



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجبالي بونعامة بخميس مليانة



معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ماستر

تخصص : نشاط مدرسي تربوي

العنوان:

اثر برنامج تعليمي مقترح باستخدام الألعاب المصغرة في تحسين
بعض المهارات الحركية الانتقالية لدى تلاميذ التحضيري
(5-6 سنوات)

- دراسة ميدانية على تلاميذ التحضيري 5-6- سنوات (المدارس الابتدائية على مستوى ولاية
عين الدفلى - خميس مليانة)

إشراف الأستاذ:

د. بودبزة

إعداد الطالبتين (ة):

- قرشي فائن

- محمد محمود غنية

السنة الجامعية: 2020/2019

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة شكر كلمة شكر

قبل كل شيء نحمد الله ونشكره سبحانه عزّ وجلّ الذي منّ علينا بفضله وأعاننا على إتمام هذه المذكرة،
ونسأله الهداية والتوفيق في أعمالنا مستقبلا، فما كان لشيء أن يجري في ملكه إلا بمشيئته جل شأنه.

نتقدم بالشكر الجزيل الى أي احد شارك في انجاز العمل

نخص بالذكر الأستاذ المشرف: "بودبزة مصطفى" الذي لم يبخل علينا بتوجيهاته القيمة وآرائه السديدة

ونصائحه الوجيهة وملاحظاته الدقيقة فله منا كل العرفان وصادق الشكر.

كما نتقدم بالشكر إلى عائلتنا الكريمة لما وفروا لنا من راحة حتى أتمنا هذا العمل والأخص بالذكر الأولياء
أكرمهم الله وأطال في أعمارهم وأمدّمهم بالصحة والعافية.

نتقدم بالشكر إلى كل أساتذة التربية البدنية والرياضية ومدير المعهد و جميع عمال معهد علوم وتقنيات

النشاطات البدنية و الرياضية بخميس مليانة

والى كل من علمنا حرفا نافعا، وعلمنا نافعا، وكل من يحمل

مشعل العلم في الوطن.

فاتن و غنية

إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على نبيّه الكريم.

خير ما أستهل به هذا الإهداء شكري لله عز وجل الذي وفقنا في إنجاز هذا البحث فله الحمد

حتى يرضى وله الحمد إذا رضي وله الحمد بعد الرضى.

أهدي ثمرة جهدي إلى....

من قال فيهما عزّ وجلّ "وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا"

أعز ما أملك في الوجود كله إلى أحن قلب عرفته، إلى من كانت دعواتها تنير دربي وتزيل همي ومصاعبي، إلى

الصدر الدافئ... "أمي الحبيبة" حفظها الله

باسم من سمى نفسه الودود أهدى ثمرة هذا المجهود إلى روح أبي الطاهرة رحمه الله.

إلى روح جدتي الطاهرة رحمها الله

إلى فرحتي وبهجة قلبي إخوتي الأعزاء : عفيف، إيمان، عبد القادر، منال، عفاف.

إلى زوجي رفيق دربي

إلى صديقاتي العزيزات

وإلى كل من أحبني ومدّ لي يد العون وساعدني ولو بكلمة إلى كل من نسيهم قلبي ولن تتساهم ذاكرتي.

"فاتن"

إهداء

بسم الله الرحمن الرحيم والصلاة والسلام على نبيّه الكريم.

خير ما أستهل به هذا الإهداء شكري لله عز وجل الذي وفقنا في إنجاز هذا البحث فله الحمد

حتى يرضى وله الحمد إذا رضي وله الحمد بعد الرضى.

أهدي ثمرة جهدي إلى....

إليك يا أجمل وأعلى شيء في الوجود إلى من غمرتني بحبها وحنانها وعطفها

إلى من سهرت الليالي الطوال في غفلتي والسنين المريرة من اجل تربيتي إلى اعز ما املك أُمي الغالية.

إلى الذي لم يبخل على بشيء احتجته إلى من سهر وتعب من اجل راحتني إليك يا نبع العطاء رمز العمل

والصرامة إليك يا أبي.

إلى فرحتي وبهجة قلبي إخوتي.

إلى جميع الأهل والأقارب والأصدقاء وكل من أعرفهم من قريب أو بعيد.

إلى كل من سهر الليالي من أجل طلب العلم، إلى كل هؤلاء أهدي ثمرة جهدي ومحصلة عملي وخاتمة مشواري

الدراسي.

غنية

ملخص الدراسة:

برنامج تعليمي مقترح باستخدام الألعاب المصغرة في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية و الانتباه لدى تلاميذ التحضيري (5-6 سنوات).

تشكل المهارات الحركية الأساسية مطلباً رئيسياً و قبلها لنضج الطفل و نموه و تطويره فهي شرط أساسي لاكتساب المهارات العامة و الخاصة المرتبطة بالأنشطة الرياضية المختلفة في مراحل النمو التالية من 5-6 سنوات .

كما يعد الانتباه شرط أساسي لحدوث التعليم و ما يترتب على ذلك من نمو للقدرات العقلية و كما يصف العلماء أن الانتباه هو الجهد العضلي لا غير و تعد مرحلة التعليم الابتدائي من أهم مراحل النمو المعرفي و الأكاديمي للطفل و فيها تبرز هذه الصعوبات سواء النهائية كمشكل الانتباه أو الحركية (كالجري - المشي - القفز ...) و كيف تنعكس سلباً على حياة الطفل .

هذا ما دفعنا إلى التطرق بالدراسة لهذا الموضوع من خلال إعداد برنامج تعليمي باستخدام الألعاب المصغرة لتحسين بعض المهارات الانتقالية و الانتباه لدى تلاميذ التحضيري و قد اعتمد الطالب على المنهج التجريبي حيث طبق برنامج تعليمي في إحدى ابتدائيات ولاية عين الدفلى بخميس مليانة ابتدائية العايدي محمد على قسم تحضيري "أ" تكونت عينة البحث من 21 تلميذ بواقع وحدة تعليمية أسبوعياً و قد وظف الطالب الحقيبة الإحصائية SPSS من أجل معالجة قيم المتغيرات قيد البحث إحصائياً فكانت أهم النتائج و التوصيات أن البرنامج التعليمي تأثيره إيجابياً في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية و الانتباه لدى تلاميذ التحضيري 5-6 سنوات .

مصطلحات البحث :

البرنامج التعليمي - الألعاب المصغرة - التحضيري - المهارات الحركية الانتقالية .

Summery of Study

Educational program by using the hint–games improvement transition motor skills and attention to the preparatory pupils 5–6 years.

Mohamed Mahmoud Ghania and Koreshi Faten.

Master “2” – university Bounaama.

The basic motor skills are considered as a main requirement for a child’s maturity and development , It is a basic condition to acquire general and specific skills related to the different sporting activities in the next growing stages (5–6) years ,Furthermore, attention are an imperative prerequisite for learning and consequent , Some of the scientist believe in the fact that attention is merely a muscular effort.

The stage of primary education is one of the most important stages of cognitive and academic development of the child , which in difficulties highlight , the development challenges as attention deficit or kinematic (running – walking –jumping) and how is it reflected negatively a child’s life .

In this research, we adopted the experimental method, so that the application of the program in one of the primary schools in state Ain Defla – khemis Miliana (ALabdi Mohamed) in a preparatory department “A” , A simple was formed they research “21” pup.

Finally, in that context we used a SPSS to address statistically the values of the variables in question, based on those statistics, the following conclusion and recommendation were offered in that regard. The educational program has a positive effect on the improvement of some transition motors skills and attention to preparatory pupils (5–6) years.

Key terms:

Educational program – mini games – transition motor skills – educational attainment – preparatory pupils

قائمة المحتويات:

1- قائمة العناوين:

| أ | مقدمة | |
|---|--|--------|
| الفصل التمهيدي | | |
| 8 | مشكلة الدراسة | -1 |
| 9 | الفرضيات المقترحة | -2 |
| 9 | أهداف الدراسة | -3 |
| 9 | أهمية الدراسة | -4 |
| 10 | تحديد مصطلحات الدراسة | -5 |
| 11 | عرض الدراسات السابقة | -6 |
| 17 | مناقشة الدراسات | -7 |
| الجانب النظري | | |
| الفصل الأول: المرحلة العمرية والتربية البدنية والرياضية في الابتدائي | | |
| 21 | تمهيد | |
| 22 | مفهوم طفل ما قبل المدرسة | -1-1 |
| 22 | خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة | -2-1 |
| 22 | النمو الجسمي | -1-2-1 |
| 23 | النمو الحسي | -2-2-1 |
| 24 | التطور العقلي المعرفي | -3-2-1 |
| 24 | التطور اللغوي | -4-2-1 |
| 25 | التطور الانفعالي | -5-2-1 |
| 25 | التطور الاجتماعي | -6-2-1 |
| 26 | التطور الحركي | -7-2-1 |
| 28 | الإحتياجات و المتطلبات الحركية لطفل ما قبل المدرسة في ضوء خصائصه | -3-1 |

| | | |
|----|---|--------|
| 30 | مفهوم الانتباه | -4-1 |
| 30 | لغة | 1-4-1 |
| 31 | تعريف الانتباه | 2-4-1 |
| 32 | أنواع الانتباه | -5-1 |
| 32 | الانتباه الإرادي | -1-5-1 |
| 32 | الانتباه اللاإرادي | -2-5-1 |
| 32 | الانتباه التلقائي | -3-5-1 |
| 32 | مكونات الإنتباه | -6-1 |
| 33 | خصائص الانتباه | -7-1 |
| 34 | العوامل التي تؤدي إلى تشتت الانتباه | -8-1 |
| 35 | أهمية الانتباه في عملية التعلم | -9-1 |
| 37 | التربية البدنية و الرياضية في الابتدائي | -10-1 |
| 41 | خلاصة الفصل الأول | |

الفصل الثاني: المهارات الحركية الأساسية والمهارات الانتقالية

| | | |
|----|---|--------|
| 43 | تمهيد | |
| 44 | مفهوم المهارات الحركية الأساسية | -1-2 |
| 46 | تصنيف المهارات الحركية الأساسية | -2-2 |
| 46 | المهارات الانتقالية | -1-2-2 |
| 46 | مهارات المعالجة والتناول (التحكم والسيطرة) | -2-2-2 |
| 46 | مهارة الاتزان الثابت والمتحرك | -3-2-2 |
| 47 | العوامل المؤثرة في عملية تعلم المهارة الحركية | -3-2 |
| 47 | مراحل تعلم المهارات الحركية | -4-2 |
| 48 | المهارات الحركية الانتقالية | -5-2 |
| 48 | المشي | -1-5-2 |
| 50 | الجري | -2-5-2 |
| 50 | القفز | -3-5-2 |

| | | |
|---|---------------------------------------|----------|
| 52 | خلاصة الفصل الثاني | |
| الجانب التطبيقي | | |
| الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية | | |
| 55 | تمهيد | |
| 56 | الدراسة الاستطلاعية | -1-3 |
| 56 | منهج الدراسة | -2-3 |
| 57 | مجتمع وعينة الدراسة | -3-3 |
| 57 | مجالات الدراسة | -4-3 |
| 57 | المجال البشري | -1-4-3 |
| 57 | المجال الزمني | -2-4-3 |
| 57 | المجال المكاني | -3-4-3 |
| 57 | متغيرات الدراسة | -5-3 |
| 58 | المتغير المستقل | -1-5-3 |
| 58 | المتغير التابع | -2-5-3 |
| 58 | أدوات جمع المعلومات | -6-3 |
| 58 | المصادر والمراجع | -1-6-3 |
| 58 | الاختبارات | -2-6-3 |
| 58 | اختبار المشي | -1-2-6-3 |
| 58 | اختبار الركض | -2-2-6-3 |
| 59 | اختبار القفز على البقعة بكلتا القدمين | -3-2-6-3 |
| 59 | البرنامج التدريبي المقترح | -3-6-3 |
| 59 | الأسس العلمية للاختبار | -4-6-3 |
| 63 | الوسائل الإحصائية | -7-3 |
| 64 | صعوبات الدراسة | -8-3 |
| 65 | خلاصة الفصل الثالث | |

| الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة الفرضيات | | |
|---|--------------------------------|--------|
| 67 | تمهيد | |
| 68 | عرض و تحليل نتائج الاختبارات | -1-4 |
| 68 | عرض و تحليل نتائج اختبار المشي | -1-1-4 |
| 68 | عرض و تحليل نتائج اختبار الجري | -2-1-4 |
| 69 | عرض و تحليل نتائج اختبار القفز | -3-1-4 |
| 70 | مناقضة الفرضيات | -2-4 |
| 70 | مناقضة الفرضية الأولى | -1-2-4 |
| 71 | مناقضة الفرضية الثانية | -2-2-4 |
| 71 | مناقضة الفرضية الثالثة | -3-2-4 |
| 73 | خلاصة الفصل الرابع | |
| 75 | الخاتمة | |
| 77 | المصادر والمراجع | |
| | الملاحق | |

2- قائمة الجداول:

| | | |
|----|---|----|
| 28 | جدول يبين المتطلبات الحركية لطفل ما قبل المدرسة . | 01 |
| 61 | جدول يمثل ثبات اختبارات المهارات الحركية الانتقالية | 02 |
| 62 | جدول يوضح الصدق الذاتي للاختبارات | 03 |
| 68 | جدول يوضح نتائج اختبار المشي | 04 |
| 68 | جدول يوضح نتائج اختبار الجري | 05 |
| 69 | جدول يوضح نتائج اختبار القفز | 06 |

2- قائمة الأشكال:

| | | |
|----|--|----|
| 45 | شكل يبين فترات النمو الحركي حسي جالاھيو 1982 | 01 |
|----|--|----|

مقدمة

مقدمة:

تعد مرحلة الطفولة المبكرة من اهم و أصعب مراحل النمو لأنها تشكل حجر الزاوية في تكوين شخصية الفرد ، حيث ترسم فيها ملامح شخصية الطفل مستقبلا و تتشكل فيها العادات و الاتجاهات و تنمو الميول و الاستعدادات و تفتتح القدرات و تغرس القيم الروحية و التقاليد و الأنماط السلوكية و خلالها يتحدد مسار نموه الجسمي و العقلي و النفسي الاجتماعي و الوجداني و الحسي الحركي طبقا لما توفره البيئة المحيطة به. (يسرية صادق ، 2001 ، ص 01)

و أكثر ما يميز هذه المرحلة هو ميل الطفل إلى الحركة إذ تعتبر إحدى مقومات حياته ، فمن خلالها ينمي قدراته البدنية و العقلية و النفسية و الحس حركية و يكتشف بيئته و يعرف ما يدور حوله و بالتالي فإن الأنشطة الحركية توفر له فرصة ثمينة يتمكن من خلالها من التعبير عن نفسه و اكتشاف قدراته كما تمنحه فرصة للاحتكاك بالآخرين و التفاعل معها في التجارب و الخبرات الحركية التي يمر بها الطفل في هذه المرحلة تساعده على الشعور بالنجاح و الاستمتاع بالمشاركة و الثقة بالنفس و حتى يقوم بكل هذه الأنشطة فإنه يحتاج إلى استخدام المهارات الحركية الأساسية إذ تعد هي المفردات الأصلية في حركته ، فبالرغم من انها حركات فطرية لدى كل طفل إلا أنه يجب عليه اكتسابها بشكل صحيح لهذا يجب الاعتناء بها في مناهج التربية البدنية و الرياضية .

إن تنمية أبجديات الحركة (المهارات الحركية الانتقالية) لدى الطفل بصورة صحيحة يتطلب استغلال مرحلة الطفولة من خلال التحكم في توجيه هذه الحركات و تنميتها و تطويرها بالصورة السليمة لما لها من دور هام في تحسين قدراته و اكتشاف ذاته ، حيث من الممكن أن تنمو هذه الحركات في اتجاهات خاطئة ، و بشكل غير سليم يؤثر على حياته و قوامه فالكثير من العيوب و الانحرافات القوامية و الاعاقات الحركية قد تصيب الأطفال عن إهمال هذه الفترة العمرية من حياة الطفل الأمر الذي يجعل برامج التربية البدنية و الرياضية في المدرسة و ما بعدها مجرد إصلاح ما فسد و علاج ما أهمل (أمين أنور الخولي ، 1998 ، ص 11) .

بالإضافة إلى هذا فقد أولى علماء النفس و التربية و كذلك الباحثين في المجال الرياضي اهتماما خاصا بدراسة المهارات الحركية الأساسية باعتبارها تمثل جانبا مهما من جوانب نمو الطفل ما قبل المدرسة و تمثل أهمية خاصة للمربي الرياضي لارتباطها بالجوانب المختلفة للتعلم و الأداء الحركي و أيضا تعتبر احد اهم الخائص التي يعتمد عليها في انتقاع و توجيه الأطفال نحو النشاط البدني

و الرياضي الذي يتناسب مع كل طفل وفقا لاستعداداته و قدراته الحركية (سيتزر ، دين ، 1990 ص 115).

ان للتربية البدنية و الرياضية دور هام في تعليم مختلف الأنشطة الرياضية و منها الأنشطة الحركية (علي الهمالي ، 2016 ، ص 01) .

و لهذا جاءت دراستنا لتتناول برنامج تعليمي مقترح لتحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية لدى تلاميذ التحضيري من 5 الى 6 سنوات .

و في سبيل تحقيق ذلك قسمنا الدراسة الى بايين حيث تناول الباب الأول التعريف بالبحث و الدراسة النظرية التي تضمنت فصلين تطرقنا في الفصل الأول الى المرحلة العمرية و خصائصها وكذا التربية البدنية الرياضية في الابتدائي ، و اما في الفصل الثاني فتطرقنا الى المهارات الحركية الأساسية و كذا المهارات الحركية الانتقالية ، أما الباب الثاني فقد خصصناه للدراسة التجريبية و نتائج البحث و ذلك بعد تطبيق برنامج تعليمي فئة من تلاميذ التحضيري الابتدائية .

هذا و قد توصلنا في الأخير استنادا على ما تم من إجراءات و معالجات إحصائية و تفسيراً للنتائج و في نطاق مجتمع البحث : الى ان للبرنامج التعليمي المقترح باستخدام الألعاب المصغرة أثر كبير في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية لدى عينة البحث .

الجانب التمهيدي

1- مشكلة الدراسة.

2- الفرضيات المقترحة .

3- أهداف الدراسة.

4- أهمية الدراسة.

5- تحديد مصطلحات الدراسة.

6- الدراسات السابقة.

6- عرض الدراسات السابقة.

7- مناقشة الدراسات.

يعتبر الطفل في المناهج الحديثة هو المحور الأساسي في جميع نشاطاتها ، و تنمي فيه عنصر التجريب و المحاولة و الاكتشاف و تشجيع الطفل على اللعب و الجري و ترفض مبدأ الإجبار والأمر بل تركز على مبدأ المرونة و الإبداع و التجديد و الشمول و هذا يستوجب وجود نظام تربوي يستند على أحداث ما دفعت به نتائج البحث التربوي في المجالات التربوية و الرياضية و علم النفس وغيرها من المجالات حيث تعتمد التربية البدنية و الرياضية على الإمكانيات الفطرية المتاحة من خلال جسم الطفل و التي يطلق عليها المهارات الحركية الأساسية و التي تنقسم بدورها الى مهارات حركية انتقالية و مهارات حركية غير انتقالية(محمد عبد الرحيم عدس، 2001 ص 91) .

إن تدريس التربية البدنية والرياضية يمر بظروف صعبة في المدارس الابتدائية إذ نجد معلم المرحلة الابتدائية نفسه أمام عقبات كبيرة في قيامه بواجبه التربوي و التعليمي نظرا لتعدد المهام الموكلة إليه و المسؤولية الموجودة على عاتقه في وضع الأسس الصحيحة لبناء الشخصية القوية لتلميذ اليوم والذي هو رجل الغد ، وكثيرا ما تجابهه في مهمته بعض الصعوبات و العراقيل التي لا يشعر بها إلا من هم في الميدان فهو مطالب بتدريس جميع المواد المبرمجة عليه التي تختلف عن بعضها البعض من حيث المضمون و الشكل و كذا الطبيعة. إضافة إلى دوره التربوي ومن هذه المواد يأتي الطابع الرسمي في البرنامج الدراسي كغيرها من المواد الأخرى مادة التربية البدنية و الرياضية باعتبارها ضرورية في تنمية الجوانب الحركية للتلميذ كونه في حاجة ماسة للحركة و النشاط و اللعب حيث أشار كل من فديريك فرويل و جان بياجيه و بستالوزي إلى أهمية اللعب للطفل حيث إن الطفل يتعلم و ينمو و يتطور في تفكيره و شخصيته من خلال الحركة فاللعب و الحركة هما حياة الطفل و ترى سوزان ميلر إن اللعب هو سلوك يتضمن اكتشاف ما يحيط بالطفل وكل هذا لا يتحقق إلا في حصة التربية البدنية و الرياضية حيث يجد التلاميذ المتعة البهجة و الانبساط و غيرها و تفتح لهم الفرصة للتعبير عن قدراتهم ومهاراتهم الحركية وإبراز مواهبهم و تحقيق ميولهم و رغباتهم ما لا نجده في المواد الأخرى (ابتهاج محمد طلبية، 2009 ص)

في حين يمكن الربط بين المواد الأخرى ومادة التربية البدنية و الرياضية و نقصد بها الكفاءات العرضية حيث يوجد في كتاب التربية العلمية للسنة الثالثة ابتدائي درس عن نبض القلب و الذي لا يمكن حساب نبض القلب إلا من خلال الحركة كالمشي الجري وغيرها (كتاب السنة الثالثة ابتدائي) فمن هنا و بناء على المعطيات نتناول الدراسة و تحليل هذا الموضوع انطلاقا من التساؤل العام الآتي :

هل يؤثر البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الألعاب المصغرة في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية لدى تلاميذ التحضري؟

و يتفرع منه التساؤلات التالية:

- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي في اختبار مهارة المشي؟
- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي في اختبار مهارة الجري؟
- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي في اختبار مهارة القفز؟

2- الفرضيات المقترحة:

أ_الفرضية الرئيسية:

يؤثر البرنامج التعليمي المقترح باستخدام الألعاب المصغرة في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية لدى تلاميذ التحضري.

ب_الفرضيات الجزئية:

- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي في اختبار مهارة المشي .
- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي في اختبار مهارة الجري.
- هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و البعدي في اختبار مهارة القفز .

3- أهداف الدراسة:

-بناء برنامج تعليمي باستخدام الألعاب المصغرة لتحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية والانتباه لدى تلاميذ التحضيري.

-التعرف على اثر البرنامج التعليمي باستخدام الألعاب المصغرة في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية و الانتباه لدى تلاميذ التحضيري.

4-أهمية الدراسة:

- التعرف على خصائص المرحلة العمرية (5-6)سنوات.
- أهمية تدريس حصة التربية البدنية والرياضية في المرحلة لابتدائية.
- معرفة دور الألعاب المصغرة في تحسين المهارات الانتقالية لدى تلاميذ التحضيري.
- معرفة دور الألعاب المصغرة في تحسين لانتباه لدى تلاميذ التحضيري.

5- تحديد مصطلحات الدراسة:

-البرنامج :

المفهوم الاصطلاحي :

هو الخطوات التنفيذية من عملية التخطيط لخطة ما صممت سلفا وما يتطلبه ذلك من توزيع زمني و طرق التنفيذ و إمكانية تحقيق هدف الخطة.(ثامر بن سعدة، عمر شبيبة، 2017، ص6)

المفهوم الإجرائي :

12 وحدة تعليمية باستخدام الألعاب المصغرة لتحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية.

-الألعاب المصغرة :

المفهوم الاصطلاحي :

الألعاب المصغرة تعتبر وسيلة من الوسائل التي تساعد في بناء قدرة الجسم بدنيا مهاريا , كما تساعد الفرد على ان يعمل عملا مثمرا لصالح الجماعة , كما تمتاز الألعاب المصغرة بأنها تحتوي على عنصر المنافسة و هو عامل من عوامل إتقان الأداء المهاري و الارتقاء بالمستوى البدني(مصطفى السايح محمد , 2007 , 27)

المفهوم الإجرائي :

هي مجموعة من الألعاب متعددة الجوانب بسيطة من حيث القواعد و القوانين و الأدوات و تختلف من لعبة إلى أخرى من حيث الهدف و الغرض.

-الحركات الانتقالية :

المفهوم الاصطلاحي: هي حركات يتحرك فيها الجسم ككل و يحدث انتقالا مكانيا , أو هي تلك الحركات التي تؤدي إلى تحريك الجسم من مكان إلى آخر عن طريق تعديل موقعه بالنسبة لنقطة محددة على سطح الأرض , و المهارات الانتقالية مثل :المشي ,الجري ,الوثب ,الحجل ,التسلق ,الهبوط ,الزحلق و الدرجة .(عفاف عثمان، عثمان مصطفى, 2011 ص 12).

الانتباه :

المفهوم الاصطلاحي :

الانتباه هو تركيز وانتقاء أو اختيار.

الانتباه هو الاستجابة المركزة والموجهة نحو مثير معين يهم الفرد . وهو الحالة التي يحدث في أثنائها معظم التعلم ، ويجري تخزينه في الذاكرة ، والاحتفاظ به إلى حين الحاجة (السيد وآخرون ،1990ص174-175)

المفهوم الإجرائي : هو توجيه الشعور وتركيز على شيء معين للقيام به او التفكير فيه.

- مرحلة التحضيري :

المفهوم الاصطلاحي :

نقصد بها المرحلة العمرية الممتدة من 5 إلى 6 سنوات

ونقصد بها التعليم ما قبل المرحلة الالزامية

وهو القسم الذي يقبل فيه الأطفال المتراوح أعمارهم بين خمسة ستة سنوات في حجات تختلف عن غيرها بتجهيزاتها ووسائلها البداغوجية كما أنها المكان المؤسسات الذي تنتظر فيه المريية للطفل على انه مازال طفلا وليس تلميذا وهي بذلك استمرارية ليله التربية للمدرس المقبلة مكتسبه بذلك مبادئ القراءة والكتابة والحساب(الدليل التطبيقي لمرحلة التحضيري)

المفهوم الإجرائي :

هي المرحلة العمرية الممتدة من 5-6سنوات.

6-عرض الدراسات السابقة :

-الدراسة المشابهة لمتغير الألعاب المصغرة:

1-دراسة يوسف منى (2014-2015) اثر الألعاب المصغرة في تنمية صفة الرشاقة وتحسين مهارة المراوغة.

هدف البحث : تصميم برنامج مقترح لتنمية الميزة النفسحركية (الرشاقة)و لتحسين المهارة الحركية (المراوغة) لبراعم كرة القدم

منهج البحث : لقد استخدمت الباحثة في هذه الدراسة المنهج التجريبي

عينة البحث : اشتملت عينة البحث 24 لاعبا متواجدين في نادي الرياضي الهاوي " اتحاد الشاوية" بأمر البواقي علما إن المجموعة الضابطة والتجريبية من نفس النادي وكل عينة من (12) لاعب و تم اختيارهم بالطريقة المقصودة

أداة البحث : الاختبارات البدنية : اختبار الجري و الدوران ربع دورة جهة اليمين اختبار الجري الزجراج اختبار الجري المتعرج بالكرة .

الوسائل الإحصائية : المتوسط الحسابي , الانحراف المعياري, معامل الارتباط t ستودنت نتائج البحث : يعد التدريب باستخدام الألعاب المصغرة من أنجع الطرق الحديثة كونها عبارة عن تحضير بدني مدمج وفعال و خاصة للفئات الصغيرة.

2-دراسة خالد سعيد النبي صيام(2017-2018) فعالية استخدام الألعاب المصغرة الترويحية في تنمية المهارات الحركية لدى الأطفال المتوحدين و أثرها على مهاراتهم الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة اليومية. فروض البحث : الألعاب المصغرة الترويحية فعالية في تنمية المهارات الحركية وتحسين مهاراتهم الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة اليومية لأطفال ذوي اضطراب التوحد.

هدف البحث : تقديم مجموعة من الجلسات التدريبية القائمة على استخدام الألعاب المصغرة الترويحية في تنمية المهارات الحركية لدى الأطفال المتوحدين وأثرها على مهاراتهم الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة اليومية لأطفال ذوي اضطراب التوحد.

منهج البحث : لقد استخدم الباحث في دراسته المنهج التجريبي.

عينة البحث : اشتملت عينة البحث للمنهج التجريبي (20) طفلا مصابين باضطراب التوحد وفق التقارير..... في المركز مقسمين على مجموعتين ضابطة و تجريبية تم اختيارهم بطريقة مقصودة من مركز تنمية الإنسان (عبور) بمدينة حيزان المملكة العربية السعودية.

أداة البحث : أداة الضبط: استمارة جمع بيان أولية عن طفل ذوي اضطراب التوحد.

أداة القياس : مقياس المهارات الحركية الأساسية لأطفال ذوي اضطراب التوحد مقياس المهارات الوظيفية المرتبطة بأنشطة الحياة اليومية لأطفال ذوي اضطراب التوحد.

الوسائل الإحصائية : المتوسط الحسابي الانحراف المعياري t.Test

نتائج البحث: إن استخدام الألعاب المصغرة الترويحية قد ساهم في تنمية بعض المهارات الحركية الأساسية لدى أطفال ذوي اضطراب التوحد المشاركين في الدراسة كما كان له اثر في تنمية مستوى مهاراتهم الوظيفية المرتبطة ببعض أنشطة الحياة اليومية.

- 3- دراسة عاقل حنين (2017-2018) اثر استخدام الألعاب المصغرة 5 ضد 2 و 2 ضد 2 في تطوير بعض الصفات البدنية والمهارية لدى لاعبي كرة القدم دون 23 سنة
- هدف البحث : إعداد برنامج تدريبي خاص بتطوير الصفات البدنية و المهارية لدى لاعبين كرة القدم دون 23 سنة من خلال الألعاب المصغرة 5 ضد 2 و 2 ضد 2
- فروض البحث : لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الألعاب المصغرة 5 ضد 2 و 2 ضد 2 في تطوير الصفات البدنية و المهارية لدى لاعبين كرة القدم .
- منهج البحث : لقد استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج التجريبي.
- عينة البحث : اشتملت عينة البحث للمنهج التجريبي 18 لاعب كرة القدم لصنف أكابر اقل من 23 سنة ينشطون في النادي الرياضي بطولة بسكرة.
- أداة البحث : اختبارات بدنية : اختبار الوثب العمودي من الثبات اختبار t للرشاقة ' اختبار السرعة 10 متر اختبار السرعة 30 متر اختبار يوبو IRTI
- اختبارات مهارية : الجري لمسافة 25 متر بين الحواجز بالكرة الضربة الركنية اختبار مهاري كرة القدم اختبار رمية التماس
- الوسائل الإحصائية : المتوسط الحسابي الانحراف المعياري معامل الارتباط بيرسون اختبار t ستيودنت .
- نتائج البحث : إن استخدام الألعاب المصغرة في الوحدات التدريبية يساهم بشكل كبير في تطوير الجانب البدني والمهاري في نفس الوقت.
- الدراسة المشابهة لمتغير المهارات الانتقالية :
- 1-دراسة عبد الحفيظ قادري و محمد مرات (2016-2017) اثر وحدات تعليمية بالقصص الحركية ممزوجة بالألعاب الصغيرة لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية الانتقالية لدى تلاميذ السنة الثانية ابتدائي (6-7 سنوات)
- هدف الدراسة : اختيار مجموعة من القصص الحركية ممزوجة بالألعاب الصغيرة لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية الانتقالية لدى تلاميذ السنة الثانية ابتدائي (6-7 سنوات)
- فروض البحث : للوحدات التعليمية بالقصص الحركية ممزوجة بالألعاب الصغيرة تساهم في تنمية المهارات الحركية الانتقالية (الجري-الحل-الوثب)
- منهج الدراسة : لقد استخدم الباحثان في هذه الدراسة المنهج التجريبي.

عينة البحث: لقد اشتملت عينة البحث للمنهج التجريبي 50 تلميذ و تلميذة من ابتدائية محمد بن ريس من أعمار (6-7) سنوات مقسمة بالتساوي على مجموعتين الضابطة و التجريبية تم اختيارهم بطريقة عشوائية

-أداة البحث : اختبارات مهارية : 6 اختبارات لكل مهارة اثنين ل (الجري-المشي-الوثب)

-الوسائل الإحصائية : المتوسط الحسابي الانحراف المعياري و الوسيط ت ستيودنت .

-نتائج البحث : إن استخدام وحدات تعليمية بالقصص الحركية مزوجة بالألعاب الصغيرة لها دور كبير في تنمية المهارات الحركية الأساسية الانتقالية.

2-دراسة لعريبي زكرياء(2017-2018) اثر البرنامج التعليمي المقترح بالألعاب الشبه رياضية على

تنمية بعض الحركات الانتقالية (المشي-الجري-الوثب)

-هدف البحث : تحديد طبيعة العلاقة بين الألعاب الشبه رياضية و تنمية المهارات الحركية الانتقالية (المشي-الجري-الوثب)

-فروض البحث :للبرنامج التعليمي المقترح بالألعاب الشبه رياضية تأثير على نمو بعض الحركات الانتقالية الأساسية لتلاميذ الطور الابتدائي 6-9سنوات

-منهج البحث : لقد استخدم الباحث في دراسته المنهج التجريبي.

-عينة البحث : اشتملت عينة البحث للمنهج التجريبي 40 تلميذ من الطور الابتدائي من ابتدائية شكاوي شعبان مقسمين على مجموعتين الضابطة و التجريبية تم اختيارهم بطريقة عمدية.

-الوسائل الإحصائية : الوسط الحسابي-الانحراف المعياري-بيرسون-اختبار t.test

-نتائج البحث : إن للألعاب الحركية الصغيرة المستعملة هي العاب خاصة تقوم بتعزيز المهارات الحركية الأساسية الانتقالية في كل من مجالات الانتقال الحركية.

3-دراسة لعروور عبد الحميد و يحيياوي السعيد (2016-2017) اثر منهاج التربية البدنية و الرياضية

في تحسين بعض المهارات الحركية الأساسية الانتقالية (الجري-القفز-الوثب)لدى تلاميذ التعليم الابتدائي(6-7)سنوات.

-هدف البحث : انجاز وحدات تعليمية بالاعتماد على المنهاج و الوثيقة المرافقة للمنهاج و الدليل التربوي لمادة التربية البدنية و الرياضية و معرفة أثرها في تحسين المهارات الحركية الأساسية لدى تلاميذ التعليم

الابتدائي(6-7)سنوات.

-فروض البحث : لمنهاج التربية البدنية و الرياضية اثر في تحسين بعض المهارات الحركية الأساسية لدى تلاميذ التعليم الابتدائي(6-7)سنوات.

-منهج الدراسة : لقد استخدم الباحثان في دراستهما المنهج التجريبي.

- عينة البحث : اشتملت عينة البحث للمنهج التجريبي 50تلميذ من مدرسة "علاوي احمد" إناث و ذكور تتراوح أعمارهم بين(6-7)سنوات مقسمة على مجموعتين الضابطة و التجريبية تم اختيارهم بطريقة قصديه.

-أداة البحث : الاختبارات الحركية : الاختبارات الحركية : اختبار قياس المهارات الحركية الانتقالية اختبار الجري-اختبار الوثب-اختبار القفز.

-الوسائل الإحصائية : معامل الارتباط بيرسون ت ستيودنت.

-نتائج البحث : يوجد اثر لمنهاج ت ب ر في تحسين بعض المهارات الحركية الأساسية الانتقالية(الجري-القفز-الوثب) لدى تلاميذ التعليم الابتدائي(6-7)سنوات.

-الدراسة المشابهة لمتغير المرحلة التحضيري :

1-دراسة رفيقة شرابشة(2013-2014) دراسة مقارنة في بعض المهارات الحركية الأساسية و القدرات الإدراكية (الحس حركية) بين أطفال الروضة و أطفال القسم التحضيري بعمر(5-6)سنوات.

-هدف الدراسة :التعرف على الفروق بين أطفال الروضة و أطفال الأقسام التحضيرية بعمر (5-6) سنوات في بعض المهارات الحركية الأساسية.

التعرف على الفروق بين أطفال الروضة و أطفال الأقسام التحضيرية بعمر 5-6 سنوات في بعض القدرات الإدراكية (الحس حركية).

-فروض البحث :يوجد اختلاف بين أطفال الروضة و أطفال القسم التحضيري بعمر 5-6 سنوات في مستوى المهارات الحركية الأساسية و القدرات الإدراكية (الحس حركية).

-منهج البحث :لقد استخدمت الباحثة في دراستها المنهج الوصفي المقارن.

-عينة البحث :اشتملت عينة البحث للمنهج الوصفي(40) طفل 20 طفل من الروضة 20 طفل من القسم التحضيري بالمدرسة الابتدائية "واد زرور" تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

-أداة البحث :-مقياس هايود للقدرات الإدراكية (الحسية الحركية)

-اختبار المهارات الحركية الأساسية لدى أطفال الروضة.

الوسائل الإحصائية :معامل الارتباط بيرسون - المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري.

-نتائج البحث: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أطفال الروضة و أطفال القسم التحضيري في مستوى المهارات الحركية الأساسية و المهارات الإدراكية الحس حركية).

2-دراسة بن ميصرة عبد الرحمان(2014-2015) دور الألعاب التربوية الموجهة في تنمية الكفاءات الحركية لدى أطفال التعليم التحضيري 5-6سنوات

-هدف البحث:تساهم الألعاب التربوية الموجهة في تنمية الكفاءات الحركية لدى أطفال التعليم التحضيري.

-فروض البحث:تساهم الألعاب التربوية الموجهة في تنمية الكفاءات الحركية لدى أطفال التعليم التحضيري .

-منهج البحث :لقد استخدم الباحث في دراسته المنهج التجريبي.

عينة البحث :اشتملت عينة البحث للمنهج التجريبي مجموعة من الأطفال لبعض أقسام التحضيري و كان قوامها 40 طفل و طفلة تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

-أداة البحث :اختبار أداء الحركة - اختبار دايتون للإدراك الحسي الحركي .

-الوسائل الإحصائية : ت ستيودنت - المتوسط الحسابي - الانحراف المعياري.

-نتائج البحث :تنمية الأطفال الممارسين للألعاب التربوية الموجهة لكفاءتهم الحركية و لأدائهم الحركي نتيجة لمشاركتهم في برنامج التربية البدنية التعليمي المتبع في التعليم التحضيري.

3-دراسة فؤاد بن فاضل (2017-2018) برنامج مقترح في التربية الحركية و أثره على تحقيق بعض الأهداف التربوية لدى أطفال التحضيري (5-6) سنوات.

-هدف الدراسة :التعرف على مدى تأثير استخدام أساليب التربية الحركية في تحقيق الأهداف التعليمية المستهدفة لدى أطفال التحضيري.

-فروض البحث :توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين البرنامج المقترح و البرنامج المعتمد في مستوى تحقيق بعض الأهداف التربوية لدى أطفال التحضيري لصالح البرنامج المقترح.

-منهج البحث :لقد استخدم الباحث في دراسته المنهج التجريبي.

-عينة البحث :اشتملت عينة البحث للمنهج التجريبي على(55) تلميذ من ابتدائية بوحاتم بميلة مقسمين على مجموعة تجريبية و ضابطة تم اختيارهم بطريقة عشوائية.

-أداة البحث : اختبارات مهارية - اختبار مهارة الجري - مهارة الوثب الطويل - مهارة رمي الكرة - مهارة لقف الكرة - مهارة الوقوف على مشط القدم - مهارة المشي على أطراف الأصابع.

- مقياس التفاعل الاجتماعي - مقياس هايود للإدراك الحسي الحركي .
- الوسائل الاحصائية :ت.ستيودنت - معامل الارتباط بيرسون - سبيرمان.
- نتائج البحث :يؤثر برنامج التربية الحركية المقترح بشكل ايجابي و فعال في تحقيق بعض الأهداف التربوية للمجال الحسي حركي الاجتماعي و المعرفي العقلي.

الدراسات المشابهة لمتغير الانتباه:

- 1دراسة بودبزة مصطفى (2017 2018)** إعداد برنامج تعليمي باستخدام الألعاب المصغرة وأثره في تحسين القدرات الإدراكية الحركية والانتباه لذوي صعوبات التعلم وعلاقته بالتحصيل الدراسي
- هدف البحث: إعداد برنامج تعليمي باستخدام الألعاب المصغرة لتحسين القدرات الإدراكية وتركيز الانتباه لذوي صعوبات التعلم
- فروض البحث: يؤثر البرنامج التعليمي باستخدام الألعاب المصغرة في تحسين القدرات الإدراكية والانتباه لذوي صعوبات التعلم
- منهج البحث: لقد استخدم في دراسته المنهج التجريبي
- عينه البحث: اشتملت عينة البحث للمنهج التجريبي 20 تلميذ من ابتدائيات مدينه غليزان موزعة بطريقه عشوائية

أداة البحث: المقابلات الشخصية_الاستبيان_ اختبار القدرات الحركية_ اختبار شبكه التركيز

الأساليب الاحصائية: معامل الالتواء التفرطح اختبار بيرسون و سبيرمان

- نتائج البحث: البرنامج التعليمي المقترح له تأثير ايجابي في تنميه القدرات الإدراكية الحركية لذوي صعوبات التعلم.

7-مناقشته الدراسات:

-من حيث الهدف

- اتفقت الدراسات السابقة على استخدام البرامج الحركية المقترحة لتنميه وتحسين بعض المهارات الحركية وتتفق دراستنا مع هذه الدراسات في أنها تستخدم برامج حركيه لتنميه وتحسين الحركية.
- من حيث المنهج المستخدم: اتفقت الدراسات السابقة في استخدام المنهج التجريبي واتبعت معظمها الاختبار القبلي والبعدي كما تتفق أيضا دراستنا مع هذه الدراسات منهج بضمان عدم تداخل أي عوامل خارجية لمجموعه تجريبية لان القياس القبلي والبعدي يتم على نفس المجموعة ذاته.

-من حيث العينة:اتفقت معظم الدراسات السابقة في العينة حيث أنها طبقت على أطفال المرحلة

التحضيرية بعمر (5-6)سنوات واختلفت مع بعضها وذلك تبعا لظروف مجتمع كل الدراسة والهدف منها حيث اختلفت بعض الدراسات مع الدراسة الحالية في طبيعة العينة.

-من حيث أهم النتائج: أظهرت الدراسات السابقة عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية التي طبق عليها البرنامج المقترح.

-من حيث الاستفادة من الدراسات السابقة :

ان هذه الدراسات في مجملها قد ساهمت في إلقاء الضوء على تحديد الأسس الهامة لهذه الدراسة مثل :

*تحديد المنهج المناسب لموضوع الدراسة الحالية.

*تحديد العينة وطريقه اختيارها وحجمها.

*تحديد الأدوات المناسبة لجمع البيانات.

*تحديد المعالجة الاحصائية بما يتناسب مع طبيعة فروض الدراسة وأهداف الدراسة الحالية.

الجانب النظري

الفصل الأول: المرحلة العمرية والتربية البدنية والرياضية في الابتدائي.

الفصل الثاني: المهارات الحركية الاساسية والمهارات الانتقالية.

الفصل الأول: المرحلة العمرية والتربية البدنية والرياضية في الابتدائي

تمهيد

1-1- مفهوم طفل ما قبل المدرسة.

1-2- خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة.

1-3- الاحتياجات و المتطلبات الحركية لطفل ما قبل المدرسة في ضوء خصائصه.

1-4- الانتباه .

1-5- أنواع الانتباه .

1-6- مكونات الانتباه.

1-7- خصائص الانتباه.

1-8- العوامل التي تؤدي إلى تشتت الانتباه.

1-9- أهمية الانتباه في عملية التعلم .

1-10- التربية البدنية و الرياضية في الابتدائي.

خلاصة الفصل الأول

تمهيد :

تعتبر المرحلة العمرية الممتدة من 5-6 سنوات مرحلة الطفولة المبكرة او مرحلة ما قبل المدرسة . ان في هذه المرحلة يكون نمو الشخصية سريعا و لذلك فهناك الكثير على الطفل ان يتعلمه و تتميز هذه المرحلة بميزات عامة منها استمرار النمو بسرعة و الاتزان الفسيولوجي و التحكم في الإخراج و زيادة الميل إلى الحركة و الشقاوة و محاولة التعرف على البيئة المحيطة و نلاحظ أيضا تشتت و نقص في عملية الانتباه و التي بدورها تأثر على عمليات التعلم .

1-1- مفهوم طفل ما قبل المدرسة :

هناك عدة مفاهيم لطفل ما قبل المدرسة نذكر منها ما يلي: هو ذلك الطفل الذي لم يلتحق بعد بمرحلة تعليمية نظامية تتدرج تحت السلم التعليمي الرسمي للدولة التي يعيش فيها أما هاردر فيرى بأنه: ذلك الطفل الذي يكون عمره في عمر دار الحضانة أو روضه الأطفال وهو عمر حلول السنوات التي تسبق سن دخول المدرسة. و تعرفه سعديه بهادر بأنه: الطفل الذي يقع في مرحله العمرية من نهاية العام الثاني وحتى بداية العام السادس.

فطفل ما قبل المدرسة هو ذلك الطفل الذي لازال لم يبلغ السن القانوني لدخول المدرسة كما أن القدرات العقلية والمعرفية والحس حركيه والاجتماعية والانفعالية لهذا الطفل لم يكتمل نموها بعد مما يصعب عليها عمليه فهم واستيعاب المعلومات والنشاطات التي تقدم في المدرسة. لكن هناك مؤسسات تعتني بهؤلاء الأطفال وفي مقدماتها الأسرة التي يولد فيها الطفل ويعيش سنوات حياته الأولى والتي تعتبر أحسن مؤسسه لرعاية الأطفال وتربيتهم إذا توفرت الإمكانيات ونظرا لبعض المشاكل الاقتصادية والاجتماعية والتي تعاني منها بعض العائلات فقد انشأت مؤسسات الحضانة ورياض الأطفال وكذا الأقسام التعليم التحضيري لإعطاء الرعاية التامة لهؤلاء الأطفال وإتمام النقص التي تعاني منه تربيته الطفل داخل الأسرة وإعداده الالتحاق في المدرسة. إذن طفل ما قبل المدرسة هو طفل مرحلة الطفولة المبكرة وطفل رياض الأطفال وتمتد عاده من السنة الثالثة إلى السادسة .

أما طفل التربية التحضيرية في الجزائر فهو طفل الخمس سنوات حيث يسمح لكل طفل في هذا العمر الالتحاق بأقسام التربية التحضيرية وهذا محدد في مراسلات المديرية الفرعية للتعليم المتخصص إلى مدراء المدارس الابتدائية .(رفيقة شرايشة،2014،ص10).

1-2- خصائص نمو طفل ما قبل المدرسة :

إن مرحله ما قبل المدرسة لها سماتها وخصائصها الواضحة والخاصة بها بحيث تتكامل فيها جميع جوانب النمو الجسمية والعقلية والحسية والاجتماعية والانفعالية فيما بينها ويؤثر كل مظهر على الآخر ويتأثر به إن سرعه النمو لا تسير على وتيرة واحده في جميع مراحل النمو لجميع الأفراد إذ يختلف نمو الأفراد عن بعضهم البعض وكذلك تختلف مظاهر النمو داخل الفرد الواحد

1-2-1- النمو الجسمي : يرى طلعت همام1989 إن النمو الجسمي يتضمن التغيير التشريحي

كما كيف حجما وشكلا ونسيجا بحيث يشمل النمو الهيكلي كالنمو والوزن والحجم ويتصف هذا النمو في مرحله ما قبل المدرسة بما يلي:

-نمو الرأس نموا بطيئا ويصل في نهاية هذه المرحلة إلى مثل رأس راشد كما يستمر نمو الجهاز العصبي.

-نمو الأطراف نموا سريعا و زيادة الجذع بدرجة متوسطة.

-زيادة الطول بمعدل من خمسه إلى ستة سنتيمتر مع زيادة الوزن بمعدل 2.25 الى 2.75 كغ في السنة.

-استمرار الأسنان في الظهور وتكتمل يبدأ تساقطها لتظهر أسنان الدائم.

-نمو الهيكل العظمي بحيث تتحول فيه قدر الكبير من الغضاريف إلى العظام وتتميز العظام بالليونة مما يمنع كسرها في حال وقوع الطفل ويبقى الهيكل خلال هذه المرحلة غير ناضج.

-يسير النمو العضلي بشكل أفضل من المراحل السابقة مما يزيد الوزن وتكون هناك فروقات طفيفة بين الذكور و الايئات في الوزن كما تنمو العضلات الكبيرة للجذع والذراعين بدرجة اكبر من نمو العضلات الصغيرة كعضلات اليدين و الأصابع.(رفيقة شرابشة،2014،ص11)

1-2-2- النمو الحسي :

يعرفه حامد زهران 1982 بأنه نمو الحواس المختلفة كالبصر والسمع والشم والذوق و الإحساس بالألم والجوع والعطش امتلاء المعدة.

تعتبر الحواس بوابه العقل ونافذة مطة على اكتساب المعارف المتنوعة فمن خلالها يدرك الطفل ما يدور حوله في البيئة الخارجية ويتميز الطفل ما قبل المدرسة لإدراكه للعلاقات المكانية قبل إدراكه للعلاقات الزمنية كما يدرك أوجه الاختلاف قبل إدراكه أوجه التشابه بين الأشياء.

يتمكن طفل الخمس سنوات من إدراك الزمن الماضي المستقبل ويدرك مفهوم الغد والأمس والصبح والمساء ويعرف الأيام وعلاقتها بالأسبوع كما انه يدرك تسلسل الحوادث خاصة إذا ارتبطت تلك الأحداث بنشاطه الذاتي

يدرك طفل الخمس سنوات الأشياء قبل إدراكه أشكالها في الخامسة يدرك مفهوم العدد من 1 إلى 5 وإعادة أربع أرقام كما انه يدرك التساوي والتناظر والتماثل في التجمعات المختلفة وفي هذا السن يتمكن من توظيف أصابع يديه أضافه إلا استعانتة بأصابع الآخرين يتمكن الطفل خلال هذه المرحلة من إدراك مفهوم الحجم والوزن فهو يستطيع بين الأحجام المختلفة الكبيرة الصغيرة المتوسطة كما يميز بين أوزان الأشياء ويقارن بين مفهومي أثقل من اخف من مظاهر النمو الحسي أيضا تطور السمع تطور كبيرا يمكنه من التمييز بين الأصوات تميز البصر بالطول لذلك يسهل على الطفل رؤية الكلمات الكبيرة

نمو حسني التذوق و الشم بهدف حماية عملية التغذية من الأشياء الضارة فتكاد الحواس تبلغ نموها

الكامل في هذا السن (فتيحة كركوش، 2008، ص33).

1-2-3- التطور العقلي المعرفي :

يعرف النمو المعرفي حسب نظريه بياجيه على انه استيعاب الفرد للبيئة الاجتماعية بالإدراك الحسي وتنتهي بتكوين المفاهيم المجردة تعتبر مرحله ما قبل المدرسة وبالتحديد سن الخمس سنوات وهو سن الحيوية الذهنية والنشاط العقلي وقد أطلق عليها بياجيه مرحله ما قبل العمليات وبالتحديد تفكير الحدسي ومن أهم خصائص النمو المعرفي ما يلي :

-تمركز الطفل حول ذاته في تفكيره وهذا ما يجعله يعتقد إن الجميع يفكرون مثله وان العالم كله يشعرون بنفس إحساسه ورغباته.

-الانتباه والتركيز يكون لفترة قصيرة.

-التذكر تزداد قدره الطفل على التذكر خلال هذه المرحلة يكون تذكره للعبارات المفهومة أسهل من الغامضة وفي نهايتها تصل ذاكرته إلى ما يسمى العنصر الذهني للذاكرة.

وبذلك فان كل شيء يعرفها الطفل يعتمد ذاكرته وأدائه في المهمات المختلفة ويمكن للوالدين في هذه المرحلة إطار الدهشة الطفل القراءة لهم يساهمون في تطوير أبنيتهم المعرفية.

-حب الاكتشاف والاستطلاع تكثر أسئلة الطفل حول ما يثير الانتباه في البيئة من حولي وان كان لا يفهم كل الأجوبة التي يحصل عليها لعدم النضج الكافي و هذا ما جعل الكثير من الباحثين يطلق على هذه المرحلة مرحلة السؤال.

-قوه الخيال يشغل للتخيل جانبا كبيرا من النشاط العقلي للطفل وهذا ما يجعله يمارس اللعب الإلهامي التخيلي ويميل إلى القصص الخيالية يقلد في غير وجود النموذج يستحضر الصور الذهنية للأشياء في حال غيابها الرسم الخيالي هذا ما حدده بياجيه تكوين المفاهيم يتكون لدى الطفل مفهوم الزمن المكان العدد الأشكال الهندسية ومفاهيم تتضمن المأكولات والملابس والشخصيات أما المفاهيم المجردة فتاتي فيما بعد الذكاء يكون حسي حركي بمعنى إدراك العلاقات عمليا بعيدا على التجريد وتعتبر فتره 5_6 سنوات هي فتره تفكير الحدسي حسب ما اقره بياجيه أي أن الطفل يبني تصورات أفكاره معقده عن طريق التخمين هذا ما يقوده إلى التفكير المنطقي تزداد قدرته على التعلم من الخبرة المحاولة والخطأ

اللامقلوبية وهي احد أهم صفات التفكير التي اكتشفها بياجيه خلال هذه المرحلة وتعني قدره الطفل عل إدراك العلاقة من جانب واحد بإمكانه أن يفهم أن لديه أخ (س) لكن ينكر أن (س) لديه أخ. (فتيحة كركوش، 2008، ص34).

1-2-4- التطور اللغوي :

ويقصد به نمو قدره الفرد على الاتصال والتفاهم باستخدام الرموز بحيث يكتسب الطفل مفردات وجمل جديدة تفتح له أفقا واسعة على المستوى اللغوي وكذا على مستويات أخرى من النمو

ففي هذه المرحلة يكون النمو اللغوي أسرع تحصيلا وتعبيرا وفهما
يتحسن النطق وتختفي الجمل الناقصة
معرفة معاني الأرقام الصباح المساء بعد الظهر الصيف والشتاء
في سن الخامسة يستطيع الطفل إعطاء جملة كاملة وفي السن السادسة يستعمل الجمل القصيرة
ويحسن استعمال الأفعال والصفات ويرتب الكلمات بدرجة مقبولة من المنطق
تبادل الحديث مع الكبار ووصف الصور وصفا بسيطا والاجابة على الأسئلة التي تتطلب إدراك
العلاقة

ثراء معجم الطفل اللغوي بسرعة بحيث يصل عدد المفردات إلى 2562 مفردة في سن السادسة
زيادة صفة التجريد القط حيوان
ظهور التعميم
كثرة الحديث عن الحاضر و قلة الحديث عن الماضي و المستقبل
تمركز الحديد حول الذات

واجب الإشارة إلى إن الإناث أسرع من الذكور وهن أكثر تساؤلات وإيضاحا ونطقا ومحصولهن اللغوي
أكثر من الذكور (محمد متولي قنديل، 72، 2008)

1-2-5- التطور الانفعالي :

عرف حامد زهران النمو الانفعالي على أساس انه نمو الانفعالات المختلفة وتطور ظهورها مثل الحب
والكره وغيرها من المشاعر المختلفة بحيث ينمو السلوك الانفعالي في هذه المرحلة تدريجيا من ردود
الأفعال العامة نحو سلوك انفعالي متمايز يرتبط بالظروف والمواقف والناس والأشياء
وتتميز مرحلة ما قبل المدرسة بالنمو التدريجي للسلوك الانفعالي لدى الطفل ويزداد لديه تمايز
الاستجابات الانفعالية خاصة الاستجابات اللفظية لتحل تدريجيا محل الاستجابات الانفعالية الجسمية
كما تتميز هذه الانفعالات بأنها حادة ويرجع ذلك أسباب فيزيولوجية كالتعب الناتج عن اللعب المستمر
النوم والراحة وتناول الطعام بكميات لا تغطي احتياجات الجسم نتيجة الثروة عن النظام الثابت لوجبات
الطعام

نلاحظ فروق فردية بين البنين والبنات في النمو الانفعالي فالإناث أكثر خوف من الذكور كما إن
الذكور اعنف من الإناث في استجاباتهم الانفعالية

وفي نهاية هذه المرحلة يميل الطفل نحو الاستقرار الانفعالي. (محمد متولي قنديل، 73، 2008)

1-2-6- التطور الاجتماعي :

عرف حامد زهران النمو الاجتماعي بناء على عملية التنشئة الاجتماعية والتطبيع الاجتماعي للطفل
في الأسرة والمدرسة والمجتمع وجماعه الرفاق بحيث يتعلم الطفل الأدوار ويكتسب الاتجاهات
الاجتماعية ويتشبه بالقيم فتتسع دائرة العلاقات والتفاعل الاجتماعي في الأسرة و جماعه الرفاق

-خلال هذه المرحلة يتعلم الطفل معنى أصدائه بحيث يكون صدقات ما أكثر من طفل ويفضل أن تكون صدقاته مع نفس الجنس ويكون مرناً في علاقاته الاجتماعية بمعنى من الممكن أن ينتقل من صدقاته القديمة إلى صدقات أخرى

-كما يتعلم القيم الأخلاقية والمبادئ والمعايير الاجتماعية ويحرص على المكانة الاجتماعية حيث يهتم دائماً بجذب انتباه الراشدين و يحب المدح والثناء ويتعلم الارتباط العاطفي بأسرته ويميز بين ما هو حسن و ما هو سيء عن طريق الثواب والعقاب

-أيضاً يميز الاختلافات سلوك وكذا الفروق التشريحية الذكور والإناث إذ يتعلم كيفية تغطيه الأجزاء التناسلية

-يميل الطفل خلال هذه المرحلة إلى اللعب الجماعي التعاوني وتتطور المنافسة من فرديه إلى جماعية وتتميز بروح الانتماء إلى الجماعة والفريق وهذا يظهر خلال الألعاب الرياضية وهي بهذا المعنى مظهر من مظاهر التفاعل الاجتماعي. (محمد متولي قنديل، 74، 2008)

1-2-7- التطور الحركي :

تعرف أكاديمية النمو الحركي المنبثقة عن الجمعية الأمريكية للصحة والتربية البدنية والترويح سنة 1980 بأنه:

التغيرات في السلوك الحركي خلال حياة الإنسان و العمليات المسؤولة عن هذه التغيرات كما ينظر إلى التطور الحركي على انه احد مظاهر تطور الفرد الذي يهتم بالتغيرات التي تحدث للسلوك الحركي للطفل مع تقدم العمر وهو يشمل تلك التغيرات التي تمثل تطور عمليات الإدراك الحس الحركي الواقعة تحت هذا السلوك ويركز التطور الحركي على تطور مقدره الطفل على اخذ القرارات حس حركيه والتي تتضمن الاستفادة من التغذية الراجعة في تعديل السلوك الحركي ويقل أخطاء الأداء إلى أدق حد ممكن.

يحدث التطور الحركي وفق نمط تتابعي أطلق عليه جيزل تسميه خاصة هي المورفولوجيه النفسية و من أمثله ذلك حدوث التطور الحركي من أعلى إلى أسفل ومن الوسط إلى الإطراف و تعد مرحله ما قبل المدرسة مرحله النشاط الحركي المستمر حيث يلاحظ على الطفل التعطش الجامح للحركة والنشاط و تتسم حركاته بالشدة والسرعة وسرعه الاستجابة خاصة في اختبارات توافق اليد والعين وكذلك بالتنوع واطراد التحسن التمايز أضافه إلى الإفراط في بذل الجهد وإشراك عدد كبير من العضلات في معظم الحركات على الرغم من أنها غير هادفة إذ لا يتوفر لدى الطفل خلال هذه المرحلة العمرية التحكم الهادف الواعي في حركاته بل يبدأ تدريجياً في اكتساب ذلك (محمد متولي قنديل، 75، 2008)

وفي بداية هذه المرحلة يكاد التطور الحركي ينحصر في العضلات الكبير ويمكن ملاحظه ذلك خلال زيادة سرعه مشيه الطفل كما يستطيع أثناء مشيته أن يرفع قدميه عن الأرض للحظه ويبدأ في الجري

الحقيقي ابتداء من السنة الثالثة والقفز من السنة الثالثة إلا أنه بالتدرج يستطيع أن يسيطر على عضلاته الصغيرة فيظهر التناسق والمهارة الحركية في العديد من الحركات وذلك بفضل النضج والتدريب ويكتسب الطفل الحركات الأساسية كالجري والقفز والحبل والتسلق والرمي إذ تصل قدرته على التسلق والوثب من (85%-97%) كما يستطيع الاتزان على قدم واحدة و أن يثب بالقدمين معا و يستطيع الوثب و تخطي ارتفاع يزيد عن (20سم) كما يتمكن من اللقف الصحيح بدون الحاجة لضم الكره إلى صدره بعد لقفها يستطيع توقع طريق الكره و التحرك في مختلف اتجاهات المحاولة لقفها أثناء انحرافها نحو الجانبين أوفي حاله انخفاضها وارتفاعها هذا بالإضافة إلى دقة الرمي على هدف يبعد حوالي (خمسة أمتار) حيث يتم انتقال الحركة من الجذع إلى اليد الرامية بقوة ودقة مما يدل على تحسن الرمي لدى طفل ما قبل المدرسة (محمد متولي قنديل، 76، 2008)

ويلاحظ خلال هذه المرحلة وجود فروق بين الإناث والذكور فالإناث أكثر ميل وكفاءة من الذكور في الحبل وركوب الدراجة على عكس الذكور يميلون للوثب و رمي الكره والتسلق إما فيما يخص الرشاقة والتوافق فإنهما يقلان في سن الخامسة فإذا هم بركل الكره بقدمه فانه يجمع بين الدفع والركل في آن واحد كما انه أكثر معقولية في حركاته فهو يتحرك من وضع الوقوف إلى الجلوس مروراً بوضع القرفصاء بتسلسل ويمثل التسلق تحدي كبير لهذه الفترة. ويتميز الطفل ما قبل المدرسة بعدم استمراره في مزاولة نشاط حركي معين لمدته طويلة بل نجده سريع الانتقال من نشاط إلى آخر إذ أن درجه تركيزه لممارسة مهارة معينة يكون لمدة قصيرة وسرعان ما يمل من النشاط الذي يمارسه لذلك فهو يحتاج التنوع النشاطات حتى لا يشعر بالإرهاق والتعب في وقت مبكر.

وترتبط سرعة التطور الحركي بأنواع المهارات الحركية المتعددة التي يكتسبها الطفل من خلال الفرص المتاحة له لممارسه الأنشطة الحركية نتيجة لرغبته الجامحة في تثبيت الكثير من المهارات الحركية يميل الطفل إلى تكرار الحركات التي تولد في نفسه أو للآخرين السرور والمرح كما لا يميل تكرار المحاولات الحركية التي ترتبط بالفشل وبذلك يكتسب الطفل تدريجياً عن طريق المحاولات الحركية المرتبطة بخبرات النجاح وتنمو لديه القدرة على جمع الخبرات الحركية والاحتفاظ بها وبذلك يتكون لدى الطفل ما يسمى بالتذكر الحركي

تلعب اللغة وما يرتبط بها من القدرة على التفكير دوراً هاماً في تنظيم التعامل الحركي للطفل ففي البداية تقوم المثبرات ناتجة عن حاسة اللمس والحاسة العضلية بتوجيه حركات الطفل ويتطور النمو تقوم حاستي البصر والسمع بتلك المهمة الطفل يرى غيره من الأطفال والكبار وهم يقومون بالحركات المختلفة ويؤدي الإدراك الحسي للطفل لهذه الحركات إلى محاوله تقليدها خاصة إذا ما صاحب ذلك المطالبة بعمل مثل هذه الحركات والتشجيع على القيام بها ومن هنا تظهر أهمية التطور الحسي

للتطور الحركي

ويتطور النمو تصبح اللغة تدريجيا مصدرا جديدا للمثيرات الحركية بدل من المثيرات الناتجة عن أعضاء الحواس المختلفة تسهم اللغة في التأثير عن السلوك الحركي للطفل فيستطيع القيام ببعض الاستجابات الحركية باستخدام الإرشادات اللغوية دوله حاجته لرؤية نموذج لهذه الحركات ومن هنا تظهر أهميه التطور اللغوي للتطور الحركي

يتأثر تطور الحركة بعده عوامل أهمها

النضج، الجنس، القدرات العقلية، اضطرابات الشخصية، البيئة و العوامل التشجيع. (محمد متولي

قنديل، 76، 2008)

1-3- الإحتياجات و المتطلبات الحركية لطفل ما قبل المدرسة في ضوء خصائصه :

بعد التعرض إلى أهم خصائص النمو الجسمية و العقلية و اللغوية و الانفعالية و الاجتماعية و الحسية و الحركية لطفل ما قبل المدرسة سوف تقدم ملخص لأهم هذه الخصائص و ما يقابلها من إحتياجات و متطلبات حركية

جدول رقم (1) : المتطلبات الحركية لطفل ما قبل المدرسة في ضوء خصائص نموه

| الاحتياجات و المتطلبات الحركية | خصائص النمو |
|--|--|
| -العاب قويه و العاب بأدوار فردية و العاب المطاردة أنشطه خياليه القصة الحركية قليل من اللعاب الفريق أو المسابقات. -تعطي فرصه لاستخدام أدوات تمسك باليدين مثل الكرات وأكياس الحب والأطواق. -توفير ممارسه التوازن وحركات الأطراف: أطراف في جانب واحد الجانب في عمل متماثل أطراف الجانبين في اتجاه عكسي مثل الحبو. -يحتاج الطفل إلى المشاركة في نشاط حركي يوميا لمدته من(35-45) دقيقة والتركيز على أنشطه زيادة الوعي بالجسم والتعرف على أجزائه والرشاقة والمرونة. -التركيز على المهارات الحركية الانتقالية التي تتطلب عمل العضلات الكبيرة. | المجال الحسي حركي: -يثير الضجيج دائما النشاط فردي السلوك مقلد. -خيالي يسعى لجذب الانتباه. -يبدأ توافق العين اليد في النمو. -المجال الإدراكي مهم في هذه المرحلة . -الزيادة في حجم العضلات والقدرة على التحكم فيها وبداية التناسق بين طول الجذع والرجلين. -ألقدره على استخدام العضلات الكبيرة و التحكم في أجزاء الجسم . |

| | |
|---|--|
| <p>-تصاحب الموسيقى الإيقاعية بالنشاط المهارات: الإيقاع الابتكاري الرقص الشعبي والعباب غنائيه. -يحتاج الطفل لفترات راحة خلال لعبه لي سرعه شعوره بالتعب كما يعطى أنشطه متوسطه القوه. -يلزم الانتباه والاهتمام لمشاكل القوام فتعطى أنشطه لتقوية العضلات. -إعطاء الطفل بعض أنشطه التوازن البسيطة مثل الدرجات والوثب والحجل. -الاشتراك في أنشطه تتطلب حركة الجسم بأكمله ولا تتطلب استخدام أدوات.</p> | <p>-إيقاعي بطبيعته. -انخفاض مستوى التحمل الدوري التنفسي وكذلك العضلي. -يمكن انحراف وضع الحوض عن مكانه الطبيعي. -ارتفاع مركز الثقل . -انخفاض أقدره على التحكم في الأشياء.</p> |
| <p>-تغيير النشاط دائما مع إعطاء شرح قصير . -يعطي خبرات حركيه يوجه انتباه الطفل للحركة الأساسية. -توضيح الأسباب للأنشطة والحركات المختلفة. -يسمح للأطفال بوقت يفعلون فيه ما يريدون ويتوقع حدوث مشاكل إذ طلب منهم نفس العمل معا.</p> | <p>المجال المعرفي العقلي : -تركيز الانتباه قصير . -يهتم بما يمكن ان يؤديه جسمه. -يرغب في المعرفة يسأل دائما " لماذا " بالنسبة للحركات. -يعبر عن أفكاره الشخصية.</p> |
| <p>-تعطى فرص في مواقف تحتاج للتعاون الجماعي إجراء محادثه عن أهمية التعاون. -تقديم البرامج المشوقة في برامج التدريس. -إعطاء فرصه للأطفال لمحاولة ابتكار طرق جديدة متنوعة لأداء الأنشطة مثل المشاركة بالأفكار مع الأقران يشجع على الابتكار.</p> | <p>-يبدأ بفهم فكره التعاون. -يتزايد إحساسه بالبهجة والسرور. -ابتكاري لأقصى الحدود.</p> |
| <p>- تعطي نفس الأنشطة للإناث والذكور . -تشجيع الأدوار بالمشاركة مع الآخرين وتقبل الفوز والهزيمة.</p> | <p>المجال الانفعالي : -لا يوجد اختلاف بين الجنسين من حيث الاهتمامات. -حساس مفهوم "الأنا" مهم جدا لا يقبل الهزيمة</p> |

| | |
|---|---|
| <p>-يقدم نشاط يؤدي في مجموعات صغيره. -يلزم مداومة المدح والتشجيع. -يعطى درجات في النشاط المقدمة والتركيز على الحركات الأرضية البسيطة في الجمباز. -تعرف على الأطفال والتأكيد على ان الجميع لديهم الفرصة ليكونوا محور انتباه المدرس. -الاهتمام بممارسه الألعاب واستخدام أجهزة لتقوية العضلات الكبيرة مثل أنواع التسلق المناسبة والوثب الحب واجتياز الموانع.</p> | <p>بسهوله. -يحب نشاط الجماعة الصغيرة. -حساس لمشاعر الكبار يحب رضا المدرس. -يبدأ بحب نشاط الشقلبات. -يهتم بانتباه الغير نحوه. -يحب التسلق واكتشاف بيئة اللعب .</p> |
|---|---|

1-4-4- مفهوم الانتباه:

1-4-1- لغة:

يشير لسان العرب على ان مفهوم الانتباه يرجع إلى الفعل الثلاثي " نبه "والذي يعني " النبه "القيام والانتباه من النوم، وقد نبهه و أنبه من النوم فتنبه من نومه استيقظ، ومما سبق يمكن القول ان الانتباه في اللغة يعني الشعور بالأمر أو الشيء وهو يتطلب اليقظة وقدر من النشاط العقلي والفتنة في تقدير الأمور والأشياء وعكسه الخمول، وهو يتم بصوره مقصوده شعورية.

ويشير قاموس "longman" إلى الانتباه على انه: الاستماع والنظر والتفكير في شيء أو أمر ما. في حين يرى قاموس جامعه كامبريدج ان الانتباه هو: توجيه النشاط العقلي إلى الإنصات والفهم والملاحظة.

(السيد علي سيد احمد، فائقة محمد بدر، 1999، ص 13)

اصطلاحا:

يعرفه حلمي الميليجي(1981) بأنه استخدام الطاقة في عمليه معرفيه أو توجيه الشعور وتركيزه في شيء معين استعداد لملاحظاته، أو أدائه أو التفكير فيه.

يعرف محمد عثمان نجاتي(1981) الانتباه على ان هو نوع من التهيؤ الذهني للإدراك الحسي حيث يشير التهيؤ إلى الوجه الذهني التي تمثل الاستعداد خاص لدى الفرد لتوجيه الانتباه نحو الشيء مراد إدراكه.

ويرى كيرك وكالفنت(1984) ان الانتباه هو عمليه انتقائية لالتقاط المثيرات ذات العلاقة الوثيقة

بالمهمة وجعلها في مركز الوعي الشعوري.

ويعرب قاموس موسوعة علم النفس (1986): الانتباه بأنه القدر على التركيز على المظاهر الدقيقة الموجودة في البيئة، اختيار الكائن الحي لمثيرات معينه ومقاومه التحول الناتج عن مثيرات الأخرى. في حين يعرف جالوتي (1998) الانتباه على انه مصادر معرفيه وجهد عقلي وتركيز مقصود للعمليات المعرفية . (السيد علي سيد احمد، فائقة محمد بدر، 1999، ص 14)

1-4-2- تعريف الانتباه :

يعتبر الانتباه من أهم العمليات العقلية التي تلعب دورا هاما في النمو المعرفي لدى الفرد حيث انه يستطيع من خلاله ان ينتقل منبهات الحسيه المختلفة التي تساعده على الاكتساب المهارات والتكوين العادات السلوكية الصحيحة بما يحقق له التكيف مع البيئة المحيطة به.

وينقص الانتباه من حيث مصدر استقباله إلى انتباه سمعي وبصري وشمي ولمسي و تذوقي، ولذلك يطلق هلا الانتباه الذي يتم من خلال حاسة السمع بالانتباه السمعي كما يطلق على الانتباه الذي يتم من خلال حاسة البصر بالانتباه البصري..... وهكذا.

ويمكن ان تحدث عملية الانتباه من خلال حاسة واحده فقط مثل عملية الانتباه البصري للصور والتماثيل كما يمكن ان تشترك أكثر من حاسة في عملية الانتباه لمثير معين كما يحدث مثلا عند مشاهدته الفرد في مباراة كره القدم حيث تكون هناك عملية انتباه بصري لتنتقلات الكره وتحركات اللاعبين كما هناك أيضا انتباه سمعي لتعليق المذيع على المباراة

ولقد اهتم علماء النفس التجريبيون من مدرسه فونت بالانتباه باختباره الخاصية المركزية للحياة الذهنية ومهمته الاساسية هي توضيح مضامين أو محتويات الوعي وتحويل الإحساس إلى إدراك وبعد ذلك جاء برونت يقدم نظريه عن الانتباه الإدراك حيث قدمت هذه النظرية تفسيراً لانتقاء الانتباه مستمداً من نظريه الاتصال على أساس تصور ان المعلومات الواردة من الحواس جميعا تدخل مصفاة تمر بعنق زجاجه أوقات الزجاجية تتحكم في توصيل عدد محدود من النبضات العصبية إلى المخ أما باقي التنبهات فيمكن ان تضع في مخزن التذكر قريب المعدة حيث يمكن استدعائها خلال بنك ثواني.

فالانتباه إذا هو ملاحظه فيها اختيار وانتقاء ونحن حينما نحصر انتباهنا أو نركب شعورنا في شيء فإننا نصبح في حاله تهيؤ ذهني.

والانتباه يسبق الإدراك وبعد له أي انه يهيئ الفرد للإدراك فإذا كان الانتباه يرتاد ويتحسس فان الإدراك يكشف و يتعرف. (السيد علي سيد احمد، فائقة محمد بدر، 1999، ص 15)

1-5- أنواع الانتباه:

يقسم الانتباه من حيث منبهاته إلى أقسام ثلاثة :

- 1- الانتباه الإرادي.
- 2- الانتباه اللاإرادي.
- 3- الانتباه الاعتيادي (التلقائي).

وليس معنى هذا أنه يمكن فصل كل قسم عن الآخر، وإنما لا توجد حدود فاصلة بين هذه الأنواع الثلاثة من الانتباه. إذ قد يتداخل بعضها في بعض الأحيان.

1-5-1- الانتباه الإرادي:

يحدث الانتباه الإرادي حينما نتعمد بإرادتنا توجيه انتباهنا إلى شيء ما ، ويتطلب هذا النوع من الانتباه مجهوداً ذهنياً ، كانتباه المنتبه إلى محاضرة أو إلى حديث جاف يدعو إلى الضجر ، في هذا الحال يشعر بما يبذله من جهد في حمل نفسه على الانتباه ، وهو جهد ينجم عن محاولة الفرد التغلب على ما يعترضه من سأم أو شرود ذهن ، إذ لايد له أن ينتبه بحكم الحاجة أو الضرورة أو التأدب ، ويتوقف مقدار الجهد المبذول على شدة الدافع أو الانتباه وعلى وضوح الهدف من الانتباه ، وهذا النوع من الانتباه لا يقدر عليه الأطفال في العادة ، إذ ليس لديهم من قوة الإرادة والصبر والقدرة على بذل الجهد ، واحتمال المشقة الوقتية في سبيل هدف أبعد ما يمكنهم منه ، لذا يجب أن تكون الدروس التي تقدم إليهم قصيرة شائقة ، أو ممزوجة بروح من اللعب .

1-5-2- الانتباه اللاإرادي (القسري) :

فيه يتجه الانتباه إلى المثير رغم إرادة الفرد كالانتباه إلى طلقة مسدس أو ضوء خاطف أو صدمة كهربية عنيفة، أو ألم واخز مفاجئ في بعض أجزاء الجسم، هنا يفرض المثير نفسه فرضاً فيرغمنا على اختياره دون غيره من المثيرات.

1-5-3- الانتباه التلقائي (العادي):

هو انتباه الفرد إلى شيء يهتم به ويميل إليه، وهو انتباه لا يبذل الفرد في سبيله جهداً، بل يمضي سهلاً طبعاً. (السيد علي سيد احمد، فائقة محمد بدر، 1999، 16).

1-6- مكونات الانتباه:

ميكانيزم الانتباه من البحث والتصفية والاستعداد للاستجابة وهي كما يلي:
البحث:

ان عملية البحث هي محاولة تحديد موقع المنبه في المجال البصري، ولقد أوضح بوسنر وزملائه انه يوجد نوعان من البحث في النوع الأول هو البحث خارجي المنشأ النوع من البحث يحدث لا إرادياً مثل الانتباه المفاجئ لضوء خاطف ظهر في المجال البصري، وإما النوع الثاني فهو البحث داخل المنشأ وهذا النوع يشير إلى عملية البحث الاختيارية المخططة لمثير أو منبه ذي صفات محددة.

التصفية:

يبين كل من اينيس ،كاميرون ان عملية التصفية هي عملية انتقاء لمثير ما ، أو لصفة محده وتجاهل المثيرات أو الصفات الأخرى التي توجد في مجال إدراك الفرد، ويتفق بانديسين مع هذا الرأي حيث يشير إلى عملية التصفية على أنها عملية انتقاء واختيار لمنبه معين من بين المنبهات التي تقع في مجال إدراك الشخص.

الاستعداد للاستجابة :

يذكر كل من اينس و كامرون بان عملية الاستعداد للاستجابة قد تسمى أحيانا بالتهيئة أو بتوقع ظهور الهدف أو تحويل الانتباه للهدف محافظه الفرد على الاستراتيجية التي استجاب بها للهدف السابق لكي يستجيب بها للهدف القادم أو تغييرها وتعديلها.

بينما يرى اينس أنا التهيئة هي استعداد العمليات للانتباه للاستجابة لمثير الهدف وفقا للمعلومات السابقة عن موقعه إذا كانت معهم مثيرات مشوشة من عدمه.

1-7- خصائص الانتباه:

ان طبيعة الانتباه هي الحركة والتغير وعدم الثبات، مناظره بان الأشياء التي تذهب انتباهنا تكون في معظمها أمام متحركة أو معقدة لذلك سنعرض بعض خصائص الانتباه التي تمكن الشخص من الانتباه للمنبهات المختلفة في ما يلي:

1- **انتباه عمليه إدراكية مبكرة:** يهتم الإحساس بالمثيرات الخام بينما يهتم الإدراك بإعطاء هذه المثيرات تفسيرات ومعاني مختلفة أما الانتباه فانه يقع في منزله بين الإحساس والإدراك ولذلك يطلق على الانتباه بأنه عمليه إدراكية مبكرة.

2- **الإصغاء:** و هو الخطوة الأولى في عمليه تكوين وتنظيم المعلومات الاستكشاف البيئية المحيطة يتطلب من الفرد أفعال وتركيز الانتباه عليها.

3- **الاختيار والانتقاء:** ان الفرد لا يستطيع ان ينتبه لجميع المنبهات المتباينة دفعه واحده، لكنه ينتقي ويختار منها ما يناسب حاجاته وحالاته النفسية أي ان الانتباه هو اختيار لأحد أو لبعض المنبهات الحسيه من بين المنبهات الأخرى سواء كانت في البيئه الخارجية أو الداخلية.

4- **عملية الإحاطة:** وهي العملية ذات الأساس الحسي التي قد تكون سمعيه أو بصريه والتي تتمثل أما في تحركات العينين معا عبر المكان أو الصور التي تواجههما، أما في إنصات الأذن لكل ما يصل إليها من أصوات ومحاولة جمع فتاتها أي ان الإحاطة تعتبر عمليه مسح للعناصر التي توجد بهذا المكان، ولي الأصوات التي تصدر الان

5**التركيز:** يتمثل التركيز في اتجاه الشخص بفعالية أو ايجابيه واهتمام إلى إشارات أو تنبهات حسية معينه وإهمال وقد يكون مركزا على منبه واحد من المنبهات التي تقع في مجال إدراك الفرد أو منتشرا

يستطيع الشخص الاحتفاظ بمشاهدته مبعثره عبر كل شيء يحدث حوله أو ان يتبنى الشخص موقفاً وسطاً.

6- **التعب:** ما هو الانتباه المتصل غير المتقطع لمنبه ما أول تركيز على تسلسل الموجه للفكر عبر فتره زمنية المستوى المعقد فيه يبدو في القدرة على التفكير في فكرتين أو أكثر أو نمطينا من المنبهات أو

في وقت واحد وعلى نوح متتابع دون خلط بينهما أو فقدان لإحدهما وهذا البعد ضروري في حل المشكلات التي تقتضي تداعياً متسلسلة المثل الحساب المركب قصه معقده أو رسم الاتجاهات في خريطة الطرق

7- **التموج:** وهو يعني ان المثير مصدر التنبيه رغم استمرار وجوده فان تأثيره يتلاشى إذا ظهر مثير دخيل سميّه عوده المثير الرئيسي في الظهور مره أخرى عندما ينتهي وجود المثير الدخيل.

8- **التذبذب:** وهو يعني ان مستوى شدة المثير مصدر التنبيه يتذبذب ولعلنا نلاحظ ذلك أثناء متابعه الفرد لفيلم سينمائي حيث ان انتباهه يتذبذب بين الشدة والضعف وفقاً لاختلاف قوه أحداث الفيلم .

1-8-العوامل التي تؤدي إلى تشتت الانتباه:

يشكو بعض الناس من شرود انتباههم ، بدرجات متفاوتة أثناء العمل أو الحديث أو القراءة أو مذاكرة الدروس ، فهم يعجزون عن التركيز لبضع دقائق ثم ينصرف انتباههم إلى شيء آخر ، كما يجدون صعوبة في تركيز انتباههم من جديد، وكلما جاهدوا لعلاج ذلك لم يسعفهم الجهد شيئاً ، وغني عن البيان ما يسببه شرود الذهن إن أصبح عادة مستعصية من عواقب وخيمة ، ويذكر كثير من الطلاب أنه كان العامل الرئيس في تخلفهم وتعثرتهم مرة بعد أخرى ، هذا فضلاً عما تسببه هذه العادة من شعور صاحبها بالنقص والعجز عن إصلاح نفسه بل وسخطه أو نفوره من نفسه .

ويرجع العجز عن الانتباه إلى عدة عوامل بعضها يرجع إلى الفرد نفسه، وهذه عوامل جسمية ونفسية، وبعضها إلى عوامل خارجية، طبيعية أو اجتماعية.

1-العوامل الجسدية:

قد يرجع شرود الذهن إلى التعب والإرهاق الجسمي وعدم النوم بقدر كافٍ أو عدم الانتظام في تناول وجبات الطعام أو سوء التغذية أو اضطراب إفرازات الغدد الصماء ، إن هذه العوامل من شأنها أن تنقص حيوية الفرد وأن تضعف قدرته على المقاومة بما شتت انتباهه ، وقد لوحظ أن اضطراب الجهازين الهضمي والتنفسي مسئول بوجه خاص عن كثير من حالات الشرود لدى الأطفال ، فقد أدى علاج هذه الاضطرابات كاستئصال لوزتين ملتهبتين أو تطهير الأمعاء من الديدان إلى تحسن ملحوظ في قدرتهم على التركيز .

2-العوامل النفسية

كثيراً ما يرجع تشتيت الانتباه إلى عوامل نفسية كعدم ميل الطالب إلى المادة وبالتالي عدم اهتمامه بها ، أو انشغال فكره وغرامه الشديد بأمور أخرى رياضية أو اجتماعية أو عائلية ، أو إسرافه في التأمل الذاتي واجترار المتاعب والآلام ، أو لأنه يشكو لأمر ما من مشاعر أليمة بالنقص أو الذنب أو القلق أو الاضطهاد ، وهنا يجب التمييز بين شرود في الذهن حيال مادة دراسية معينة أو موضوع معين ، وبين الشرود العام مهما اختلف موضوع الانتباه ، ذلك أن الشرود الاضطراري الموصول كثيراً ما يأتي نتيجة لأفكار وسواسية تسيطر على الفرد ، وتفرض نفسها عليه فرضاً ، فلا يستطيع أن يتخلص منها بالإرادة أو ببذل الجهد مهما حاول ، كأن تستحوذ عليه فكرة فحواها أن الناس تضطهده أو أنه مصاب بمرض معين أو أنه مذنب آثم .. وفي هذه الحالة يكون شرود الذهن عرضاً لاضطراب نفسي ويكون علاجه على يد طبيب نفسي، أما بذل الجهد للخلاص من هذا العرض فلا يجدي شيئاً لأنه يجعل الفرد يركز على الجهد لا على العمل ، وفي هذا ما يصرفه عن العمل نفسه .

3-العوامل العقلية :

تتمثل في صعوبة الموضوع، وعدم الاستعداد وعدم إتقان المتطلبات الأساسية للموضوع المطروح أو المهمة المستهدفة، أو غموض الأفكار وتشابكها.

4-العوامل الاجتماعية:

قد يرجع شرود الانتباه إلى عوامل اجتماعية كالمشكلات غير المحسوسة، أو نزاع مستمر بين الوالدين، أو عسر يجده الفرد في صلاته وعلاقاته الاجتماعية، أو صعوبات مالية، أو متاعب عائلية مختلفة. مما يجعل الفرد يلتجئ إلى أحلام اليقظة يجد فيها مهراً من هذا الواقع المؤلم ، ويلاحظ أن الأثر النفسي لهذه العوامل الاجتماعية يختلف باختلاف قدرة الناس على الاحتمال والصمود ، فمنهم من يكون أثرها فيهم كأثر الكوارث والصدمات العنيفة ، ومنهم من يستطيع الصمود لهذه الآثار وتخطيها بسهولة كأن شيئاً لم يكن .

5-العوامل الفيزيائية (البيئية):

من هذه العوامل عدم كفاية الإضاءة أو سوء توزيعها بحيث تحدث "الزغلة"، ومنها سوء التهوية وارتفاع درجة الحرارة والرطوبة ، ومنها الضوضاء، وسوء معاملة الآخرين للفرد ، والفوضى ، وعدم الانتظار ، وتعقيدات الموقف وتشابك عناصره ، ونوع العمل الذي ينهمك فيه الفرد ، وسوء ارتباط المنبه بالموضوع وعدم انتمائه (السيد علي سيد احمد، فائقة محمد بدر ، 1990،ص184).

1-9-أهمية الانتباه في عملية التعلم :

يعتبر الانتباه من العوامل الأساسية المؤثرة في التعلم ، حيث إنه من الصعب، بل من المستحيل أن يحدث تعلم دون انتباه ، فالانتباه شرط أساسي من شروط التعلم، ومرحلة ضرورية من مراحلها ،

والأطفال والتلاميذ يتعلمون فقط ما ينتبهون إليه ، لذلك من الضروري جداً أن يتقن المعلم مهارات استثارة اهتمام التلاميذ ، وجذب انتباههم للمهام التعليمية وموضوعات التعلم الجديد ، إذا ما أراد إحداث التعلم ، أي تغيير سلوكهم في الاتجاهات المرغوب فيها .

فالانتباه مفتاح التعلم والتفكير والتذكر، ولكي يتعلم المرء أي شيء ينبغي أن ينتبه إليه ويدركه بحواسه وعقله.

يعتبر "جانبيه" أن الانتباه يشكل الحدث المهم الثاني في عملية تنظيم التعلم، وتعتبر استثارة الدافعية للتعلم الحدث الأول ، فيقول : " إن الحدث الثاني هو اجتذاب انتباه التلميذ وتوجيهه نحو المعلومات المستهدفة في الموقف التعليمي/التعلمي، ويستطرد جانبيه فيقول : إن المعلم يستطيع تحقيق ذلك بوسائل مختلفة كالتلوين ورسم الخطوط تحت العبارات المستهدفة ، أو تغيير نبرات الصوت ، أو التوجيه اللفظي بطلب الانتباه لأمر معين أو ناحية معينة ، كأن يقول : انتبه لكذا أو انظر إلى كذا ، اصغ .. الخ "

الانتباه محدود :

لقد أجرى علماء النفس تجارب عديدة على مقدار ما يمكن أن ينتبه إليه الفرد في المرة الواحدة ، فوجدوا أن الشخص المتوسط يمكنه أن ينتبه إلى 6 أو 7 أرقام دفعة واحدة، وفي حالة الكلمات يمكنه أن يستوعب معنى خمس أو ست كلمات في المرة الواحدة.

الانتباه دائم الحركة والتذبذب:

لقد دلت التجارب على أن الانتباه لا يثبت على حال ، بل هو دائم التنقل والتذبذب من شيء إلى آخر ، ومن فكرة إلى أخرى ، ويمكن للقارئ أن يجرب هذا بنفسه ، أن يحاول أن يركز انتباهه على صوت ساعة يده ، فيجد بعد لحظات أن فكره قد انتقل إلى أشياء أخرى .

لكن إذا كان الموضوع مثيراً أو شائقاً وممتعاً بالنسبة للفرد فإنه يمكن للفرد أن يحصر انتباهه لوقت طويل نسبياً وخاصة إذا كان الموضوع ذا معنى بالنسبة له، ونجح في استثارة حب الاستطلاع لديه ، إذا كان يعرف الكثير عن الموضوع ويرغب في المشاركة فيه والاستزادة من المعلومات .

كيف يستطيع المعلم الاحتفاظ بالانتباه عند صغار التلاميذ ؟

إن مدى الانتباه عند الأطفال يتميز بقصره ومحدوديته ، ومن ثم يتعين على المعلم أن يجعل فترات الموقف التعليمي/التعلمي التي تتطلب الانتباه والتركيز ، قصيرة نسبياً وتتناسب مع أعمار التلاميذ وقدراتهم.

وينبغي أن يحرص المعلم على تنويع مثيرات التعلم وخبراته للمحافظة على استمرار انتباه تلاميذه ، ومواصلة اهتمامهم بموضوعات التعلم والمهام التعليمية .

والانتباه يرتبط بالاهتمام بدرجة كبيرة، وكأنهما وجهان لشيء واحد. (السيد علي سيد احمد، فائقة محمد بدر، 1990، ص189).

10-1- التربية البدنية و الرياضية في الابتدائي:

1-10-1- مفهوم التربية البدنية والرياضية:

لقد أعطيت هذه التصورات للتربية البدنية والرياضية البعض يعطيها مفهوم مثل التمرينات وقت الفراغ وقت الترويج المسابقات الرياضية لكن هذه التصورات والمفاهيم تعبر عن اثار أشكال الحركة المنظمة في المجال الأكاديمي والذي يطلق عليه اسم التربية البدنية والرياضية يرى المفكر فاندر زواج ان مفهوم التربية البدنية هو وليد القرن العشرين فهي تتعامل مع برامج الرياضة وغيرها أشكال النشاط البدني في المدارس وهكذا ظهرت التربية البدنية كنوع من التغيرات المظلية في الوسط التربوي.

وعرف ويست و بوتشر 1990 التربية البدنية بأنها العملية التربوية التي تهدف الى تحسين الأداء الإنساني من خلال وسيط هو الانشطة البدنية المختارة لتحقيق ذلك. وذكرت لومبكين في تعريفها للتربية البدنية هي العملية التي يكتسب الفرد خلالها أفضل المهارات البدنية والعقلية والاجتماعية واللياقة من خلال النشاط البدني إغراض درس التربية البدنية والرياضية

اللياقة البدنية: وهي تشكل التربية البدنية والرياضية وتؤهل الفرد للاشتراك في الأنشطة البدنية المختلفة وأيضا للتأهيل للحياة الكاملة وهي تعتمد في تطويرها على مرحله النمو للفرد وقدراته. (أمين أنور الخولي، 1996، ص 28-29)

10-1-2- أغراض درس التربية البدنية:

- اللياقة البدنية: ما هي تشكل أساس للتربية البدنية والرياضية وتأهل الفرد للاشتراك في الانشطة البدنية المختلفة وأيضا للتأهيل للحياة الكاملة وهي تعتمد في تطويرها على مرحله النمو للفرد وقدراته. -المهارات:

تعتبر المهارات الحركية العنصر الرئيسي في التربية البدنية سواء كانت هذه المهارات الاساسية لازمه في حياه الإنسان من مشي وجري ووثب وتسلق وتعلق وزحف تتعلق باداءه لان شطه الرياضية المختلفة من خلالها بممارسه هذه الألعاب ومن بينها امتلاك ألقدره على الاشتراك في مختلف الأنشطة الرياضية

اكتساب بعض الخبرات مدى استفادة التلميذ من هذه المهارات في حياته العامة وبيدأ التعليم هذه المهارات في مرحله معينه وصولا الى هدف نهائي يجب الوصول إليه -المعارف:

هنا يخاطب المعلم عقل التلميذ وليس بدنه فقط التربية البدنية تهدف الى تنميه كافه الجوانب وعليه يجب ان يحتوي الدرس على معارف تشمل معرفه ميكانيكيه ووظائفه معارف متعلقة بالنواحي التاريخية

والتراث الرياضي القوانين الخاصة بالرياضات النواحي الخطاطيه البسيطة للألعاب الفردية والجماعية المعلومات الخاصة بالصحة العامة والمحافظة عليها طرق التنظيم لمختلف المسابقات والأنشطة .

-الاتجاهات : ويهدف الى

تتميه الفهم الواعي أهميه النشاط الرياضي وأثاره في رفع مستوى اللياقة البدنية إدراك أهميه النشاط الرياضي كوسيلة نافعة للشغل أوقات الفراغ الاستماع به للتخلص من التعب الناجم عن العمل

إدراك أهميه النشاط الرياضي كعلاج الكثير من مشكلات العصر الحديث وقيمه الرياضة في كرسالة سلام بين الشعوب

الاتجاه الايجابي للشخص نحو العناية بالصحة والأمان وبوقاية نفسه من الأمراض الناجمة عن التدخين المنشطات المخدرات

-الجوانب النفسية:

زيادة دافعيه التلاميذ نحو الممارسة الرياضية.

تتميه روح الكفاح وعدم اليأس مهما كانت المواقف والنتائج.

الاعتماد على النفس وتحمل المسؤولية.

ضبط الانفعالات والتمسك بالروح الرياضية وعدم الخروج عن إطارها.

التنافس الشريف من اجل الفوز دون إلحاق الضرر بمنافس.

اكتساب الصفات الإرادية مثل التعاون الإيثار الشجاعة التواضع الكفاح الجرأة التسامح الصداقة.

-الجوانب الاجتماعية:

ومن هذه الصفات التعاون مع الآخرين احترام مشاعر الآخرين تقدير ظروف الغير اكتساب مهارات يمكن توظيفها في حياتهم أليوميه وفي أوقات فراغهم اكتساب التلاميذ أصول ومبادئ التعامل مع الغير التكيف مع ظروف الحياة ومشاكلها تدريب على القيادة احترام القانون و النظام المساهمة في الخدمات التطوعية للمجتمع من خلال النشاط الرياضي .(أمين أنور الخولي،1996،ص30-

(31

1-10-3-أهمية التربية البدنية و الرياضية في المدرسة:

يعد درس التربية البدنية ركنا هاما في تكوين النشء حيث يعمل على تتميه جوانب مختلفة لشخصيه التلميذ وتعلم مهارات حركيه وكذلك العادات الصحية والاجتماعي ما هو الوحدة الاساسية في منهاج التربية الرياضية المدرسية إذا وجب ان يأخذ قسط وافر من الأهمية في العملية التربوية داخل المدرسة لكن من خلال الملاحظات المتكررة في الميدان يبدو عدم الاستعمال الجيد لأساليب التدريس التي تتضمنها المناهج التربوية ضف الى ذلك محدودية تكوين المعلمين في الطور الابتدائي خاصة في هذا الجانب مما ينعكس على أدائهم نحو التلاميذ يقول عباس صالح احمد السامري وعبد الكريم محمود ان

المعلم يجب ان يمتلك حصيلة جيدة من طرائق تدريس التي تتفق و طبيعة التلاميذ والجو الساحة وغيرها من الظروف المحيطة بدل ان يجعل درسه فيه من الرتابة بطريقه واحده انه سيؤدي حجم الى ملل تلاميذ وجهودهم وعدم تحقيق الأهداف التعليمية المطلوبة

ان الخبرات الاساسية لممارسه الأنشطة الرياضية تمد التلميذ بالمتعة من خلال الحركات المؤدية في التمرينات والمسابقات التي تتم من خلال تعامل التلميذ مع الآخر او منفردا

التربية الرياضية تساعد على تحسين الأداء الجسماني للتلميذ وإكسابه المهارات الاساسية وزيادة قدرات البدنية وتحسن من أجهزته الوظيفية ، ان التربية البدنية والرياضية هي عملية حيوية في المدارس بمراحله المختلفة ولها دور أساسي في تنميه اللياقة البدنية للتلميذ. (محمد سعيد عظمى، 1996، ص61)

1-10-4- أهداف تدريس ماده التربية البدنية والرياضية في مرحله الابتدائية:

الأهداف العامة: هي تربيته قاعدة ملازمه لنمو الطفل في جميع مراحله بأبعاده الفكرية والنفسية والاجتماعية والحسية الحركية وتمنح الصحة المتمثلة في تنميه عوامل (المداومة المقاومة السرعة المرونة القوة والدقة) الضرورية للفرد الفاعل كم تساهم بقدر كبير في تنميه وتطوير الجانب المهاري بكل أبعاده (التحكم الإدراك التوازن الاستجابات الصحيحة) كذلك تكوين وبلوره معالم الشخصية المستقبلية للطفل بجانبها الذاتي الفردي الاجتماعي ويمكن إسهامها في ما يلي:

تسهيل النمو الحركي من خلال تطوير التحكم في الجسم وعمل الأطراف ومدى تكاملها

اكتشافه لجسمه وأجهزته الحيوية ووظائفه وتأثير الجهود عليها من جهة ومدى مقاومتها للتعب الناجم عن هذا المجهود من جهة أخرى

الاكتشاف والتعرف على مدى أهميه العمل الجماعي والقدرة على الاندماج ألمساهمه الفعالة ضمن الجماعة في إطار منظم ومهيكل

السيطرة على نزواته العدوانية والتحكم في انفعالاتها امتثالا لقواعد القوانين.(وزارة التربية الوطنية، 2003، ص3)

الأهداف الخاصة:

-الجانب المعرفي:

ويهتم أساسا بالانجاز الأداء العقل الذي يتعلق باسترجاع معلومات والعمل على تطبيق القدرات والمهارات العقلية والمعرفية .

-الجانب الحس حركي:

وضح سينجر من أهم مما يميز المجال الحس حركي هو ان الاستجابات البدنية هو مجال يركز على الحركات البدنية وكيفية التحكم فيها وتوجيهها (محمد نصر الدين رضوان، 2006، ص27)

- الجانب الوجداني الاجتماعي:

أغراض النمو النفسي والاجتماعي من الإغراض المهمة في مجال التربية الرياضية المدرسية كونها تستهدف العديد من الخصائص والصفات الأمانة الفطنة حسن المعاملة الطاعة واحترام القواعد والقوانين السلطة والمسؤولية وغيرها ومن خلال درس التربية البدنية والرياضية يمكن تنمية القدرات الأساسية التالية:

- معرفه الذات.

- الاندماج داخل الفريق وتحمل المسؤولية خلال المنافسة.

- البحث عن قبول واحترام الغير.

- المشاركة في نشاطات تتضمن وضعيات تفرض المواجهة والتعاون.

- فهم وقبول القوانين.

- الاندماج بفعالية في النشاط وحياه المجموع.

ان في هذا الجانب يكون العمل على تطوير وتحسين الجانب الانفعالي للتلميذ من حيث الوعي والانتباه والدافعية ومفهوم الذات والرضي والطموح والتسامح والميول والقيم وغيرها.

وتشير لومبكين ان الإغراض الانفعالية في المجال الرياضي تستهدف تطوير الاتجاهات والتقدير والقيم و تبين ان هذا المجال يتكون من كل من البعدين الاجتماعي والانفعالي وقد حددت الاغراض كل من البعدين كالتالي:

أولا البعد الاجتماعي ويشمل

-الثقة بالنفس.

-الانتماء

-الإحكام القيمة.

-نمو الشخصية.

-مهارات الاتصال.

-اللعب النظيف.

ثانيا البعد الانفعالي ويشمل:

-التحكم في الذات.

-التعبير عن الذات.

-خفض التوتر.

-تعلم كيفية التصرف عند الفوز والهزيمة.

-الانضباط الذاتي(محمد نصر الدين رضوان،2006،ص28).

خلاصة الفصل الأول:

إنَّ أهمية مرحلة الطفولة تتلخص في اكتسابه للعادات والقيم المختلفة خلالها؛ و اكتساب مهارات حركية فلو اكتسب الإنسان العادات الجيدة، والقيم والأخلاق الرفيعة وتلقى تعليماً صحيحاً في بناء حركته الأساسية فإنه حتماً سيثب عليها، أما إن اكتسب العادات السيئة والأخلاق الرديئة؛ فإنه سيكون وبالاً على المجتمع عندما يكبر، و سيكون من الصعب تصحيح ما تم تعلمه.

الفصل الثاني: المهارات الحركية الاساسية والمهارات الانتقالية

تمهيد

2-1- مفهوم المهارات الحركية الاساسية.

2-2- تصنيف المهارات الحركية الاساسية.

2-3- العوامل المؤثرة في عملية تعلم المهارة الحركية.

2-4- مراحل تعلم المهارات الحركية.

2-5- المهارات الحركية الانتقالية.

خلاصة الفصل الثاني .

تمهيد :

تعتبر المهارات الحركية الاساسية الأساس لتطور النمو الحركي لمرحلة الطفولة المبكرة، وينظر إليها على أنها المفردات الأولية في حركة الطفل وهي مهارات تستخدم للوصول إلى هدف محدد ان المهارات الحركية الاساسية هي الأصل في حركة الطفل وذلك من خلال نمو الإمكانيات الحركية الفطرية حيث هذا الأخير يستخدم الحركة الاساسية كطريقه في التعبير والإثبات نفسه بين أقرانه في مجتمع وتتضمن نشاطات مثل المشي الرمي القفز الوثب الحجل التوازن الجري وهي عدة أنواع منها الحركات الانتقالية والتي تعني تحريك جسم الطفل في الفراغ من مكان إلى آخر

2-1- مفهوم المهارات الحركية الأساسية :

وهي الحركات التي تمكن الفرد من الاتصال بالبيئة المحيطة به بدقة وفعالية وباستخدام عضلاته الكبيرة والصغيرة.

ويستخدم مصطلح المهارات الحركية الأساسية في المجال الرياضي للإشارة إلى بعض مظاهر الانجاز الحركي التي تظهر مع مراحل النضج البدني المبكرة مثل الحبو المشي الجري الدرجة الوثب الرمي التسلق التعلق وغيرها من الحركات التي ترتبط ببعض مظاهر النضج البدني في مرحله الأولى ولأن هذه الأنماط الحركية تظهر عند الإنسان في شكل أولي ليزا يطلق عليها البعض اسم المهارات الحركية الأساسية (fondamentale sils) كما يمكن اختبارها المفردات الأولية الفطرية لحركة الطفل والتي تؤدي كطريقه التعبير و الاستكشاف لتفسير ذاتيه الطفل وتنميه قدراته وذلك عن طريق تشكيل وتصميم المواقف التي تكون حافزا للطفل لتحدي قدراته، ولقد اختلفت التسميات حولها فقد أطلق عليها المهارات الحركية الأساسية المهارات الأساسية الحركات الطبيعية الأصلية إلا أنه يفضل تسميتها بمصطلح المهارات الحركية الأساسية في مرحله ما قبل المدرسة(عفاف عثمان عثمان مصطفى، 2011ص169).

وذلك حسب تقسيم الذي وضعه جالا هيو عام 1982 لمراحل النمو الحركي والمخطط التالي يبين ذلك



الشكل رقم 01 : فترات للنمو الحركي حسب جالا هيو 1982

مخطط السابق ومن خلال التقسيم الذي وضعه كذلك "مك كلنجهام" عام 1982 للحركات الأساسية نلاحظ ان فتره ما بين (5-6) سنوات تدرج تحت مرحله النضج هذه الأخيرة تتميز توافق والسيطرة الجيدين لأداء المهارات الحركية الأساسية ومن الأهمية عندما يبلغ الطفل عمر (5-6) سنوات ان يتمكن من انجاز مرحلة النضج لأداء المهارات الحركية الأساسي، ولكن الحاصل وخاصة في الواقع مجتمعنا العربي ان الكثير من الأطفال يبلغون هذا العمر بل ربما يزيدون عن ذلك ولكنهم لا يستطيعون أداء المهارات الحركية الأساسية لمستوى جيد من حيث النضج.

ومما هو جدير بالذكر ان هناك بعض الأطفال يستطيعون بلوغ مرحله النضج لأداء المهارات الحركية الأساسية استفادة من قدراتهم الطبيعية الموروثة ومقدار محدود لتأثير الخبرة والتعليم ولكن الأطفال

يحتاجون إلى توفر فرص والتعلم حتى يتسنى بلغهم مرحلة النضج ومره أخرى فان إخفاق الطفل في انجاز المهارات الحركية الأساسية على نحو مرض سوف يتأثر سلبيا هل يصعب معه انجاز متطلبات النمو الحركي للمرحلة المقبلة (أسامه كامل راتب، 1994، ص77- 81).

2-2-2- تصنيف المهارات الحركية الأساسية:

تم تصنيف المهارات الحركية الأساسية في العديد من البحوث والدراسات والمصادر العلمية إلى تصنيفات متعددة وذلك لتباين وجهات النظر هذه المصادر صنفتها إلى ثلاث فئات رئيسية:

2-2-1- المهارات الانتقالية:

وهي المهارات التي سوف نتناولها في بحثنا وهي تلك المهارات التي تؤدي بتحريك الجسم من مكان إلى آخر عن طريق تعديل موقعه بالنسبة لنقطه محدد على سطح الأرض وتشتتم على (الجري المشي ألقفز الطويل من الثبات القفز العمودي الحبل والتسلق).

2-2-2- مهارات المعالجة والتناول (التحكم والسيطرة) :

وهي تلك المهارات التي تتطلب معالجه الأشياء صوت أو تناولها بالأطراف كاليد والرجل أو استخدام أجزاء أخرى من الجسم وتتضمن هذه المهارات وجود علاقة بين الطفل والأداء التي يستخدمها وتتميز بإعطاء قوه لهذه الأداة أو استقبال قوه منها وتجمع مهارات المعالجة والتناول بين حركتين أو أكثر ومن خلال هذه المهارات يتمكن الطفل من استكشاف حركه الأداة الفضاء من حيث تقدير كتله الشيء المتحرك والمسافة التي يتحركها وسرعه اتجاه الأداة.

وتنقسم حركات التحكم السيطرة إلى قسمين: التحكم والسيطرة لعضلات الجسم الدقيقة، التحكم والسيطرة لعضلات الجسم الكبير ومن أمثلة المهارات التي ترتبط بالتحكم السيطرة لعضلات الجسم الدقيقة مهارات مساعده الطفل لنفسه ومهارات البناء ومهارات القبض على الأدوات التي تساعد الطفل على الكتابة والرسم مثل الأفلام الطباشير أما بالنسبة للمهارات التي ترتبط بالتحكم و السيطرة لعضلات الجسم الكبيرة فإنها تشمل كلا من الحركات الدفع رمي الكره ضرب الكره بأداة أو بدونها دحرجت الكره ركن الكره أمثلة المهارات الحركية الأساسية بحركات الامتصاص استلام الكره باليد أو كتم الكره بالقدم (أسامه كامل راتب، 1994، ص 175).

2-2-3- مهارة الاتزان الثابت والمتحرك:

وهي تلك المهارات التي يتحرك فيها الجسم حول محورها الرأس أو الأفق وتتضمن هذه المهارات: الاتزان الثابت: ويقصد به القدرة التي تسمح للطفل بالاحتفاظ بثبات الجسم دون سقوط أو اهتزاز عند اتخاذ أوضاع معينه مثل الاتزان على قدم واحده.

الاتزان الحركي: ويقصد به القدرة التي تسمح للطفل بالتوازن أثناء أداء الاتزان المقلوب المشي على عارضه التوازن .

لقد اثبتت دراسة كراتي عام 1969 ان الطفل في عمر الخمس سنوات ونصف يتمكن من اجتياز عارض التوازن طولها 7.5 متر وعرضها 6 م وارتفاعها عن الأرض 10 سم حوالي أربعة ثوان كم أظهرت النتائج دراسة أخرى له عام 1979 على أطفال عمر خمس سنوات مستطيعون الاحتفاظ باتزانهم من الثبات على نحو مرض ، البنات يتفوقن على الأولاد كما تشير دراستي " هولبروك " عام 1953 و " كيوف " عام 1965 إلى وجود تباين واضح في أداء الأطفال عمر خمس سنوات لاختبار التوازن الثابت حيث أظهرت نتائج دراسة كيوف ارتفاع هذه نسبة حيث بلغت 75 % مع ضرورة الأخذ في الاعتبار ان نتائج الدراستين اتفقت على التفوق البنات على الأولاد(أسامة كامل راتب،1994،ص198-199).

2-3-العوامل المؤثرة في عمليه تعلم المهارة الحركية :

تنقسم العوامل المؤثرة في عمليه تعلم المهارة الحركية إلى ثلاث أقسام هي

أولاً: العوامل الشخصية الخاصة بحاله المتعلم واهم هذه العوامل هي:

- العمر والجنس.
- الخبرات السابقة.
- الذكاء.
- النضج الانفعالي.
- القدرات الحركية العامة.
- لياقة الأجهزة الداخلية.
- المستوى الاجتماعي.

ثانياً : العوامل الخارجية والخاصة بحاله المتعلم وهي:

برنامج التدريب وطرقه المختلفة.

أدوات التدريب ومكانه ووقته.

المدرّب والبيئة الاجتماعية.

ثالثاً :العوامل والمتغيرات المتوسطة: ان هدف العوامل و المتغيرات المتوسطة هي عمليات تفترض

وجودها وحدثها ويمكن الاستدلال عليها من أثارها ونتائجها في المواقف المختلفة واهم هذه العوامل

هي

الانتقاء التعزيز التصميم والتميز.

2-4-مراحل تعلم المهارات الحركية:

يحتل تعلم المهارات الحركية أهميه خاصة في عمليه التدريب الرياضي إذا يهدف إلى إكساب الفرد

المهارات الحركية وإتقانها بحيث يمكن استخدامها بدرجة كبيره من الفعالية أثناء المنافسة والحياة

اليوميه.

والإتقان التام للمهارات الحركية يتأسس عليه الوصول إلى المستويات الرياضية بداية من مرحله الناشئين وصولاً إلى المراهقين تمر عليه تعلم المهارات الحركية في ثلاث مراحل أساسية ترتبط فيما بينها وتؤثر وتتأثر بها وهذه المراحل:

-مرحلة اكتساب التوافق الأولي للمهارة الحركية.

-مرحلة الاكتساب التوافق الجيد للمهارة الحركية.

-مرحلة إتقان وتثبيت المهارة الحركية. (نغم حاتم حميد، 2000، ص12)

2-5- المهارات الحركية الانتقالية :

2-5-1- المشي

يعتبر المشي إحدى الوسائل الطبيعية التي يستخدمها الفرد بغرض الانتقال من مكان إلى آخر ويرجع هذا الاختلاف إلى عدة عوامل منها الصفات والتركيب العظام من حيث الشكل والتناسق والمدى في حركة المفصل وتوزيع أجهزة الجسم المختلفة و لذا يختلف المشي من فرد إلى آخر باختلاف سمات التركيب الوراثي الذي يخضع للإرادة أو التحكم.

والمشي هو عملية فقدان و استرجاع الاتزان الميكانيكي وذلك بتكوين قواعد الارتكاز جديدة عن طريق الساقين المتوازيتين ويمكن وصف المشي بأنه حركة مستقيمة ناتجة من حركتين دائريتين لمفصلي الركبة والخذ وبعد إن يتقن الطفل المشي بمساعدة بعض الأفراد والأدوات يتطور بت النمو إلى المشي العادي الحركي حوالي بداية العام الثاني وفي بدايته يستطيع الطفل المشي م 2 إلى 5 خطوات يتعرض لفقد اتزانه ثم بعد ذلك يستطيع الطفل أن يقطع مسافة أطول 20 خطوة مثلا ثم يتطور تغيير اتجاهه أثناء السير وتكون اليدان خلال هذه الفترة مرتفعة قليلا للمساعدة في حفظ الاتزان وبعد ذلك يستطيع الطفل المشي.

يبدأ ظهور المشي في بداية العام الثاني للطفل إلا انه لتوزيع حركات أخرى تنسيقي الزحف والحبو استنادا في حركه المشي تتحرك القدم بطريقة تبادلية خلال أداء الخطوة وعادات المشي غير الصحيحة التي تتشكل في الطفولة تنمو مع الطفل يستمر تأثيرها حتى المراهقة وفي مراحل الطفولة المبكرة يجب تخصيص أوقات تعليم المشي حيث يفهم الطفل طريقه المشي السليمة والنواحي الديناميكية المؤثرة في القوام (حسن السيد أبو عبده، 2012ص92).

- النواحي الفنية عند تعليم المشي :

- يجب أن نشير أصابع القدم للأمام.
- القدمان يجب أن ترتفع عن الأرض مع كل خطوة.
- يجب مرجحه الذراعان بالتبادل مع القدم المقابلة بسهولة واسترخاء.
- يجب عدم المبالغة في السرعة أول بطئ المشي.
- يجب الاحتفاظ بالقامة في وضع صحيح (حسن السيد أبو عبده ، 2011، ص92).

تطبيق المفاهيم الحركية والمهارية

- 1- إدراك الجسم المشي بطريقه مختلفة عن طريق تغيير استخدام أجزاء الجسم وتنوع حجم الخطوة ونقل وزن الحجم على أجزاء مختلفة من القدم.
- 2- إدراك الفراغ: المشي في اتجاهات ومسارات مختلفة (منحنى خط ، مستقيم) وفي مستويات مختلفة من عالي ،منخفض ،متوسط.
- 3- الكيفية (الوصف) المشي مع تغيير ف السرعة والقوه وتجريب الانسيابية.
- 4- العلاقات: المشي مع زميل مع توضيح العلاقة أن يكون إلى جنب قريب أو بعيد ببطء أو بسرعة (حسن أبو عبده، 2011، ص 93).

أنماط حركية لتعلم المشي :

- المشي مع رفع الذراعين أماما و جانبا عاما.
- المشي أماما خلفا جانبا مائل.
- المشي ببطء ثم بسرعة متوسطة.
- المشي مع تدوير أصابع القدم في اتجاهات مختلفة أي الاتجاهات التي يستطيع تدويرها.
- المشي بين صولجانات كور طبية والعمل على تقادي الاصطدام بهم.
- المشي على أجزاء مختلفة من القدم محاوله المشي السريع على أجزاء مختلفة من القدم المشي البطيء بنفس الطريقة.
- المشي مع ثني بعض أجزاء من الجسم.
- اتبع زميل وامشي كما يمشي ما هي الطرق المختلفة التي يستطيع المشي بها غير الأماكن ودع الزميل يتبعك.
- المشي مع زميل آخر تغيير الزملاء كيف تختلف خطوات الزملاء .
- المشي في اتجاهات مختلفة مع تتبع وضع الذراعين (أماما، جانبا، عاليا)

2-5-2- الجري :

يعتبر الجري امتدادا طبيعيا لحركه المشي عند الطفل وهو يتميز عن المشي بوجود مرحله طيران ويتمكن الأطفال من أداء حركه الجري في السن من 2-3 سنوات عن طريق الدفع بقدم الارتكاز مما يؤدي إلى ظهور مرحله طيران أماما وخلفا ويكون الهبوط على منطقة أسفل إبهام القدم (حسين السيد أبو عبده، 2011، ص95).

تطبيق المفاهيم المهارية الحركية:

- 1- إدراك الجسم: الجري في اتجاهات مختلفة بواسطة تغيير استخدام أجزاء الجسم مع تنوع طول الخطوة، نقل ثقل الجسم على أجزاء مختلفة عن القدم.
- 2- إدراك الفراغ: الجري في اتجاهات مختلفة الجري في مسارات مختلفة الجري مع تغيير المستوى
- 3- كيفية الجري مع تغيير في السرعة والقوة (حسن السيد أبو عبده، 2011، ص95).

2-5-3- القفز :

القفز حركه أساسية يعني الطيران والبعد عن الأرض بالقدمين معا ثم الهبوط على القدمين معا والذراعان تساعدان في الوثب بالمرجحة للأعلى وحركه الجسم الأعلى تحدث نتيجة قوه دفع القدمين والطفل الذي يؤدي الوثب يهبط على الجزء الداخلي أسفل إبهام القدم مع حدوث ثني بسيط الركبتين. يذكر ماينل ان الطفل في عامه الثاني تقريبا يقوم بمحاولات القفز إلى الأسفل من ارتفاع بسيط ويتطور النمو يصبح القفز مع ثني الركبتين وعلى رجله واحده في مهارة عاليه قبل سن 6 سنوات وعادت تصبح الإناث أكثر توافقا في الوثب في سن مبكرة عن الذكور بالرغم من وجود فرق كبير في القدرة بين الجنسين

كما تعني مهارة القفز اندفاع الجسم في الهواء بواسطة دفع إحدى الرجلين أو الرجلين معا ثم الهبوط على احد القدمين أو القدمين معا ويمكن ان تؤدي في أشكال متنوعة مثل القفز للأعلى أو للأسفل أو للإمام أو للخلف أو للجانب ومن الأهمية ان ينظر إلى مهارة القفز كإحدى المهارات الأساسية المستقلة والهامة

تزيد صعوبة المهارة الرقص وتظهر المحاولات الأولى للوثب عندما يكون الطفل في وضع مرتفع قليلا على درجه مثلا وينزل عن ذلك المستوى المرتفع نزولا قويا فيبدو قفزه وكأنه خطبه ثقيلة إلى الأسفل ويتمكن الأطفال عند السن الثانية والنصف تقريبا من القفز المستخدمين القدمين معا وعندما يبلغ الطفل عامه الثالث والرابع يشهد تقدم ملحوظة لأداء مهارة القفز للأسفل وذلك من حيث مسافة الوثب وتنوع أنماط الوثب وفي عمر خمس سنوات يستطيع الطفل تأدية القفز من الثبات وكذلك القفز للأعلى والقفز العريض ومن الركضة التقريبية كذلك فانه يستطيع القفز فوق خطين أو منطقه محدد ورسومه على الأرض (لعريبي زكرياء، 2018، ص27).

النواحي الفنية للقفز:

- يجب ثني الركبتين والكعبين قبل عمليه الدفع والارتقاء
- القفز عاليا في المكان مع تغيير الاتجاه خلال مرحله الطيران.
- القفز عاليا وتنوع التصفيق باليدين (أماما، عاليا).
- القفز عاليا مع الهبوط في وضع .
- القفز باستخدام عصا (حسين السيد أبو عبده، 2014، ص 105_ ص 106).

خلاصة الفصل الثاني:

تعتبر المهارات الحركية الاساسية والمهارات الحركية الانتقالية عنصر جد مهم لدى الأطفال في السنوات الأولى و المهارة الحركية المستخدمة في الألعاب الرياضية لدى الفرد تحتاج إلى أداء حركي ناجح حتى يصل إلى مستوى النضج وبالتالي المهارة واكتساب المهارة الحركية الاساسية و الحركات الانتقالية، تحتاج إلى اثاره الطفل من اجل الوصول إلى الهدف المحدد لمرحلته العمرية وكلما كان تعلم المهارة في سن مبكر يكسب الطفل فرص أكثر لإتقان المهارة .

الجانب التطبيقي

الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.

الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة نتائج الدراسة.

الفصل الثالث : منهجية البحث وإجراءاته الميدانية.

تمهيد:

1-3- الدراسة الاستطلاعية.

2-3- منهج الدراسة.

3-3- مجتمع وعينة الدراسة.

4-3- مجالات الدراسة.

1-4-3- المجال البشري.

2-4-3- المجال الزمني.

3-4-3- المجال المكاني.

5-3- متغيرات الدراسة.

6-3- أدوات جمع البيانات.

1-6-3- المصادر والمراجع.

2-6-3- الاختبارات.

3-6-3- البرنامج التعليمي المقترح.

4-6-3- الأسس العلمية للاختبار.

7-3- الوسائل الإحصائية.

8-3- صعوبات الدراسة

خلاصة الفصل الثالث.

تمهيد:

يعتبر هذا الفصل جوهر البحث ، حيث يتوفر على معالجة مشكلة البحث المطروحة سابقا و التي يتناول مضمونها :هل يؤثر البرنامج التعليمي المقترح بالألعاب المصغرة على تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية لدى تلاميذ التحضيري؟

ويحتوي هذا الفصل على طرق منهجية ووسائل تساعد الباحثين على كشف جوانب الموضوع و الوصول الى نتيجة علمية تخدم هدف البحث

3-1- الدراسة الاستطلاعية:

تعد الدراسة الاستطلاعية واحدة من أهم الخطوات لبناء أدوات الدراسة بل تتعدى هذه الأهمية إلى ضبط الدراسة من بدايتها حتى نهايتها وذلك بما تقدمه من بناء تصورات حول جوانب الدراسة وهي مرحلة تجريب مكونات الأدوات بعد إعدادها وصياغتها تأكد من مدى صلاحيتها وملائمتها كما أنها توفر للباحث فرصة التعرف على مختلف الصعوبات التي قد تواجهه في الواقع وهو يعالج الظاهر. وتهدف الدراسة الاستطلاعية إلى التأكد من صلاحية أدوات جمع المعلومات المطلوبة التي أعدها الباحث لهذا الغرض وكذلك التأكد من صدقها وهو قدره الأداة على ما أعدته لقياسه.

الدراسة الاستطلاعية إذن هي عملية يقوم بها الباحث قصد تجريبه وسائل بحثه لمعرفة صلاحيتها وصدقها لضمان دقة موضوعيه النتائج المحصل عليها في النهاية وتسبق هذه الدراسة الاستطلاعية العمل الميداني، وتهدى في قياس مستوى الصدق والثبات الذي تتمتع به الأداة المستخدمة في الدراسة الميدانية، كما تساعد الباحث على معرفة مختلف الظروف المحيطة بعملية التطبيق وقد قام الطالبان الباحثان قبل المباشرة بإجراء الدراسة الميدانية بدراسة استطلاعية حيث كان الهدف منها تحديد حجم المجتمع الأصلي للدراسة وخصائصه ومميزاته.

التأكد من صلاحية أداة الدراسة " الاختبار " المطبق في الدراسة وذلك من خلال التعرض للجوانب التالي:

ملائمة الاختبار المستخدم لمستوى العينة وخصائصها.

المعرفة المسبقة لظروف إجراء الدراسة الميدانية الأساسية وبالتالي تفادي الصعوبات والعراقيل التي يمكن ان تواجهنا ولهذا الصدد قمنا بزيارة عينه الدراسة حيث تم ذلك بعد سحب رخصه تسهيل المهمة من إدارة المعهد لزيارة الدراسة والمتمثلة في تلاميذ المرحلة التحضيرية(القسم التحضيري) بمدرسة محمد العابدي بخميس مليانه ولاية عين الدفلى، وقام الطالبان الباحثان بإجراء تجريبه استطلاعية بتاريخ 2020/01/19 على عينة مكونة من 10 تلاميذ لتلاميذ قسم التحضيري بمدرسة الإخوة جيلالي بخميس مليانه ولاية عين الدفلى.

وتم إجراء الاختبارات على هذه العينة وذلك للتعرف على كيفية أداء الاختبارات والمهام المحددة لفريق العمل المساعد فضلا على التأكد من صلاحية الأجهزة وفترة زمنية محدد لإجراء كل اختبار.

3-2- منهج الدراسة:

ان اختيار المنهج السليم و الصحيح في مجال البحث العلمي، يعتمد بالأساس على طبيعة المشكلة نفسها ان المنهج التجريبي هو المنهج الوحيد الذي يمكنه الاختبار الحقيقي لفروض العلاقات الخاصة بالسبب أو الأثر، كما ان هذا المنهج يمثل الاقتراب الأكثر صدقا لحل العديد من المشكلات العلمية بصوره علميه ونظريه بالإضافة الى إسهامه في تقدم البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية ومن بينها علم الرياضة.

لقد استخدمنا في هذه الدراسة المنهج الشبه التجريبي وذلك باستخدام القياس القبلي والبعدي ويعتبر المنهج الشبه التجريبي من أكثر المناهج العلمية استعمالا في البحوث العلمية لكونه انسب المناهج للوصول الى أهداف البحث، وبذلك يتناسب وطبيعة المشكلة التي نحن بصدد دراستها.

3-3- مجتمع وعينة الدراسة:

نعني بمجتمع الدراسة جميع مفردات الظاهرة التي يقوم بدراستها الباحث ويمثل مجتمع الدراسة في هذه تلاميذ القسم التحضيري لمدرسة محمد العابدي بخميس مليانة ولاية عين الدفلى للموسم الدراسي 2020 /2019 والبالغ عددهم 21 طفل حيث قمنا باختيار عين متكونة من مجموعة واحدة تجريبية

3-4- مجالات الدراسة:

3-4-1-المجال البشري:

العينة: تمت الدراسة على تلاميذ القسم التحضيري لابنتائية محمد العابدي بخميس مليانة تتراوح أعمارهم من 4الى 5 سنوات بلغ عددهم 21 تلميذ كعينة تجريبية.

3-4-2-المجال الزمني:

بدأنا دراسة هذا الموضوع من 21 نوفمبر الى غاية 30 سبتمبر 2020 و انحصرت في ما يلي :
-ضبط الاختبارات و القياسات من طرف الخبراء و المحكمين و كانت في 26 ديسمبر 2019 الى غاية 15 جانفي

-التجربة الاستطلاعية كانت ما بين 2 فيفري 2020

الاختبار القبلي 10 فيفري 2020

تطبيق البرنامج التجريبي على العينة التجريبية كان من:

-من 15 فيفري الى 17 مارس 2020

الاختبار البعدي كان في 19 مارس 2020

3-4-3-المجال المكاني:

أجريت الاختبارات و القياسات القبليّة و البعديّة بالإضافة الى الوحدات التعليمية المقترحة بابتدائية محمد العابدي بخميس مليانة

3-5- متغيرات الدراسة :

تكتسب مرحلة تحديد و ضبط متغيرات البحث أهمية كبيرة ، لهذا يمكننا القول انه لكي تكون فرضية البحث قابلة للتحقيق ميدانيا ، لابد من العمل على صياغة وتجميع كل متغيرات البحث بشكل سليم و دقيق ، إذ انه لابد ان يحرص كل باحث حرصا شديدا على التمييز بين متغيرات البحث محل الدراسة.

3-5-1- المتغير المستقل: وهو العامل الذي يريد الباحث قياس مدى تأثيره في الظاهرة المدروس واو ما يعرف باسم المتغير أو العامل التجريبي و يتمثل في دراستنا الحالية برنامج مقترح بطريقة الألعاب المصغرة.

3-5-2- المتغير التابع : وهو الآثار الناتجة عن المتغير المستقل و هو الذي يرجى معرفة مقدار تأثيره بالمتغير التجريبي و الذي يتمثل في دراستنا الحالية: تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية
موضوع الدراسة:

اثر برنامج تعليمي مقترح باستخدام الألعاب المصغرة في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية و الانتباه لدى تلاميذ التحضيري.

3-6- أدوات جمع البيانات:

استخدمت في عملية البيانات الأدوات التالية:

3-6-1- المصادر و المراجع و هذا من خلال الاطلاع و القراءات النظرية و تحليل محتوى المراجع العلمية المتخصصة في المجال كما تمت الاستعانة بالدراسات السابقة التي تناولت هذا الجانب.

3-6-2-الاختبارات:

3-6-2-1-اختبار المشي

-الهدف من الاختبار:اختبار حركة المشي

-أدوات الاختبار:خطان متوازيان بطول (12)م و المسافة بينهما (50) سم مقسمة (4 أمتار) الى الإمام (4امتار) الى الجانب اليمين(4امتار) الى الجانب اليسار.

-إجراءات الاختبار: يقف الطفل أو المتعلم عند خط البداية و عند سماع الصافرة يبدأ بالمشي بين الخطين المتوازيين و بعد قطع (4 أمتار) يسمع الصافرة فيغير الاتجاه نحو اليمين و عند سماع الصافرة الثالثة يتجه نحو اليسار بين الخطين

-التقويم:احتساب درجة لكل متغير من المتغيرات الخمسة في استمارة الاختبار ليكون المجموع 5 درجات. (ناهدة عبد زيد الدليمي،2011 ص181)

3-6-2-2-اختبار الركض:

-الهدف من الاختبار:اختبار حركة الركض

-أدوات الاختبار:صفاة،مجال للركض محدد بخطين متوازيين بطول (18)م و عرض بين الخطين (50)سم

-إجراءات الاختبار: يقف الطفل أو المتعلم خلف خط البداية وعند سماع الصافرة يبدأ الركض البطيء ثم تتزايد السرعة بالتدرج بين الخطين المتوازيين.

-التقويم:احتساب درجة لكل متغير من المتغيرات الخمسة في استمارة الاختبار ليكون المجموع (5 درجات). (ناهدة عبد زيد الدليمي، 2011 ص181)

3-6-2-3-اختبار القفز على البقعة بكلتا القدمين:

-الهدف من الاختبار:اختبار حركة القفز .

-أدوات الاختبار: صفارة، ساعة توقيت، دائرة قطرها (50)سم مرسومة على الأرض بخط عرض (5)سم تمثل بقعة القفز .

-إجراءات الاختبار: يقف الطفل أو المتعلم داخل الدائرة و عند سماع الصافرة يبدأ بالقفز الموزون على البقعة لمدة (15)ثا

-التقويم:احتساب درجة لكل متغير من المتغيرات الخمسة في استمارة الاختبار ليكون المجموع 5 درجات.(ناهدة عبد زيد الدليمي، 2011 ص181 182)

العتاد:ارض مسطحة و مستوية تساعد على إجراء الاختبار،صفارة ،أقماع

3-6-3-البرنامج التعليمي المقترح:

اعتمد الباحثان في تصميم البرنامج المقترح على الدراسات و المصادر العلمية في مجال بحثه و بالرجوع الى مختصين في مجال التعلم الحركي و في علم النفس التربوي ومختصين في طرائق التدريس تم وضع برنامج تعليمي مقترح لتحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية ينسجم والخصائص العمرية و ميول و قدرات أطفال التحضيري لاستطلاع آرائهم في الأسس الخاصة بالبرنامج ، وقد اقرروا صلاحية استخدامه و بنسبة اتفاق تزيد عن (90) بالمئة

-التجربة الرئيسية و تنفيذ البرنامج المقترح:

1 تم تنفيذ الاختبار القبلي باستخدام الاختبارات على المجموعة التجريبية

2 تم تنفيذ وحدات البرنامج المقترح لفترة

3 قامت المجموعة التجريبية بتطبيق البرنامج التعليمي المقترح

4 تم تنفيذ الاختبار البعدي على المجموعة التجريبية عن طريق إعادة تطبيق الاختبارات و ذلك بعد الانتهاء من تطبيق البرنامج التعليمي المقترح و تحت شروط الاختبار القبلي نفسه.

3-6-4-الأسس العلمية للاختبار:

تعريف الاختبار:

إن الاختبار test مصطلح يشير إلى مجموعة من البنود (الأسئلة أو المهام أو غيرها) مرتبة بشكل يتيح تصحيح الإجابات أو الأدوات حيث تستخدم الدرجات في تقدير الفروق الفردية للمفحوصين.

إن الاختبار عبارة عن أداة قياس تستخدم للحكم على جانب (مظهر) أو جوانب محددة بالنسبة للمفحوصين مثل الانجاز أو الذكاء أو الشخصية وغيرها. (علي سموم الفرطوسي وآخرون، 2015 ص17).

ويذكر الهادي نبيل عبد الهادي الأساس العلمي يعتبر من المقومات الأساسية للاختبار الجيد حيث يفترض ان يعطي الاختبار نفس النتائج تقريبا إذا أعيد استخدامه مرة أخرى .

ولقد اعتمدت الباحثان في دراستهما على الاختبارات التالية:

لحساب معامل ثبات الاختبار :

طريقة التجزئة النصفية: split-half méthode

وتعتمد هذه الطريقة على تجزئة الاختبار المطلوب تعيين معامل ثباته الى نصفين متكافئين وذلك بعد تطبيقها على مجموعة واحدة

الطريقة يطبق الاختبار مرة واحدة فقط ثم تقسم درجات العينة الى نصفين متكافئين تماما من حيث العدد ومستوى السهولة والصعوبة و لكي يتحقق ذلك فانه ينبغي ان يقسم الاختبار بحيث يحتوي نصفه الاول على الفقرات ذات الترتيب الفردي والقسم الثاني فقره ذات الترتيب الزوجي وهذا يعني أنا الاختبار يعطي بكامله في جلسه واحده وفي حدود زمنيه واحده إلا انه بعد التطبيق تشتاق درجتان منفصلتان واحدة من تصحيح الفقرات ذات الأرقام الفردية والأخرى من تصحيح الفقرات ذات الأرقام الزوجية ومعامل الارتباط بين الدرجتين يعطينا مقياس للدقة التي يقيسها الاختبار.

ويجب علينا ملاحظه أنا الارتباط المحسوب هو بين نصفين طول الاختبار وهذه القيمة لا تنطبق مباشرة على الاختبار بكامله وهو أداة القياس الفعلية تعين علينا تعديل هذا المعامل الناتج أو تصحيحه حتى نحصل على معامل ثبات الاختبار ككل.

وتتميز طريقة بتشابه ظروف التطبيق للأسئلة الفردية والزوجية التأثير بالممارسة والتدريب وتوفير الوقت والجهد

وهناك عدة معادلات تستخدم لتصحيح معامل الثبات النصفى الاختبار منها

معادلة سبيرمان_ براون spearman_brown

معادلة رولون rulon

معادلة جتمان Guttman

و في بحثنا هذا استخدمنا معادلة سبيرمان_براون spearman_brown

و يتم فيها التعويض بمعامل الارتباط بين نصفي الاختبار لنحصل على معامل ثبات الاختبار ككل.

وهي شائعة الاستخدام و خاصة في اختبارات التحصيل و القدرات تحت ظروف محددة. (السيد

محمد أبو هاشم حسن، 2005، ص 3، 4، 5)

الطريقة: قام الباحثان بتطبيق الاختبارات الذي يتكون كل اختبار من الاختبارات من 5 فقرات على

10 تلاميذ

الخطوات:

نقسم الاختبار الى نصفين، بحيث النصف الاول يحتوي على الفقرات ذات الأرقام الفردية (1 3 5 7

9) و في النصف الثاني يحتوي على الفقرات ذات الأرقام الزوجية (2 4 6 8 10)

نقوم حساب الارتباط بين درجات التلاميذ على النصف الفردي و درجات نفس التلاميذ على النصف

الزوجي من نفس الاختبار.

و بعد انتهاء الطالبين من اختبار الثبات قام الطالبان بتحويل الدرجات الخام المتحصل عليها الى

درجات معيارية عن طريق معادلة سبيرمان-براون ، وأفرزت هذه المعالجة الاحصائية عن مجموعة

من النتائج نوجزها في الجداول الآتية:

| المهارات الانتقالية | الحركية | مهارة المشي | مهارة الجري | مهارة القفز |
|------------------------|---------|-------------|-------------|-------------|
| معامل الثبات | 0.870 | 0.706 | 0.750 | |

الجدول رقم 02: يمثل ثبات اختبارات المهارات الحركية الانتقالية (المشي، الجري، القفز)

نلاحظ من خلال الجدول أعلاه ان كل القيم المتحصل عليها حسابيا بدت عالية حيث بلغت أدنى قيمة و هي في اختبار الجري(0.706) أما اعلي قيمة فبلغت (0.870) و هي في اختبار المشي مم تشير هذه النتائج الى ثبات الاختبارات المستخدمة

صدق الاختبار:

يقصد بصدق الاختبار مدى صلاحية الاختبار لقياس فيما وضع لقياسه.

ويذكر كل من بارو و ماكجي :ان الصدق يعني المدى الذي يؤدي فيه الاختبار الغرض الذي وضع من اجله. (السيد محمد أبو هاشم حسن،2005،ص6)

و بغرض التعرف على الصدق الذاتي للاختبارات قام الباحثان بالمعادلة التالية:

معمل الصدق الذاتي يساوي الجذر التربيعي لمعامل الثبات.

حيث ان قيم معامل ثبات الاختبارات قام سبق حسابه باستخدام المعادلة الاحصائية لمعامل الارتباط سبيرمان باور، ونتائج الصدق الذاتي تظهر في الجدول التالي:

| المهارات الانتقالية | الحركية | مهارة المشي | مهارة الجري | مهارة القفز |
|---------------------|---------|-------------|-------------|-------------|
| معامل الثبات | 0.870 | 0.706 | 0.750 | |
| معامل الصدق | 0.932 | 0.836 | 0.866 | |

جدول رقم (03) يوضح الصدق الذاتي للاختبارات

لقد تبين من خلال النتائج المدونة في الجدول أعلاه ان الاختبارات صادقة فيما وضعت لقياسه و هذا بحكم ان مؤشرات الثبات التي تأرجحت بين 0.932 كأعلى قيمة و 0.836 كادنى قيمة مما تشير الى ان الاختبارات صادقة.

موضوعية الاختبار:

يكون الاختبار موضوعيا إذا كانت علامة المفحوص مستقلة عن شخصية المفحوص أي لا يتأثر بجمال الخط أو الترتيب أو التسلسل المنطقي للأفكار. (السيد محمد أبو هاشم حسن،2005،ص7)

و تعني إخراج رأي المصحح أو حكمة الشخصي من عملية التصحيح

3-7- الوسائل الاحصائية:

اعتمد الباحثان خلال اصدهما للأحكام الموضوعية حول نتائج التجربة الاستطلاعية و الاساسية الى تحويل الدرجات الخام المتحصل عليها الى درجات معيارية بغرض الاستناد عليها في إصدار أحكام موضوعية حول النتائج المتحصل عليها و تم ذلك من خلال الاستخدام الأمثل للوسائل الاحصائية:

-مقاييس النزعة المركزية وتمثلت في :

-المتوسط الحسابي إذ يعتبر من أكثر الأساليب الاحصائية شيوعا و نعني به مدى انتشار الدرجات في الوسط و يحسب المتوسط الحسابي وفق المعادلة الآتية :

$$\bar{x} = \frac{\sum fixi}{N}$$

مقاييس التشتت و تمثلت في :

-الانحراف المعياري:و يعتبر من أهم مقاييس التشتت و يعرف بأنه الجذر التربيعي لمتوسط مربعات القياس عن المتوسطات الحسابية و يفيدنا في معرفة طبيعة توزيع الأفراد أي مدى انسجام العينة و يحسب وفق المعادلة الآتية:

$$\text{التباين} = \sqrt{\text{الانحراف المعياري}}$$

-مقياس الدلالة و تمثل في اختبار (T) و يستخدم هذا الأسلوب في حساب دلالة الفروق ما بين المتوسطات و لقد استخدمنا اختبار <T> لمجموعة واحدة لقياسين قبلي و بعدي.

-تم معالجة النتائج عن طريق برنامج المعالجة الاحصائية SPSS.

3-8- صعوبات الدراسة:

- تزامن وقت تطبيق البرنامج مع الوباء.
- نقص في المراجع و المصادر.
- صعوبة في تسهيل مهمتنا عند التوجه الى المؤسسات.
- صعوبة الحصول على الوسائل اللازمة لتطبيق البرنامج.
- غلق مكتبة الجامعة.

خلاصة الفصل الثالث:

شمل هذا الفصل كل العناصر التي يمكن ان تساعد و تساهم في تحقيق الهدف من وراء هذا العمل من التعريف بالبحث و منهجية و إجراءاتها الميدانية و لكون المشكلة تتطلب توظيف أكثر من أداة تم القيام بدراسة استطلاعية لأخذ انطباع ينتهي بنا في الدراسة الاساسية الى التعرف على تنفيذ أفضل و أدق الطرق للوصول الى نتائج تتميز بالصدق و الفعالية.

الفصل الرابع: عرض وتحليل ومناقشة الفرضيات

تمهيد

4-1- عرض و تحليل نتائج الاختبارات.

4-2- مناقشة الفرضيات

خلاصة الفصل الرابع

تمهيد:

في ضوء مشكلة الدراسة و أهدافه و خطوات المنهج التجريبي المستخدم و في حدود خصائص العينة و أدوات جمع البيانات و اعتمادا على الاختبارات المطبقة على تلاميذ التحضيري(4-5) سنوات و اعتمادا على المعالجة الاحصائية عن طريق حساب المتوسطات الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة « t » و مستوى الدلالة ثم عرض و مناقشة المجموعة التجريبية قبل و بعد التجربة في متغيرات البحث على أساس التساؤلات البحثية و توضيح أوجه الاتفاق مع البحوث المرتبطة .

4-1- عرض و تحليل نتائج الاختبارات :

بعد إجراء الاختبارات القبلية و البعدية لعينة البحث و باستخدام اختبار " t " ستودنت للعينة الواحدة أفرزت هذه العملية على النتائج التالية:

4-1-1- عرض و تحليل نتائج اختبار المشي:

| المتغير | العينة | متوسط الحسابي | انحراف معياري | T المحسوبة | درجة الحرية | الدلالة الإحصائية |
|-----------------|--------|---------------|---------------|------------|-------------|-------------------|
| الاختبار القبلي | 21 | 1.00 | 0.547 | 8.367 | 20 | 0.05 |
| الاختبار البعدي | 21 | 2.809 | 1.249 | 10.302 | 20 | 0.05 |

الجدول رقم (04) يوضح نتائج اختبار المشي

يتضح من الجدول اعلاه ان نتائج اختبار المشي لجميع المتغيرات لها دلالة إحصائية (قيمة مستوى الدلالة اقل من 0.05) و بالتالي فان البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي.

4-1-2- عرض و تحليل نتائج اختبار الجري:

اختبار الجري:

| المتغير | العينة | متوسط الحسابي | انحراف معياري | T المحسوبة | درجة الحرية | الدلالة الإحصائية |
|-----------------|--------|---------------|---------------|------------|-------------|-------------------|
| الاختبار القبلي | 21 | 1.381 | 0.920 | 6.874 | 20 | 0.05 |
| الاختبار البعدي | 21 | 2.857 | 1.062 | 12.325 | 20 | 0.05 |

الجدول رقم(05) يوضح نتائج اختبار الجري

يتضح من الجدول اعلاه ان نتائج اختبار الجري لجميع المتغيرات لها دلالة إحصائية (قيمة مستوى الدلالة اقل من 0.05) و بالتالي فان البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي.

4-1-3- عرض و تحليل نتائج اختبار القفز:

اختبار القفز:

| المتغير | العينة | متوسط الحسابي | انحراف معياري | T المحسوبة | درجة الحرية | الدلالة الإحصائية |
|-----------------|--------|---------------|---------------|------------|-------------|-------------------|
| الاختبار القبلي | 21 | 0.952 | 0.864 | 5.048 | 20 | 0.05 |
| الاختبار البعدي | 21 | 3.00 | 0.894 | 15.370 | 20 | 0.05 |

الجدول رقم (06) يوضح نتائج اختبار القفز

يتضح من الجدول اعلاه ان نتائج اختبار القفز لجميع المتغيرات لها دلالة إحصائية (قيمة مستوى الدلالة اقل من 0.05) و بالتالي فان البيانات لا تتبع التوزيع الطبيعي.

-الاستنتاجات:

في ضوء أهداف الدراسة و عرض نتائجها و مناقشتها يستنتج الباحث ما يلي :

-البرنامج التعليمي المقترح يؤثر ايجابيا في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية لدى تلاميذ التحضيري.

-ظهور فرق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي و الاختبار البعدي و لصالح الاختبار البعدي.

- عدم القيام بالوحدات التعليمية التي تخص متغير الانتباه و هذا راجع الى عدم كفاية الوقت بسبب الوباء .

4-2- مناقشة الفرضيات:

على ضوء الاستنتاجات المتحصل عليها من خلال عرض ومناقشة النتائج، ثم مقارنتها بفرضيات البحث وكانت كالآتي:

4-2-1- مناقشة الفرضية الأولى:

والتي تنص: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمهارة المشي.

يتبين لنا من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول رقم 04 وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمهارة المشي.

و يعزو الطالبان هذا التحسن ذو دلالة الإحصائية إلى فعالية البرنامج التعليمي المبني على الألعاب المصغرة حيث ركزنا فيه على مجموعة من الألعاب لتحسين مهارة المشي، كما ساهمت أيضا في زيادة التركيز لدى الطفل بحيث أن من خصائص النمو في الجانب الحسي الحركي قدرة على التحكم في أجزاء الجسم يكون بفصل وهنا يؤكد الطالب العربي زكرياء في مذكرته أن الألعاب المصغرة المستعملة هي ألعاب خاصة تقوم بتعزيز المهارات الحركية الأساسية في كل من مجالات الانتقال الحركي (العربي زكرياء 2018/2017، ص121): كما يؤكد الدكتور عبد الحفيظ قادري في دراسته الى ضرورة إدراج التربية البدنية الرياضية في المرحلة الابتدائية ذلك لمل لها من دور أساسي في تحسين وتنمية المهارات الحركية الانتقالية(عبدالحفيظ قادري ، 2018/2017 ، ص167)، كما جاء في دراسة لعروور عبد الحميد و يحيياوي السعيد أن لمنهاج التربية البدنية والرياضية أثر في كسب بعض المهارات الحركية الانتقالية لتلاميذ مرحلة التحضير(عبدالحميد لعروور و يحيياوي سعيد ، 2018/2017 ، ص 135).

4-2-2- مناقشة الفرضية الثانية:

والتي تنص : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمهارة الجري.

يتبين لنا من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول رقم 05 وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمهارة الجري.

و يعزو الطالبان هذا التحسن ذو دلالة الإحصائية الى فعالية البرنامج التعليمي المبني على ألعاب مصغرة تهدف الى تعليم و تحسين مهارة الجري كما أضافت هذه الألعاب الى الأطفال الثقة في النفس وكذا روح المنافسة والعمل الجيد وهنا يؤكد الدكتور حسين علي الجابري في دراسته إلى أن ممارسة النشاط المبرمج داخل المؤسسة الابتدائية يغرس روح العمل وبالتالي ينمي ويطور المهارات الحركية الانتقالية(حسين علي الجابري ، 2016/2017، ص 161).

4-2-3- مناقشة الفرضية الثالثة:

والتي تنص: توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لمهارة القفز.

تبين لنا من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول رقم 06 وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لمهارة القفز.

ويعزو الطالبان هذا التحسن ذو دلالة الاحصائية الى فعالية البرنامج التعليمي المبني على ألعاب مصغرة هادفة الى تحسين مهارة الجري كما أضافت الى هذه الألعاب تعزيز واكتساب الطفل روح التعاون والتشجيع و تحفيز الزميل و هنا يؤكد الدكتور فطيش عبدالمومن في دراسته أن الألعاب المصغرة لها أثر في تحسين المهارات الحركية الانتقالية و أبرز أيضا ضرورة القيام بالألعاب الخاصة بتحسين مهارة القفز و تعليم أوجديات المهارة و كذا جوانبها الفنية (فطيش عبدالمومن ، 2015/2016، ص196).

كما أشار الدكتور (نشوان محمود ، داود الصغار) في دراسته إلى مدى مساهمة الألعاب المصغرة في تحسين المهارات الحركية الانتقالية و منها القفز (نشوان محمود ، داود الصغار ، 2007 ص 105) .

ما يثيره البحث من مشكلات مستقبلية:

-إعداد برنامج تعليمي لتحسين المهارات الحركية الانتقالية عند تلاميذ التحضيري.

- إعداد برنامج تعليمي لتحسين الانتباه عند تلاميذ التحضيري.

-ضرورة طرح مشكلة عدم ممارسة تلاميذ طور الابتدائي للتربية البدنية و الرياضية ومن قبل أستاذ من التخصص.

خلاصة الفصل الرابع :

لقد حاولنا من خلال هذه الدراسة الميدانية تسليط الضوء على فئة من تلاميذ مرحلة التحضيري

لقدت أكدت الدراسة الميدانية ان البرنامج التعليمي باستخدام الألعاب المصغرة كان له اثر ايجابي في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية لدى تلاميذ مرحلة التحضيري.

في الختام ندعو كل المختصين و القائمين في المجال التربوي بضرورة ممارسة التربية البدنية و الرياضية في الابتدائي و إعطاء أولوية لأستاذ التربية البدنية و الرياضية للقيام بهذه المهمة و هذا راجع لدرايته الكافية لتخصصه.

الخاتمة

الخاتمة:

لقد حاولنا من خلال هذه الدراسة الميدانية تسليط الضوء على فئة من تلاميذ التحضيري والتي تشير التقارير والدراسات العلمية على ان هذه المرحلة هي المرحلة الاساسية لتشكيل وتكوين القدرات المعرفية و الحركية لديهم.

كما أكدت الدراسة الميدانية ان البرنامج التعليمي باستخدام الألعاب المصغرة كان له اثر ايجابي في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية.

ان في ختام بحثنا هذا ندعو المتخصصين والفاعلين في الحقل التربوي بضرورة ممارسه التربية البدنية والرياضية في الابتدائي و إحالة ممارسة درس التربية البدنية و الرياضية الأستاذ المتخصص و المتكون و هذا لعدم الدراية الكافية لأستاذ اللغة العربية او أستاذ آخر الأنشطة الرياضية التي يجب ممارستها على حسب المرحلة العمرية و الجنس السن و كذلك عوامل أخرى

المصادر والمراجع

قائمة المصادر و المراجع:

القرآن:

الكتب:

- 01- السيد علي سيد احمد فائقة. محمد بدران: اضطراب الانتباه لدى الأطفال أسبابه تشخيصه و علاجه، ط1، مكتبة النهضة للنشر، القاهرة، 1999.
- 02- إبتهاج محمد طلحة: المهارات الحركية لطفل الروضة، دار المسيرة للنشر و التوزيع، القاهرة، 2009.
- 03- أمين انور الخولي : اصول التربية البدنية و الرياضية دار الفكر العربي ، القاهرة، 1996.
- 04- أمين أنور الخولي ، التربية الحركية للطفل ، دار الفكر العربي ، ط2 ، القاهرة ، 1998.
- 05- حسين السيد أبو عبده: أساسيات تدريس التربية الحركية و البدنية مكتبة ومطبعة الإشعاع الفنية، الإسكندرية، 2002.
- 06- راتب أسامة كامل: النمو الحركي مدخل للنمو المتكامل للطفل و المراهق، دار الفكر العربي، القاهرة، 1999.
- 07- سيتزر دين ، المفاهيم و التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة ، ترجمة نجم الدين علي ، مطبعة التعليم العالي ، الموصل ، 1990.
- 08- عفاف عثمان عثمان مصطفى: الحركة هي مفتاح التعلم ، دار الوفاء، ط1، الإسكندرية، 2011 .
- 09- علي الهمالى احمد: أهمية اللعب لدى الأطفال، ط1، دار طرابلس للنشر، ليبيا ، 2016.
- 10- محمد سعيد عظمى: اساليب تطوير وتنفيذ درس التربية البدنية والرياضية ، منشأة معارف الاسكندرية، 1996.
- 11- محمد عبد الرحيم عدس: المرشد في منهاج رياض الأطفال، دار المجد، عمان، 2001.
- 12- محمد متولي قنديل وآخرون: التربية الحديثة للطفل، دار الفكر، ط2، عمان، 2008.

- 13- محمد نصر الدين رضوان :المدخل الى القياس في تربية البدنية و الرياضية،ط1 ،مركز الكتاب للنشر ،القاهرة،2006.
- 14-مصطفى محمد السايح: موسوعة الألعاب الصغيرة،ط1 ،دار الثقافة للنشر و التوزيع ،عمان،2007.
- 15- ناهدة عبد الزيد الدليمي: مفاهيم في التربية الحركية،دار الكتب العلمية،القاهرة،2011.
- 16- يسرية صادق ، تصميم برنامج تربوي للطفل في مرحلة ما قبل المدرسة ، دار الفكر العربي ، ط1 ، 2001 ،
- المذكرات:**
- 17-ثامر بن سعدة .عمر شبيبة: اثر برنامج مقترح عن طريق الألعاب المصغرة في تنمية بعض القدرات الإدراكية،مذكرة لنيل شهادة الماستر،جامعة زيان عاشور ،2017.
- 18- رفيقة شرايشة: دراسة مقارنة في بعض المهارات الحركية الاساسية و القدرات الإدراكية بين أطفال الروضة و أطفال القسم التحضيري،مذكرة لنيل شهادة ماجستير ،جامعة المسيلة،2014.
- 19- عبدالحفيظ قادي ، محمد مرات ، أثر الوحدات التعليمية بالقصص الحركية ممزوجة بالألعاب الصغيرة لتنمية بعض المهارات الحركية الأساسية الانتقالية ، جامعة باتنة ، 2018/2017 م .
- 20- العربي زكرياء : اثر البرنامج التعليمي المقترح بالألعاب الشبه رياضية على تنمية بعض الحركات الانتقالية لتلاميذ طور الابتدائي،مذكرة لنيل شهادة ماستر جامعة العربي بن مهدي،2018.
- 21- فطيش عبد المومن ، أثر برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على تطوير بعض المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ الطور الابتدائي 6-9 سنوات جامعة باتنة ،2015 .
- 22- ناصر حسان ، أثر برنامج مقترح للألعاب الصغيرة على تطوير بعض المهارات الحركية الأساسية لتلاميذ الطور الابتدائي 6-9 سنوات ، جامعة العربي بن مهدي ، أم البواقي الجزائر ، 2015 .
- 23- نغم حاتم حميد: اثر استخدام أسلوب التعلم المكثف و الموزع على مستوى الأداء و التطور في فعالية الوثب الطويل و الاحتفاظ بها، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2000.

24- يحياوي السعيد ، عبدالحميد لعزوز ، أثر منهاج التربية البدنية و الرياضية في تحسين بعض المهارات الحركية الأساسية الانتقالية (الجري ، القفز ، الوثب) لدى تلاميذ التعليم الابتدائي 6-7 سنوات

المجالات والمطبوعات:

25- السيد محمد أبو هاشم حسن : أدوات القياس في البحوث النفسية و التربوية باستخدام SPSS، كلية التربية، مجلة جامعة الملك سعود، 2005.

26- حسين علي الجابري ، أثر برنامج رياض الأطفال على النمو البدني و بعض الصفات الحركية ، مجلة علوم التربية ، العدد الخامس ، المجلد 2 ، 2006 .

27-فتيحة كركوش : سيكولوجية طفل ما قبل المدرسة نمو مشكلات مناهج وواقع ديوان المطبوعات الجامعية،2008.

28-نشوان محمود ، داوود الصفار ، تأثير برنامج مقترح للألعاب الاستكشافية في تنمية اللياقة الحركية لدى تلميذات الصف الأول الابتدائي ، مجلة علوم التربية الرياضية ، العدد الثاني ، المجلد 2 ، 2009.

29-وزارة التربية الوطنية: مصفوفة مادة التربية البدنية و الرياضية النخبة الوطنية للمناهج،2003.

الملاحق

الألعاب المقترحة للوحدات التعليمية :

ألعاب خاصة بمهارة المشي :

1- لعبة الحية والملعقة :

أرض مستوية يرسم بها مربع 5م * 5م مقسم الى 4 حارات يقسم التلاميذ إلى مجموعتين تقف كل مجموعة أمام حارة الذهاب وأخرى حارة الإياب ترسم في اخر الحارة دائرة وتوضع عند خط البداية سلة بها قريصات أو حبوب وكل تلميذ يمسك ملعقة بيده عند صدور إشارة المعلم يأخذ كل تلميذ القريصة ويضعها داخل الملعقة ويتحرك بالمشي نحو خط النهاية لوضع القريصة في الدائرة ثم يعود بالمشي من حارة الرجوع حتى تنتهي القاطرة والمجموعة الفائزة هي التي تنتهي أولا .

2- لعبة ارتداء الصدرية (القميص) :

يقسم إلى مجموعتان ويعطى لكل فريق صدرية (اقمصة) مختلفة اللون (احمر - اصفر) عند إعطاء الإشارة يرتدي التلميذ القميص ويقوم بالمشي الى خط النهاية .

3- لعبة المشي الحر :

يمشي التلاميذ في الملعب بحرية عند سماع الصافرة يقف على رجل واحدة .

ألعاب خاصة بمهارة الجري:

لعبة الأرقام:

ينتشر كل التلاميذ داخل الساحة ثم ينتقلون بجري عشوائي وبعد ذلك يشكلون مجموعات حسب الأرقام التي يعلنها الأستاذ يقضى كل من لم يجد مكانه في المجموعات .

1- لعبة الصقر والأرانب :

يرسم الأستاذ مستطيلا داخل الساحة ويحدد عند جانبيه منطقتين ... تلميذا يدعى الصقر فيما يؤدي باقي التلاميذ دور الأرانب وعند الإشارة يحاول الارانب المرور الى الجهة التي توجد بها المنطقة المحددة ، اما الصقر فيتوجب عليه مطاردة الجميع وكل من يلمسه يصبح صقرا.

2- لعبة بر وبحر :

مجموعتان متنافستان الأولى تدعى بر والثانية بحر ،عند المناداة على اسم واحدة منها تنطلق مسرعة للوصول الى خط النهاية بينما تحاو المجموعة الثانية اللحاق بها ولمسها قبل ذلك .

ألعاب خاصة بمهارة القفز :

1- لعبة الضفدع :

تتنافس عناصر أربعة مجموعات لقطع مسافة محددة (20 متر) بأقل عدد ممكن من القفزات ، يحتسب عدد القفزات ويتم تسجيلها حيث يفوز الفريق الحاصل على أقل عدد من القفزات .

2- سباق النط بالحبل :

يقوم كل طفل بمسك الحبل ويقوم بالنط لمدة 15 ثانية ، الفريق الذي يحقق مجموع أفراده أكبر عدد نطات هو الفائز ويمكن إجراء منافسة بين الاحسن من كل فريق.

3- القفز برجلين مضمومتين لمدة 15 ثا :

يتنافس فريقان لمدة 15 ثا لكل عضو بالفريق لتحقيق أكبر عدد من المرات من القفز (أماما ثم وسط ثم خلفا ثم وسط ثم يمين ثم وسط ثم شمالا ليسجل نقطة)ومن يسجل اكبر عدد من النقاط هو الفائز مع احترام الترتيب.

الحصة التعليمية رقم : 01

المستوى : قسم تحضيري

الطالبان :-محمد محمود غنية/- قريشي فاتن

المدة :60 دقيقة

الهدف التعليمي: تحضير بدني عام

وسائل الانجاز: صافرة -ميقاتي -أقماع -كرات -صدريات

| المدة | معايير النجاح | وضعيات التعلم | الأهداف الإجرائية | المراحل |
|-----------|---|---|---|----------------------|
| 5د 10د | التنظيم و الهدوء أثناء الجري القيام بالتسخين الجيد | -الاصططاف ،المناداة مراقبة البدلة التحية الرياضية شرح هدف الحصة -جري من 3 الى 5 د،القيام بتمديدات ،إحماء الأطراف العلوية و السفلية. | التحضير النفسي يتهيأ المتعلم نفسيا للحصة التحضير البدني | المرحلة التحضيرية |
| 40د | التنفس الجيد بالأنف الانتباه الجيد و التركيز | الموقف 01 لعبة فوق و تحت يجري التلاميذ في انتشار حر بعد الصافرة يشير المعلم بيده لأعلى والأسفل فيقوم التلاميذ بالجلوس إذا أشار الى الأعلى او الوقوف على المشطين مع رفع الذراعين عاليا و هكذا | تحسين كفاءة الجهاز الدوري و النفسي تقوية العضلات | المرحلة الرئيسية |
| 5د | الاسترخاء الجيد و التنفس الصحيح | الموقف 02 لعبة عكس الإشارة بيسيرة التلاميذ في انتشار حر داخل الملعب و يقوم المدرس بالإشارة | الرجوع الى الحالة الطبيعية | المرحلة الختامية |

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجبيلي بونعامة - خميس مليانة-

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

استمارة استطلاع آراء المحكمين حول البرنامج التدريبي

الى الاستاذة/.....::

تحية طيبة و بعد....

نحن الطالبتان قريشي فاتن محمد محمود غنية بمعهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية بجامعة الجبيلي بونعامة- خميس مليانة -نقوم باجراء بحث ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر في التربية البدنية والرياضية تخصص نشاط رياضي مدرسي بعنوان:

اثر برنامج تعليمي مقترح باستخدام الالعاب المصغرة في تحسين بعض المهارات الحركية الانتقالية و الانتباه لدى تلاميذ مرحلة التحضيري

ان البحث العلمي يتطلب منا كباحثين الاستعانة براء ذوي الخبرة في مجال الاختصاص للاستفادة مما لديهم من علم و تجربة ، لذا نامل من سيادتكم الموقرة مشاركتنا ارائكم لمعرفة مدى سلاسة اغراض و محتوى البرنامج المقترح للعينة المراد التجريب عليها(فئة المتدرسين 5-6 سنوات).

وفي الاخير تقبلوا منا اسمى عبارات الاحترام والتقدير لمساهمتمكم الايجابية ورأيكم الذي سينير الطريق للبحث للوصول الى ما يهدف اليه.

ولكم بالغ الشكر والتقدير

اعداد الطالبتين:

محمد محمود غنية

فاتن قريشي

برنامج تعليمي باستخدام الالعاب المصغرة

| الرقم | التاريخ | طبيعة الحصة | اهداف المجال الحسي الحركي | اهداف المجال الاجتماعي العاطفي | اهداف المجال المعرفي |
|-------|---------|--------------|--|--|---|
| 01 | | تشخيصي تقويم | - القيام بالتقويم التشخيصي | - يلاحظ الأطفال من حيث القدرة على التنظيم - الاستعداد و المشاركة في اللعب. | - يتعرف على مختلف قدرات جسمه. |
| 02 | | 01 تعليمية | - حصة اللعب التلقائي والحر | - يحس بحرية الحركة. - يتعلم الإتصال بالآخرين. | - يعرف بعض القواعد التنظيمية. - يلم بقواعد النظافة لجسمه وهندامه. |
| 03 | | 02 تعليمية | - أن يتعلم المتعلم المشي أماما | - يعتمد على نفسه. - يتعاون مع زملائه . | - يتعرف على مختلف الأدوات المستعملة. |
| 04 | | 03 تعليمية | - أن يتعلم المتعلم مبادئ الجري. | - ينفذ التعليمات و يحترمها | - يفهم عبارات تحتاج الى الترتيب: الحفاظ على الرأس معتدلا واسترخاء. |
| 05 | | 04 تعليمية | - ان يتعلم المتعلم أبجديات القفز. | - يتعود على بذل الجهد المتواصل. | - يفهم و يتعرف على مبادئ القفز. |
| 06 | | إمماجية حصة | - أن ينظم المتعلم منافسة من خلال مكتسابات الحصة السابقة. | - يتنافس مع زملاءه. - تشجيع الراج. | - يتعرف على أهمية التذكر - يتعلم تطبيق قواعد الأمن والسلامة. |
| 07 | | 05 تعليمية | - أن يتعلم المتعلم المشي خلفا. | - يثق في نفسه وقدراته. - يراعي ويحترم التعليمات. | - يفهم التعليمات - يلم بقواعد الأمن والسلامة. |
| 08 | | 06 تعليمية | - أن يتعلم المتعلم الجري المتعرج | - روح المبادرة و حب العمل - تشجيع الراج. | يتعرف على وضعية جسمه. |
| 09 | | 07 تعليمية | - أن يتعلم المتعلم القفز من الأعلى إلى الأسفل ثم من الاسفل الى الاعلى. | - يتعود على انجاز العمل حتى نهايته . - يشجع زملائه . | - يعرف ثني الركبتين والكعبين قبل القفز إلى الاعلى. - يعرف أن الهبوط يكون على أصابع القدمين مع ثني الركبتين. |
| 10 | | إمماجية حصة | - أن يطبق المتعلم ما تعلمه من خلال تنظيم منافسة. | - يتنافس مع زملاءه - يشجع على تحمل المجهود . | - يتعرف على مختلف قواعد وقوانين المنافسة. |
| 11 | | 08 تعليمية | - أن يستجيب المتعلم للمنبهات السمعية. | - روح التنافس وحب الفوز. | - يتعرف على مختلف الاشارات السمعي و البصرية. - يدرك أهمية الانتباه والتركيز. |
| 12 | | حصة تقويمية | - القيام بالتقويم التحصيلي. | - الانضباط و التنظيم داخل الفوج. - تحمل المسؤولية. | - يتعلم استعمال الوسائل . - يتعرف على كيفية التنقل - يتعرف على قدرة وأهمية الانتباه. |

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE DJILALI BOUNAAMA
DE KHEMIS-MILIANA
INSTITUT DES STAPS



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الجليلي بونعامة
بخميس مليانة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

خميس مليانة : 01/02/2020

الرقم : / م ع ت ن ب ر ا ج ب خ م / 2020

إلى السيد : مدين ابيد... ابيد... ابيد... ابيد... ابيد... ابيد...
- خميس مليانة

الموضوع : تسهيل مهمة

يشرفنا أن نطلب من سيادتكم تسهيل مهمة الطالب:

اللقب والاسم : مدين ابيد... ابيد... ابيد... ابيد... ابيد... ابيد... رقم التسجيل : 4432.18.4.1.1.0.....

اللقب والاسم : مدين ابيد... ابيد... ابيد... ابيد... ابيد... ابيد... رقم التسجيل : 44.3.2.18.40.9.9.....

اللقب والاسم : رقم التسجيل :

المسجل في السنة : الثالثة ليسانس الثانية ماستر تخصص :
.....

وذلك للقيام ببرنامج رياضي الخاص بمذكرة تحت عنوان

في خميس مليانة...
.....

لنيل شهادة : في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

تقبلوا منا أسمى عبارات التقدير والاحترام

رئيس القسم

رئيس قسم النشاط البدني الرياضي التربوي

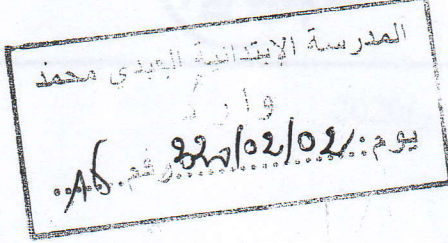
إمضاء: مختار بولزيد

2020 فيفري 9
المديرة
عمار آسيا

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية عين الدفلى
مصلحة التكوين والتفتيش
الرقم: 50 / م ت ت / 2020

عين الدفلى في: 2020/02/02



مدير التربية

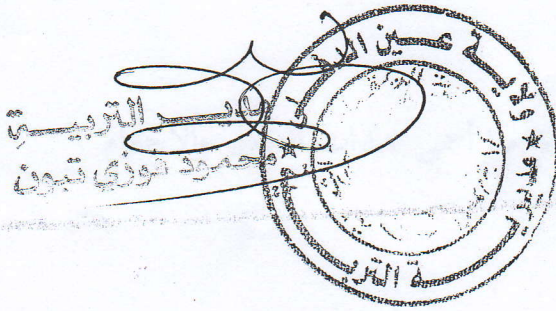
الى

السيد / مدير المدرسة الابتدائية العابدي محمد
- خميس مليانة -

الموضوع: ب/ خ استقبال طلبة الجامعة لإجراء التربص الميداني.
المرجع: مراسلة مدير معهد علوم و تقنيات النشاطات البدنية و الرياضية بجامعة الجيلالي بونعامة - خميس مليانة

تبعاً لما ورد في المرجع المذكور أعلاه، يشرفني أن أطلب منكم استقبال الطالبة: قريشي فاتن
و محمد محمود غنية تخصص: نشاط مدرسي تربوي - بجامعة خميس مليانة - في مؤسستكم قصد
إجراء تربص ميداني و ذلك ابتداء من: 2020/02/03 الى غاية نهاية التربص.

مدير التربية



MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE DJILALI BOUNAAMA
DE KHEMIS-MILIANA
INSTITUT DES STAPS



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الجيلالي بوعامة
بخميس مليانة
معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية

خميس مليانة : 01/01/2020

الرقم 1294 م ع ت ن ب ر ا ج ب خ م / 2020

إلى السيد : جندير البريية... لولاية
عين الدمل

الموضوع : تسهيل مهمة

يشرفنا أن نطلب من سيادتكم تسهيل مهمة الطالب :

اللقب والاسم : .. فن. يثري... جانتن... رقم التسجيل : 4432... 18... 45... 9... 5

اللقب والاسم : .. مهدي... مهود... عينية... رقم التسجيل : 4432... 18... 44... 10... 5

اللقب والاسم : رقم التسجيل :

المسجل في السنة : الثالثة ليسانس الثانية ماستر تخصص : .. نشاط... مدن... ت. بوي...

وذلك للقيام ببرنامج رياضي الخاص بمذكرة تحت عنوان : .. برنامج... مقترح... بإستحداث... ألعاب... اطلاق... لتجسيد

بجانب... (كهران... الحركية... التنافسية... والانتهاج... لدى... تلاميذ... مرحلة... (التجديري)

لنيل شهادة : .. ما... في علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية.

تقبلوا منا أسمى عبارات التقدير والاحترام





رئيس قسم النشاط البدني الرياضي التربوي
إمضاء : مختار بوزيد



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الجبيلي بونعامة خميس مليانة-

معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية

| الرقم | الاسم واللقب | الرتبة العلمية | الملاحظات | الامضاء |
|-------|----------------|----------------|-----------|---|
| 01 | رشيد عبد القوي | استاذ محاضر | مقبول |  |
| 02 | سوار بن محمد | استاذ مساعد | مقبول |  |
| 03 | | | | |
| 04 | | | | |
| 05 | | | | |

RELIABILITY

/VARIABLES=2 نصف 1 نصف

/SCALE ('ALL VARIABLES') ALL

/MODEL=ALPHA.

Fiabilité

[Ensemble_de_données0]

Echelle : TOUTES LES VARIABLES

Récapitulatif de traitement des observations

| | | N | % |
|--------------|---------------------|----|-------|
| Observations | Valide | 5 | .50,0 |
| | Exclus ^a | 5 | 50,0 |
| | Total | 10 | 100,0 |

a. Suppression par liste basée sur toutes les variables de la procédure.

Statistiques de fiabilité

| Alpha de Cronbach | Nombre d'éléments |
|-------------------|-------------------|
| ,750 | 2 |

RELIABILITY

/VARIABLES=2 نصف 1 نصف
/SCALE('ALL VARIABLES') ALL
/MODEL=ALPHA
/SUMMARY=MEANS.

Fiabilité

[Ensemble_de_données0]

Echelle : TOUTES LES VARIABLES

Récapitulatif de traitement des observations

| | | N | % |
|--------------|---------------------|----|-------|
| Observations | Valide | 5 | 50,0 |
| | Exclus ^a | 5 | 50,0 |
| | Total | 10 | 100,0 |

a. Suppression par liste basée sur toutes les variables de la procédure.

Statistiques de fiabilité

| Alpha de Cronbach | Alpha de Cronbach basé sur des éléments normalisés | Nombre d'éléments |
|-------------------|--|-------------------|
| ,870 | ,883 | 2 |

Statistiques récapitulatives d'élément

| | Moyenne | Minimum | Maximum | Intervalle | Maximum/Minimum | Variance |
|----------------------|---------|---------|---------|------------|-----------------|----------|
| Moyenne des éléments | 1,800 | 1,600 | 2,000 | ,400 | 1,250 | ,080 |

Statistiques récapitulatives d'élément

| | Nombre d'éléments |
|----------------------|-------------------|
| Moyenne des éléments | 2 |

RELIABILITY

/VARIABLES=2 نصف 1 نصف 2

/SCALE('ALL VARIABLES') ALL

/MODEL=ALPHA.

Fiabilité

[Ensemble_de_données0]

Echelle : TOUTES LES VARIABLES

Récapitulatif de traitement des observations

| | | N | % |
|--------------|---------------------|----|-------|
| Observations | Valide | 5 | 50,0 |
| | Exclus ^a | 5 | 50,0 |
| | Total | 10 | 100,0 |

a. Suppression par liste basée sur toutes les variables de la procédure.

Statistiques de fiabilité

| Alpha de Cronbach | Nombre d'éléments |
|-------------------|-------------------|
| ,706 | 2 |

T-TEST

/TESTVAL=0

/MISSING=ANALYSIS

/VARIABLES=المشي.قبلي المشي.بعدي

/CRITERIA=CI (.95).

Test-t

[Ensemble_de_données0]

Statistiques sur échantillon unique

| | N | Moyenne | Ecart-type | Erreur standard moyenne |
|------------|----|---------|------------|-------------------------|
| المشي.قبلي | 21 | 1,0000 | ,54772 | ,11952 |
| المشي.بعدي | 21 | 2,8095 | 1,24976 | ,27272 |

Test sur échantillon unique

| | Valeur du test = 0 | | | | | |
|------------|--------------------|-----|----------------------|--------------------|--|------------|
| | t | ddl | Sig. (bilatérale) | Différence moyenne | Intervalle de confiance 95% de la différence | |
| | | | | | Inférieure | Supérieure |
| المشي.قبلي | 8,367 | 20 | ,000 | 1,00000 | ,7507 | 1,2493 |
| المشي.بعدي | 10,302 | 20 | ,000 | 2,80952 | 2,2406 | 3,3784 |

0.05

T-TEST

/TESTVAL=0

/MISSING=ANALYSIS

/VARIABLES=الجرى.قبلى الجرى.بعدي

/CRITERIA=CI (.95) .

Test-t

[Ensemble_de_données0]

Statistiques sur échantillon unique

| | N | Moyenne | Ecart-type | Erreur standard moyenne |
|------------|----|---------|------------|-------------------------|
| الجرى.قبلى | 21 | 1,3810 | ,92066 | ,20090 |
| الجرى.بعدي | 21 | 2,8571 | 1,06234 | ,23182 |

Test sur échantillon unique

| | Valeur du test = 0 | | | | | |
|------------|--------------------|-----|----------------------|--------------------|--|------------|
| | t | ddl | Sig. (bilatérale) | Différence moyenne | Intervalle de confiance 95% de la différence | |
| | | | | | Inférieure | Supérieure |
| الجرى.قبلى | 6,874 | 20 | ,000 | 1,38095 | ,9619 | 1,8000 |
| الجرى.بعدي | 12,325 | 20 | ,000 | 2,85714 | 2,3736 | 3,3407 |

T-TEST

/TESTVAL=0

/MISSING=ANALYSIS

/VARIABLES=القفز.قبلي قفز.بعدي

/CRITERIA=CI (.95).

Test-t

[Ensemble_de_données0]

Statistiques sur échantillon unique

| | N | Moyenne | Ecart-type | Erreur standard moyenne |
|------------|----|---------|------------|-------------------------|
| القفز.قبلي | 21 | ,9524 | ,86465 | ,18868 |
| قفز.بعدي | 21 | 3,0000 | ,89443 | ,19518 |

Test sur échantillon unique

| | Valeur du test = 0 | | | | | |
|------------|--------------------|-----|-------------------|--------------------|--|------------|
| | t | ddl | Sig. (bilatérale) | Différence moyenne | Intervalle de confiance 95% de la différence | |
| | | | | | Inférieure | Supérieure |
| القفز.قبلي | 5,048 | 20 | ,000 | ,95238 | ,5588 | 1,3460 |
| قفز.بعدي | 15,370 | 20 | ,000 | 3,00000 | 2,5929 | 3,4071 |

