



جامعة خميس مليانة

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم العلوم الإنسانية



مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات الحصول على شهادة ماستر أكاديمي

الميدان: علوم إنسانية وإجتماعية

الشعبة: علم المكتبات

الفرع: علوم إنسانية: علم المكتبات

التخصص: علم المكتبات والمعلومات

من إعداد الطالب/ة/ين/تين

- بوشناخ حفيظة

- دوافلية مريم

بعنوان:

سلوك وتوجهات الأستاذ الجامعي نحو النشر العلمي:

دراسة استقصائية لعينة من أساتذة جامعة الجيلالي بونعامة تخصص تاريخ

نوقشت وأجيزت علنا بتاريخ..

أمام اللجنة المكونة من:

الأستاذ: مساعدي عبد الرزاق (جامعة الجيلالي بونعامة-خميس مليانة) رئيسا

الأستاذ: خلاف لخضر(جامعة الجيلالي بونعامة-خميس مليانة) مشرفا

الأستاذ: إسماعيلي نادية (جامعة الجيلالي بونعامة-خميس مليانة) مناقشا

السنة الجامعية: 2018/2017

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الشكر و التقدير

نحمد الله سبحانه و تعالى حمدا كثيرا جدا خلقه و زينة عرشه

و مداد كلماته ، و رضا نفسه

ثم نتقدم بتشكراتنا الخالصة إلى من انتقدنا بروح علمية و وجهنا بروح المسؤولية

الأستاذ المشرف " خلافة لخضر " شكرا جزيلا لك ، حفظك الله .

إلى كل أساتذة علم المكتبات و المعلومات بجامعة الجبالي بونعامة بخميس

مليانة الذين لم يبخلوا علينا بعلمهم و جادوا علينا بفهمهم ، أخلص تشكراتنا لهم .

إلى كل من ساعدنا من قريب أو من بعيد بالكثير أو القليل جزاهم الله عنا كل

خير .

الاحاديث

الحمد لله وكفى والصلاة والسلام على النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم
إلى نور قلبي وسراج دربي ومنتهى أملي ونجمة شبابي إلى من تضيء دنياي
أكثر من الشمس، إلى ريدانة الدنيا إلى التي ليس لي من خيرها بقلبي يرعاني
مثل قلبها إلى رمز الحنان أمي الغالية أطل الله في عمرها.
إلى من كان سندا وعمونا في الحياة، إلى من وجهني بالنصح والإرشاد والمثابرة
دائما وأبدا، إلى أبي حفظه الله ورعاه وأطل في عمره.
إلى أخي عبد القادر، ملياني، توفيق، خالد، بلال.
إلى أخواتي حفظهم الله عفيفة، حنان، أسماء، وزوجة أخي نسرين
إلى زوج أختي عرباوي رابع ولبوزي بن يوسف رحمة الله عليه وجعل قبره روضة
من رياض الجنة.

إلى جميع صديقاتي اللواتي أمضيت معهن خمس سنوات من الجد والكد
والمثابرة من بينهم حفيظة، وإلى جميع الأهل والأقارب.

مريم

الإهداء

إلى التي سمرت عيونها لأجل راحتني فكانت ملصمتي في كل أطوار حياتي إليك يا
رمز العطاء و الحب والتفاني.....إليك أُمي

إلى الذي اخذ بيدي إلى طريق النجاح، و وفر لي سبل العيش الرغيد...إليك أبي
ألفه قبلة على اليد و الجبين.حبا، تقديرا و امتنانا.

إلى الإخوة و الأخوات مولود، حسين، رشيد، مليكة، فتيحة

إلى أزواج أخواتي محمد و احمد و أولادهم رابع لؤي، رتاج، أنفال، منال.

إلى خالي وزوجته وبناته

إلى الصديقات اللواتي قاسمن معي سنوات الجامعة بطوها ومرها، إلى كل من قدم

لي يد العون و المساعدة ، إلى كل من يعرفني من قريب أو بعيد ، و لكل من

يحبونني.

حفيفة

قائمة الجداول:

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
62	جنس المبحوثين	01
63	الدرجة العلمية للمبحوثين	02
64	المستوى الأكاديمي	03
65	تخصص المبحوثين	04
66	النشر من قبل	05
67	فترات النشر	06
68	عدد مرات النشر	07
69	نسبة النشر بالمفرد والمشاركة	08
70	طريقة النشر	09
72	لغة النشر	10
73	التحكيم قبل النشر	11
74	مكان النشر	12
75	مصادر النشر	13
76	دوافع النشر	14
77	عدد المنشورات المنجزة	15
78	نوع المنشورات	16
79	مصادر البحث	17
80	صعوبات النشر	18

قائمة الأشكال:

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
62	نسبة جنس المبحوثين	01
63	نسبة الدرجة العلمية للمبحوثين	02
64	المستوى الأكاديمي	03
65	تخصص المبحوثين	04
66	النشر من قبل	05
67	نسبة فترات النشر	06
68	نسبة عدد مرات النشر	07
69	نسبة النشر بالمفرد أو بالمشاركة	08
70	طريقة النشر	09
72	لغة النشر	10
73	نسبة التحكيم قبل النشر	11
74	مكان النشر	12
75	مصادر النشر	13
76	دوافع النشر	14
77	نسبة عدد المنشورات المنجزة	15
78	نوع المنشورات	16
79	مصادر البحث	17
80	نسبة صعوبات النشر	18

بوشناخ ، حفيفة

سلوك وتوجهات الأستاذ الجامعي نحو النشر العلمي: دراسة استقصائية لعينة من
أساتذة جامعة الجليلي بونعامة تخصص تاريخ بجامعة الجليلي بونعامة بخميس
مليانة /حفيفة بوشناخ، مريم دوافلية؛ إشراف لخضر خلاف .- جامعة خميس مليانة :

د.ن، 2018.- ورقة: جداول، رسومات بيانية؛ 30سم+CD

بيبليوغرافيا: 85 ورقة - -ملاحق: -

مذكرة ماستر: علم المكتبات والمعلومات :جامعة خميس مليانة:2018

دوافلية، مريم

خلاف، لخضر.إشراف



قائمة المحتويات

قائمة المحتويات :

الإهداء

الشكر

قائمة الجداول

قائمة الأشكال

البطاقة الفهرسية

قائمة المحتويات الصفحة

مقدمة ا.ب

الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة04

تمهيد05

إشكالية الدراسة06

التساؤلات الدراسة06

الفرضيات06

حدود الدراسة07

مجتمع الدراسة07

منهج الدراسة07

أسباب اختيار موضوع البحث07

أهداف الدراسة08

أهمية الدراسة08

صعوبات الدراسة08

الدراسات السابقة08

10.....	الفصل الثاني :البحث العلمي والجامعة
11.....	تمهيد
12.....	1-2 تعريف البحث
12.....	1-2-2 تعريف البحث العلمي
12.....	2-2-2 شروط البحث العلمي
13.....	3-2-2 أهمية البحث العلمي
13.....	4-2-2 خطوات البحث العلمي
14.....	5-2-2 خصائص البحث العلمي
15.....	6-2-2 أهداف البحث العلمي
16.....	7-2-2 مميزات البحث العلمي
16.....	8-2-2 أقسام البحوث العلمية
17.....	3-الجامعة والبحث العلمي
18.....	1-3-2 الملتقيات العلمية والندوات البحثية
18.....	2-3-2 أنواع الندوة
19.....	1-2-3-2 الندوة البحثية
19.....	2-2-3-2 الندوة المفتوحة
19.....	3-2-3-2 الندوة الاستجوابية
19.....	4-2-3-2 أهداف الندوة
20.....	5-2-3-2 فوائد الندوة
20.....	26-3-2 كيفية إدارة الندوة
21.....	4-2 تخصيص ميزانية البحث من طرف إدارة الجامعة

22.....	5-2 المكتبة الجامعية والبحث العلمي
24.....	6-2 مخابر البحث
25.....	1-6-2 وظائف المخابر
25.....	2-6-2 كيفية إنشاء مخابر البحث
26.....	3-6-2 الهيكل التنظيمي لمخابر البحث
27.....	4-6-2 أسباب ووسائل نجاح مخابر البحث
27.....	5-6-2 أهداف مخابر البحث
29.....	6-5-6-2 خلاصة الفصل

الفصل الثالث: النشر العلمي والسلوك الاساتذة الباحثين

31.....	تمهيد
32.....	1-3 تعريف النشر
33.....	2-3 ماهية النشر العلمي
33.....	1-2-3 تعريف النشر العلمي
34.....	2-2-3 تاريخ النشر العلمي
34.....	3-2-3 أهمية النشر العلمي
35.....	4-2-3 دوافع النشر العلمي
35.....	5-2-3 الوظيفة الاجتماعية للنشر العلمي
36.....	6-2-3 معوقات النشر
36.....	5-3 أشكال النشر

36..... 1-5-3 تعريف النشر التقليدي

.36..... 1-1-5-3 تعريف الكتاب

37.....	2-1-5-3 مزايا الكتاب
37.....	3-1-5-3 عيوب الكتاب
37.....	2-5-3 الدوريات العلمية
38.....	1-2-5-3 خصائص الدوريات العلمية
38.....	2-2-5-3 مزايا الدوريات العلمية
38.....	3-2-5-3 عيوب الدوريات العلمية
38.....	3-6-3 النشر الالكتروني
39	1-3-6-3 تعريف النشر الالكتروني
40.....	2-3-6-3 التطور التاريخي للنشر الالكتروني
41.....	3-3-6-3 أهداف النشر الالكتروني
42.....	4-3-6-3 أشكال النشر الالكتروني
42.....	5-3-6-3 أدوات النشر الالكتروني
44.....	6-3-6-3 أنواع النشر الالكتروني
46.....	7-3-6-3 وسائل النشر الالكتروني
46.....	8-3-6-3 مزايا النشر الالكتروني
47.....	9-3-6-3 عيوب النشر الالكتروني
48.....	4-6-3 المستودعات الرقمية
48.....	1-4-6-3 تعريف المستودعات الرقمية
49.....	2-4-6-3 عناصر المستودعات الرقمية

50	3-4-6-3 محتويات المستودعات الرقمية
50	4-4-6-3 وظائف المستودعات الرقمية
51	5-4-6-3 أهداف المستودعات الرقمية
52	6-4-6-3 فوائد المستودعات الرقمية
52	7-4-6-3 مزايا المستودعات الرقمية
53	7-3 الأساتذة الباحثين والنشر العلمي
53	8-3 النظريات المفسرة لسلوك الأساتذة الباحثين
53	1-8-3 نظرية اكتساب التقدير الاجتماعي
54	2-8-3 النظرية الاقتصادية
55	3-8-3 النظرية الاجتماعية
55	4-8-3 النظريات القائلة بالسلطة العلوم
	الفصل الرابع : سلوك وتوجهات الأستاذ الجامعي نحو النشر العلمي دراسة استقصائية لعينة من أساتذة جامعة الجيلالي بونعامة لأساتذة تخصص تاريخ
58	تمهيد
59	1-1 التعريف بمكان الدراسة
59	1-1 تعريف بجامعة الجيلالي بونعامة

60.....	2- ادوات جمع البيانات
	1-2 تعريف الاستبيان
61.....	
61.....	3 كيفية تصميم الاستبيان
61.....	1-3 تصميم الاستبيان
62.....	2-3 توزيع استمارة الاستبيان
62.....	4 تحليل ومناقشة نتائج الدراسة
82.....	1-4 النتائج على ضوء التساؤلات
83.....	2-4 النتائج العامة
83.....	3-4 النتائج على ضوء الفرضيات
85.....	خاتمة
86.....	قائمة المراجع
	الملاحق.

المستخلص :

يهدف النشر العلمي لنشر المعرفة ووظيفة من وظائف الجامعة ومن هنا جاءت هذه الدراسة لتعالج موضوع سلوك وتوجهات الأستاذ الجامعي نحو النشر العلمي، من خلال إبراز تأثير السلوك في عملية النشر لدى الأستاذ الجامعي، ودور البحث العلمي والجامعة من خلال الملتقيات والندوات وأيضاً إبراز دور المكتبة الجامعية ومخابر البحث في عملية النشر بالإضافة إلى المستودعات الرقمية وتطرقنا إلى النظريات المفسرة لسلوك الباحث. وقد اتخذت الدراسة من الأساتذة الباحثين عينة لها من خلال إتباع المنهج الوصفي واعتمدت المنهج الوصفي وعلى استمارة الاستبيان كأداة لجمع البيانات حول سلوك الأستاذ الجامعي نحو النشر العلمي، وثم التوصل إلى أن أساتذة تخصص تاريخ اتجاههم جيد نحو النشر فمعظمهم ينشرون .

الكلمات الدالة:

النشر العلمي - سلوك وتوجهات الأساتذة- تخصص تاريخ - جامعة الجليلي بونعامة.

مقدمة

مقدمة :

يعد النشر العلمي مصدرا من مصادر نشر المعرفة في شتى العلوم وجعلها متاحة عالميا خاصة في عصر العولمة والانترنت ، بعدما كان على شكله التقليدي وعبر وسائله التقليدية أي الورقية ، وبعد ظهور التكنولوجيا الحديثة أصبح العالم بمثابة قرية صغيرة . وهذه الإتاحة للعلوم يؤدي إلى تكامل جهود العلماء والباحثين في شتى المجالات العلمية متجاوزة المسافات البعيدة واختلاف الأعراق والأديان و سياسات الدول وصولا إلى نهضة علمية سريعة. وقد توجد بعض الأهداف الخاصة لعملية النشر العلمي كمثل القيام بنشر الأوراق العلمية الخاصة بالرسائل الباحثين للحصول على الدرجة العلمية أو الترقية الأكاديمية ، وهذا ما يعرف بالنشر الأكاديمي ، ومن أنواع المواد العلمية التي يمكن نشرها الكتب والمراجع العلمية ، المقالات العلمية في الدوريات و المجلات العلمية ، العروض المقدمة في المؤتمرات العلمية والأكاديمية .

فالنشر العلمي هو عملية نشر المواد العلمية في شتى مجالات العلوم البحثية والتطبيقية وإن إدراج صفة المعلومات على هذا العصر تتأكد في حقبة نمت فيها أهمية المعلومات ودورها البارز ، وتزداد أهمية هذه المعلومات عند نشرها وتبادلها مع أفراد المجتمع العلمي ، فنظام النشر العلمي ليست له حدود ، ويسمح للباحث بنشر نتائج بحوثه ، إما في الكتب العلمية أو الدوريات العلمية ، ونظرا للفرص التي تتيحها شبكة الإنترنت فتحت مجالات واسعة للنشر العلمي والتواصل العلمي ، وتعد الجامعات أحد أبرز العناصر الفعالة في نظام الاتصال العلمي وأحد أبرز مؤسسات إنتاج المعلومات ونشرها وحفظها في الوقت الراهن . ويواجه البحث العلمي في بلادنا وعلى غرار الكثير من الدول مشاكل وتحديات ، وأمام ذلك الوضع من الأفضل وضع ضوابط ناظمة لسلوك الباحث وزيادة في الممارسات البحثية . فالبحث العلمي هو عملية أخلاقية ، بالإضافة إلى أنه عملية منهجية تؤدي إلى اكتساب المزيد من المعرفة . ومن أجل الإلمام بموضوع البحث فقد قسمنا الدراسة إلى أربعة فصول ، فصل تمهيدي وفصلين نظريين وفصل ميداني ، بالإضافة إلى مقدمة وخاتمة .

تطرقنا في الفصل التمهيدي إلى أساسيات الدراسة من خلال صياغة إشكالية عامة وتساؤلات فرعية، وفرضيات مقترحة، إضافة إلى تحديد أهمية الموضوع وأسباب اختياره والمنهج المتبع للدراسة، كما تطرقنا إلى أبرز وأهم الدراسات السابقة التي لها علاقة بموضوع بحثنا، فحين جاء الفصل الثاني بعنوان: البحث العلمي والجامعة، وتناولنا فيه العناصر التالية: البحث العلمي، الجامعة والبحث العلمي، الملتقيات العملية والندوات البحثية إضافة إلى تخصيص ميزانية البحث من طرف إدارة الجامعة، المكتبة الجامعية والبحث العلمي، مخابر البحث. أما الفصل الثالث فجاء حول النشر العلمي وسلوك الأساتذة الباحثين وتطرقنا فيه إلى النشر العلمي من حيث تاريخه وأشكاله من نشر تقليدي و إلكتروني، إضافة إلى المستودعات الرقمية وتطرقنا أيضا إلى النظريات المفسرة لسلوك الباحثين في النشر العلمي. أما الفصل الرابع فهو حول الدراسة الميدانية وتناولنا من خلاله التعريف بالجامعة، كما تضمن تفريغ وتحليل للاستبيان، مع ذكر النتائج العامة للدراسة، وأيضا النتائج على ضوء الفرضيات، وفي الأخير توصلنا إلى بعض الاقتراحات لدعم حركة النشر وتفعيل الاتصال العلمي بين الأساتذة الباحثين.

الفصل التمهيدي

إشكالية الدراسة:

يكتسي النشر أهمية بالغة في حياة البشر باعتباره قناة اتصالية نظمن انتقال المعلومة من الناشر إلى القارئ، غير أن الوسيلة التي يتم من خلالها التواصل تختلف باختلاف الزمان و المكان ، فبعد أن كانت تتم في العصور الوسطى عن طريق الحمام الزاجل مكتوبة على الجلود، حيث أصبحت اليوم في عصر المعلومات تصلنا عن طريق شبكة الانترنت من خلال أوعية مختلفة. وإذا تحدثنا عن النشر العلمي فبالضرورة سنتحدث من الوسط الأكاديمي ومدى انخراطه في هذه العملية باعتباره أن هذا الوسط كان من بين أول الأوساط التي استخدمت شبكة الانترنت في سبيل تطوير البحث العلمي وتكييفه مع التطور التكنولوجي على غرار الجامعة الجزائرية ، وبما أن الأستاذ الجامعي فرد من أفراد هذا الوسط و المجتمع، فه ومعني كغيره من باقي الأفراد بمواكبة هذا التطور سواء كان على مستوى وغيرها في بيئتين مختلفتين عادية من خلال النشر الورقي التقليدي ورقمية من خلال النشر الإلكتروني مواكبة للتطور التكنولوجي الحاصل .

إن تناول سلوك الباحثين كنخبة مثقفة، يجب علينا فهم وتحليل سلوكا تهم في عملية النشر العلمي، فلا يمكن أن نعزل العوامل التاريخية والدينية والإيديولوجية والمتغيرات المستمرة بمختلف أبعادها وأثرها في تشكيل صياغة سلوكيات معينة لهؤلاء الباحثين .وعليه ففضية السلوك لا يتم فهمها إلا في إطار مدارس علم النفس والاجتماع، التي تعمقت في تحليل السلوك الإنساني عامة، إلا أن تخصيص سلوك الباحثين والعلماء والنشر العلمي ينحصر في مجال دقيق و أيضا يرتبط بالجامعة والمجتمع والسياسة والاقتصاد ومنه فان محاولة فهم سلوك هؤلاء الباحثين لاستشراف المستقبل يظل عملية في غاية الصعوبة والدقة بسبب قضية التخلف العام الذي يؤثر ويتحكم في قضية النشر العلمي هذا من جهة ومن جهة أخرى توجد علاقة بين النشر العلمي في الدول المتخلفة وسياسة الدول الكبرى في احتكار العلم والتكنولوجيا عن هذه الدول والشعوب والتي يعد الباحث جزءا منها . ومنه فالتبادل العلمي والتكنولوجي السلمي يظل أملا إنسانيا يراود الأدباء والفلاسفة والسياسيين ورجال الدين بسبب تضارب الإيديولوجيات والمصالح والمفاهيم وما إلى ذلك.

وبناء على كل ما سبق،فانه يتوجب علينا أن نتناول الظاهرة في إطار واسع يتجاوز العوامل الشكلية،وذلك أن المقال العلمي يقوم بتأليفه والسعي لنشره الأستاذ الباحث الذي لايتخذ قراره في إعداد بحث

ونشره على المستوى الشخصي ،كاختيار ينسجم مع حق الإنسان في إذاعة ونشر أفكاره عبر أي قناة يريد لكن وضعية النشر العلمي تمثل احد إفرازات عقلية الصراع التي تزداد حدة في العالم المعاصر . إن سلوك الباحث في نشر أعماله لا يأخذ خطأ تصاعديا أو خطأ مستقيما، بل يشهد ارتفاعا وانخفاضا وتقاطعات بين فترة وأخرى وتخلص دراستنا إلى التساؤل الرئيسي التالي:

ماهي السلوكات المتبعة من طرف الأساتذة الجامعيين في نشر أعمالهم ؟

تساؤلات الدراسة:

وسعيا منا لإيضاح الإشكالية المطروحة في البحث ارتأينا وضع التساؤلات الفرعية التالية :

1-ما الأسباب التي تدفع الأساتذة الجامعيين تخصص تاريخ لنشر أعمالهم؟

2-هل يتبع الأساتذة الجامعيين تخصص تاريخ طرق في نشر أعمالهم؟

3- ما الصعوبات والعراقيل التي تواجههم في نشر أعمالهم ؟

الفرضية الرئيسية:

تتنوع السلوكات المتبعة من طرف الأساتذة من حيث كم ونوع النشر من أستاذ لآخر

الفرضيات الفرعية:

1-لأسباب العلمية المتمثلة في إتاحة مصادر معلومات للباحثين لإشباع حاجاتهم من المعلومات.

2- يتبع الأساتذة الجامعيين طريقة النشر التقليدي والالكتروني في نشر أعمالهم .

3- عدم وجود صعوبات من طرف الأساتذة في عملية النشر كونهم لديهم القدرة في التحكم فيها .

2. حدود الدراسة :

الحدود الزمنية : تمتد الحدود الزمنية لهذه الدراسة من سنة 2018الى غاية ماي من نفس السنة .

الحدود الموضوعية : تتناول الدراسة أهم سلوكات وتوجهات الأساتذة تخصص تاريخ في عملية نشر أعمالهم.

الحدود المكانية: جامعة الجليلي بونعامة خميس مليانة.

3.مجتمع الدراسة :

يتكون مجتمع الدراسة من الأساتذة الجامعيين بجامعة الجليلي بونعامة تخصص تاريخ .

4.منهج الدراسة :

يعرف المنهج على انه الطريقة التي اختارها الباحث لبحثه وهي الطريق التي من خلالها يقوم بإعداد بحثه ويختار الباحث منهجه عادة بضوء الإمكانيات المتاحة وطبيعة موضوعه¹، ولقد اعتمدنا في هذه الدراسة على المنهج الوصفي الذي من خلاله ندرس سلوكيات نشر الأساتذة

وللتهميش والقائمة الببليوغرافية قمنا بالاعتماد على معيار: Iso-690

5- أسباب اختيار موضوع البحث: تتمثل أسباب اختيار موضوع الدراسة فيما يلي:

1-الرغبة في التعرف على سلوكيات الأساتذة نحو النشر العلمي تخصص تاريخ.

2- التعرف على الطريقة المتبعة من طرف الأساتذة في نشر أعمالهم.

3- معرفة توجهات الأساتذة الجامعيين بجامعة الجليلي بونعامة .

6-أهداف وأهمية الدراسة :

1-6 أهداف الدراسة : تهدف هذه الدراسة إلى:

*التعرف على واقع النشر العلمي لدى أساتذة تخصص تاريخ.

*محاولة استخراج مؤشرات تساعدنا على فهم سلوك الأستاذ في نشر أعماله.

*معرفة أهم توجهات الأساتذة في نشر أعمالهم إن كانت توجهات سياسية، ثقافية، اقتصادية .

2-6 أهمية الدراسة :

-تساهم هذه الدراسة في معرفة سلوك وتوجهات الأساتذة نحو النشر العلمي من خلال الوقوف على توجهاتهم، وحجم المنشورات التي نشرت من طرفهم والاستفادة من النتائج.

7- صعوبات الدراسة:

لا يخلو أي بحث علمي يتم القيام به من العراقيل التي تواجه الباحث ومن أهم الصعوبات التي واجهتنا مايلي:

1.ابراهيم، عامر قندلجي. البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية والالكترونية: دار اليازوردي

- تعدد جوانب الموضوع من خلال دراسة مختلف السلوكيات التي تؤثر في عملية النشر .
- صعوبات مع الاساتذة لعدم مساعدتهم لنا في تقديم الخدمة .
- عدم توفر الوقت.

8- الدراسات السابقة :

تناولت الدراسات السابقة موضوع النشر العلمي :

1-دراسة بعنوان النشر العلمي وسلوك الاساتذة الباحثين في نشر أعمالهم العلمية .دراسة ميدانية في أقسام الفيزياء، الكيمياء، الرياضيات بكلية العلوم جامعة منتوري قسنطينة، من إعداد شهرزاد عبادة أطروحة دكتوراه دولة .ومن النتائج التي توصلت إليها هي انعدام التواصل مع الباحثين ،افتقار عدد من الباحثين للرغبة في البحث والنشر ،غياب المسؤولية الأخلاقية والعلمية عند بعض الباحثين ممن فقدوا الحس الأخلاقي والعلمي بضرورة تقديم نفع للآخرين وللأمة بنشر نتائج أبحاثهم ،عدم تجاوب المسؤولين مع نشاطات الباحثين مما يجعل انحصار النشر العلمي وتدهوره .

2- دراسة بعنوان النشر العلمي في البيئة الرقمية ودوره في خدمة البحث العلمي من إعداد داود صبرينة ومن النتائج التي توصلت إليها أن النشر الإلكتروني ساهم بشدة في خدمة الباحثين والبحث العلمي من خلال البحوث التي تنشر في الدوريات العلمية الإلكترونية، تعد المخابر من أبرز المؤسسات البحثية التي أنشأت لها مواقع على شبكة الإنترنت لكي تقدم من خلالها خدمات معلوماتية لفئات مختلفة.

الفصل الثاني

البحث العلمي والجامعة

تمهيد:

يعتبر البحث العلمي واحد من أهم الأدوات العلمية التي يمكن من خلالها الحصول على المعلومات الدقيقة الكفيلة بتسليط الضوء بشكل مفصل على قضية معينة، واختبار الحقائق اختباراً دقيقاً كما أنه يتضمن طريقة أو منهج معين لفحص الوقائع وحركية البحث العلمي مرتبط بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي، وقد تطرقنا في هذا الفصل إلى التعريف بالبحث العلمي والعلاقة بين الجامعة والبحث العلمي وتخصيص الميزانية من طرف إدارة الجامعة كما تطرقنا إلى مخابر البحث.

2- تعريف البحث العلمي:**2-1- تعريف البحث:**

يعرفه Hillway بأنه وسيلة للدراسة يمكن بواسطتها الوصول إلى حل لمشكلة محددة، وذلك عن طريق التقصي الشامل و الدقيق لجميع الشواهد و الأدلة التي تمكن التحقق منها و التي تتصل بهذه المشكلة. ويعرفها ماكملان وشو ماخر بأنه عملية منظمة لجمع البيانات أو المعلومات و تحليلها لغرض معين¹.

2-2- تعريف البحث العلمي

هو عملية منظمة ، تهدف إلى دراسة ظاهر أو مشكلة ما يواجهها أفراد أو جماعات ، و يشعر بها الباحث بهدف الكشف عن الأسباب التي أدت إلى وجودها أو شيوعها ، عبر اختبارات جادة و دقيقة و أمينة لفرض أو عدة فروض تمكنه من التوصل إلى نتائج مهمة تقدم حلا أو عدة حلول للظاهر أو المشكلة و تقبل التعميم².

يعني ببساطة أيضا البحث عن الحقائق و الإجابة على الأسئلة و الحل للمشكلات ، فهو استقصاء هادف و منظم ، و انه يسعى لإيجاد توضيح أو تفسير لظاهرة غير واضحة ، وانه يوضح الحقائق المشوهة و المشكوك بها و يصحح الحقائق الخاطئة³.

2-3 شروط البحث العلمي :

إن البحث مجهود منظم من اجل اخذ ملاحظات و إجراء تجارب و له قيمته العلمية لذلك هناك شروط الواجب توافرها في البحث و هي⁴:

¹: مصطفى، عليان ربحي: محمد، غنيم عثمان . أساليب البحث العلمي : الأسس النظرية والتطبيق العلمي ، الطبعة 2 ، عمان ، دار الصفاء ، 2008 ، ص 19.

²: النل وائل، عبد الرحمان . البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية: دار حامد ، عمان ، 2007. ص20.

³: الظامن، منذر عبد الحميد. أساسيات البحث العلمي دار المسيرة: عمان، 2009 .ص17.

⁴: الصاوي، محمد مبارك محمد. البحث العلمي و أسسه لطريقة كتابته . المكتبة الأكاديمية: القاهرة، 1992. ص 25.

✓ **الأصالة** : و يقصد بذلك السلوك العلمي في كل طرق البحث ووسائله و منهجه ، و لتحقيق الهدف منه و ذلك في نكاء و نظام و منطق و أمانة علمية.

✓ **الابتكار**: و ذلك بعمل إضافة جديدة أو بالكشف عن شيء جديد لم يأت به احد من السابقين، و يعني ذلك القراءة الواسعة لما كتبه السابقون و المعاصرون في الموضوع ، فالقراءة نصف الابتكار و الذكاء متم لها في الكشف عن الجديد و ابتكاره.

2-4- أهمية البحث العلمي

تتجلى أهمية البحث العلمي في :

✓ تمثل البحوث العلمية الدعامة الأساسية للتقدم العلمي التكنولوجي.

✓ يمكن من خلال البحث العلمي التوصل إلى اكتشاف معارف وحقائق علمية جديدة.

✓ يمثل البحث العلمي عنصر أساسيا في النهوض بالعملية التعليمية في الجامعة وتطوير القدرات و المعارف

✓ للبحوث التطبيقية أهمية كبيرة في استثمار و تطوير نتائج البحوث الأساسية و تنمية القدرات في استثمار المشاريع

2-5 خطوات البحث العلمي

- الشعور بوجود مشكلة تدفع الباحث إلى البحث و الاستقصاء فيها
- **تحديد مشكلة البحث**: و ذلك تحديد مشكلة البحث بدقة ووضوح يترتب عليه جودة البيانات التي يجمعها الباحث.
- **فرض الفروض** : يجب على الباحث أن يقوم بتحديد فروض البحث و صياغتها بدقة ، و يعتقد بأنها تؤدي إلى تفسير مشكلة البحث ، بهي مقترحات ذكية يقدمها لمحاولة فهم المشكلة، أو إيجاد حلول محتملة لها.

- **اختبار صحة الفروض:** يقوم الباحث باختبار صحة الفروض من خلال تصميم كامل للبحث و طريقة القيام به ، وذلك بتحديد منهج البحث (المنهج الوصفي ، المنهج التجريبي ، المنهج التاريخي) ، و بتحديد مصادر البيانات (أي تحديد مجتمع البحث الأصلي ، و عينة ممثلة للمجتمع الأصلي).
- التوصل إلى النتائج و تصنيفها و تحليلها و تفسيرها ، و تقدير إمكانية تعميمها (غالبا ما يكون تعميم النتائج في ضوء محددات البحث التالية : عينة البحث ، و أداة البحث ، و منهج البحث)

2-6 خصائص البحث العلمي

- ✓ انه منظم يهدف لاستقصاء ظاهر معينة.
- ✓ انه منطقي و موضوعي.
- ✓ يعتمد على الخبرة و الملاحظة أو الأدلة الامبريقية
- ✓ يتطلب ربطا واضحا للأهداف.
- ✓ يقسم المشكلة الرئيسية إلى مشكلات فرعية يمكن التحكم بها و إدراكها.
- ✓ الرغبة في البحث و التقصي و الاطلاع على كل ما يهم موضوع بحثه.
- ✓ الأمانة الموضوعية و البعد عن التحيز الشخصي.
- ✓ الصبر على العمل المستمر و الجد فيه.
- ✓ **قابلية التعميم:** هي القدرة على الاستفادة من نتائج البحث التي توصل إليها الباحث في منظمات أخرى
- ✓ **قابلية الاختبار:** هي استخدام بعض الاختبارات الإحصائية لتأكد و التثبت من صحة أو عدم صحة الفروض التي نتوصل إليها
- ✓ **المرونة:** تمثل المرونة تلاعب البحث مع المشكلات المختلفة لي عدم وجود قواعد منطقية جامعة يتبعها الآخرون

1 - إن البحث العلمي هو نشاط و عملية ذو خصائص معينة تساعد في *** بطبيعته ، ومن هذه الخصائص ما يأتي¹:

- ✓ البحث العلمي يمكن أن يكون بأشكال متعددة
- ✓ البحث العلمي يجب أن يكون صادقا
- ✓ البحث العلمي يجب أن يكون ثابتا
- ✓ البحث العلمي يجب أن يكون منظما

2-7 أهداف البحث العلمي: و يمكن تقسيم هذه الأهداف إلى ما يلي² :

➤ **وصف الظواهر:** هو جمع البيانات المتعلقة بالظواهر و الأهداف و تصنيفها و ترتيبها مثل : إعداد العاطلين عن العمل.

➤ **تفسير الظواهر :** تتضمن اكتشاف الظواهر و الأسباب التي أدت إلى حدوثها و يعتمد على التحليل و المقارنة و الربط بين العناصر المختلفة للتوصل إلى معرفة الأسباب و الوصول إلى عدة تساؤلات مثل : لماذا ؟ كيف؟

➤ **التنبؤ بالظواهر:** هي محاولة التنبؤ بما يسكون عليه حدث معين في المستقبل مثل التنبؤ بمعدلات البطالة، التنبؤ بحجم المبيعات

➤ **الضبط و السيطرة على الظواهر:** و يعني التحكم في العوامل التي تحكم الظواهر و تؤدي إلى وقوعها أو منعها

2-8 مميزات البحث العلمي :و يمكن تلخيصها إلى ما يلي³ :

¹: عبد العال النعيمي محمد ، توفيق البياتي عبد الجبار. طرق و مناهج البحث العلمي . جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا، 2009. ص 45.

²:جمعة النجار، فايز. أساليب البحث العلمي منظور تطبيقي. دار حامد: عمان، 2013. ص27.

³: النل، وائل ، مرجع سابق. ص 22.

- ✓ يتسم بالموضوعية التي تعد أساسا لكل بحث للوصول إلى الحقيقة المجردة
- ✓ يفسر جميع الظواهر ، فلا توجد نتيجة من دون سبب
- ✓ يرفض الاعتماد على مصدر الثقة (الخبراء و السلطة)
- ✓ تخضع نتائجه للتجربة ، بمعنى إن نتائج البحث العلمي تتصف بإمكانية التثبت منها في أي وقت

2-9 أقسام البحوث العلمية حسب طبيعتها إلى¹:

البحوث الأساسية أو البحثية

البحوث التطبيقية

➤ **البحث النظري** : يهدف هذا النوع من البحوث إلى التوصل للحقيقة و تطوير المفاهيم النظرية و محاولة تعميم نتائجها بغض النظر عن فوائد البحث و نتائجه ، و على الباحث في هذا المجال أن يكون ملما بالمفاهيم و الافتراضات وما تم إجراؤه قبل الآخرين للوصول إلى المعرفة حول المشكلة معينة

➤ **البحث التطبيقي**: يعرف البحث التطبيقي على انه ذلك النوع من الدراسات التي يقوم بها الباحث بهدف تطبيق نتائجها لحل المشكلات الحالية و تغطي العديد من التخصصات الإنسانية كالتعليم و الإدارة و الاقتصاد و التربية و الاجتماع و يهدف البحث التطبيقي إلى معالجة مشكلات قائمة لدى المؤسسات الاجتماعية و الاقتصادية

و تجدر الإشارة إلى انه من الصعب أحيانا الفصل بين البحوث النظرية و البحوث التطبيقية ، ذلك للعلاقات التكاملية بينهما ، فالبحوث التطبيقية غالبا ما تعتمد في بناء الفرضيات أو أسئلتها على الأطر النظرية المتوافرة في الأدبيات المختلفة المنشودة ، كما أن البحوث النظرية في نفس الوقت تستفيد و بشكل مباشر و غير مباشر من نتائج الدراسات.

¹: مصطفى، عليان ربحي. طرق جمع البيانات والمعلومات لأغراض البحث العلمي. دار الصفاء: عمان، 2008. ص

3-الجامعة والبحث العلمي:

شهدت نهاية القرن العشرين اهتماما متزايدا بالبحث ا لعلمي وازداد هذا لاهتمام حدة في السنوات الأولى من القرن الحالي . هذا الاهتمام حدة في السنوات الأولى من القرن الحالي ،هذا الاهتمام أدى إلى اكتشافات متتالية وغير منتظرة في كثير من الميادين أبهرت البشرية وقفزت بها بسرعة لم يكن متوقع بها والبحث العلمي يمثل العمود الفقري الذي تقوم عليه كل أشكال التنمية.

إن التعليم العالي عموما هو المسؤول عن إيجاد المعرفة الجديدة عن طريق البحث العلمي الذي ينبغي أن يضطلع به ويعدده أولى وظائفه، وهذا ما يميزه عن باقي الأصناف الأخرى من التعليم، كما عليه أن يقوم بنشر تلك المعرفة الجديدة عن طريق التعليم. هنا يأتي الدور على الجامعة التي ينبغي عليها أن تعلم المعلومات الجديدة التي تحصل عليها عن طريق البحث العالمي والوطن، وليس في الاستمرار في تلقين المعلومات المتوفرة في المطبوعات.

وباعتبار الجامعة خزان القدرات العلمية والبشرية الوطنية فان إدماج البحث الجامعي في التطوير الاقتصادي والاجتماعي يعد من الأهداف ذات الأولوية التي ينبغي أن تلتف حولها كل الأعمال التي تتمحور حول إعادة تنظيم البحث الوطني¹ ، حيث صدر قانون البحث العلمي 98-11الذي سطر الإطار العام للبحث العلمي في الجزائر. فوضعت خطة خماسية 1998- 2002لكن تنفيذها الفعلي عام2000 بالنسبة للتجهيزات والتشغيل اما الهياكل المخططة لم تبدأ سوى مع مطلع2003 ومن أهم ما أكد عليه قانون البحث العلمي ما يلي²:

¹: شحاتة ،حسين. البحوث العلمية والتربوية بين النظرية والتطبيق. مكتبة الدار العربية للكتاب: القاهرة،200.

1.ص61.

²: عريف، حسام يسلطي. الجامعة والبحث العلمي. دار الذكر: عمان،2001.ص21.

- يسهر التعليم العالي في مجال البحث العلمي والتكنولوجي على تطوير البحث العلمي وتثمينه في كل التخصصات.
- يضمن التعليم العالي العلاقة الضرورية بين نشاطات التعليم ونشاطات البحث ويمنح الوسائل اللازمة للتكوين بالبحث.
- يساهم التعليم العالي في السياسة الوطنية للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي والاقتصادي والاجتماعي ويعمل على تجسيد أهدافها ونتج من تقسيم وحدات البحث إلى صنفين أساسيين الصنف الأول يتعلق بالمؤسسات المتخصصة والصنف الثاني يتعلق بالبحث الجامعي. الدراسات التطبيقية من خلال إعادة النظر في مطلقاتها النظرية لتكييفها مع الوقائع

2-3-1 المنتقيات العملية والندوات البحثية :

الندوة هي عملية التقاء مجموعة أو أشخاص متخصصين في مجال واحد، و في مكان معين أمام جمهور، لمناقشة مواضيع معينة تم تحديدها من قبل، وتلك المواضيع ممكن أن تكون علمية أو أدبية، حيث للجمهور دور فعال في التعبير عن آراءه ووجهات نظره والأخذ باقتراحاته بعين الاعتبار، حيث تتم مناقشة المواضيع التي تهم الناس، وتشغل الرأي العام، وتتم مناقشة موضوع معين بدون الانتقال إلى الموضوع

2-3-2 أنواع الندوة

يوجد للندوات أنواع متعددة يتم فيها مناقشة مواضيع تهم الرأي العام، وتهدف إلى نشر الوعي بين الجمهور والمجتمع بشكل عام. و يمكن تمييزها كما يلي¹:

2-3-3 النوع الأول: الندوة البحثية

حيث يقوم كل عضو بتقديم بحثاً يكون قد أعده من قبل، ويخضعه للنقاش.

¹ : <https://en..org/wiki/Seminar,15/03/2018,11H54min>.

يقوم المسؤولون بتنظيم عملية الإلقاء وإدارة الحوار وهذه النوع من المواضيع يقتصر فقط على المتخصصين .

تقوم الجهة المعنية بتقديم الدعوات (الجهة ثقافية أو علمية أو منظمة دولية) على أن يتم نشر الأبحاث التي تمت مناقشتها بعد انتهاء الدعوة.

يوجد نوعين من الندوات البحثية، وهي مناقشة سرية لا يحضرها جمهور وتكون خاصة بالمناقشات الجامعية، ومناقشات علنية يكون الجمهور مشاركا فيها.

2-3-4 النوع الثاني: الندوة المفتوحة

حيث تتم مشاركة الجمهور فيها بشكل واسع و مفتوح كما الندوات التلفزيونية والإذاعية، وتعرف بالندوات العامة.

2-3-5 النوع الثالث: الندوة الاستجوابية

يتم فيها طرح الأسئلة والإجابات المتعلقة بها، وتكون الأسئلة موجهة من قبل المدير أو مجموعة معينة لشخصية ما ، و تتم باختيار الأسئلة وصياغتها و المشكلات التي تحتاج إلى حل، وغالبا ما تكون المواضيع تهتم بالشأن العام.

2-3-6 أهداف الندوة

- نشر الوعي بين الجمهور .
- مناقشة مواضيع تهم الرأي العام.

2-3-7 فوائد الندوة

- تعمل على تبادل الخبرات والآراء ،عندما يجتمع مجموعة أشخاص يمتلكون خبرات في نفس المجال يصبح هناك تبادل للأفكار فيما بينهم.
- فتح المجال للتعارف بين المجموعات التي تعمل بنفس التخصص ،مما يزيد لديهم فرص الإبداع والخروج من نطاق الدائرة المحصورة.
- التشجيع على العمل مما يزيد من قوة المعرفة و الإنتاج.

2-3-8 كيفية إدارة الندوة:

يمكن تلخيص إلى ما يلي¹ :

- اختيار أعضاء متخصصين ،ويتم إبلاغهم مسبقا لتحضير مادة البحث.
- اختيار موضوع البحث بدقة ليسهم في حل مشكلة علمية أو أدبية.
- دعم الندوة إعلامياً و نشر نتائج بحوثها ،وتوزيعها على المراكز العلمية المتخصصة.
- إعداد النقاط الأساسية للأسئلة التي سيتم طرحها من قبل المدير ،وتوزيعها على الجمهور المشارك ليستعدوا للإجابة حتى لا يفاجئوا ويحرجوا.
- الالتزام بالقوانين والتقييد بأداب طرح الأسئلة وعدم التعالي والتكبر و التفرد و الاستئثار بالحديث.
- عدم اللجوء لإحراج الأعضاء المشاركين.
- تحديد الوقت لكل من المتخصصين وتوزيعه بشكل يسمح للجميع بالمشاركة.
- المحافظة على النظام وعدم مقاطعة المتحدث ،والتحلي في فن الخطاب

¹ : Ibid.

2-4 تخصيص ميزانية البحث من طرف إدارة الجامعة :

خصّصت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي ما قيمته 20 مليار دينار كميزانية لتسيير البحث العلمي في الجزائر ،وهذا بعد أن قررت الحكومة رفع هذه الميزانية بنحو ثلاثة أضعاف على ما كانت عليه ،إلى أن تصل إلى 1 بالمائة من الناتج المحلي الإجمالي ،إلا أنه وعلى الرغم من ذلك ،فإن هذه الميزانية لاتزال غير كافية مقارنة بجدول الجوار،في ظل عدم الاهتمام بالعنصر البشري ،والعوائق التي تقف أمام البحث العلمي.

خصّصت الحكومة هذه السنة ميزانية لقطاع التعليم العالي و البحث العلمي قدر ب 212.830.565.000 دينار، من القيمة الإجمالية للتسيير والمقدرة ب 3 434 مليار دينار ،و قد احتلت وزارة التعليم العالي المرتبة الثالثة بعد وزارة التربية الوطنية ووزارة الداخلية ،من حيث القيمة المالية المخصصة لها ،و يقدر العدد الإجمالي للأساتذة الباحثين في الجزائر ب 12000 باحث ،فيما لا يتجاوز عدد الباحثين الدائمين 1500 باحث، على مستوى 58 جامعة ومركز جامعي و633 مخبر بحث و18 مراكز و6 ست وحدات بحث ،وهو البنية التحتية التي تسمح سوى بتسجيل 15 براءة اختراع خلال السنوات الأخيرة .إضافة إلى ذلك ،فقد رصدت الجزائر 100 مليار دينار أي 1.636 مليار دولار، لتنفيذ 34 مشروعا وطنيا للبحث العلمي خلال السنوات الخمس القادمة ،وتمثل هذه الميزانية ثلاثة أضعاف نفقات البحث العلمي في السنوات الماضية ،وتتيح الوصاية للبحث في المختبر ليشغل فيه أكثر من 16 أستاذا من حملة الدكتوراه أو من درجة بروفيسور ،إلا أن إسهامهم في المختبر لا يتجاوز 20% فقط، أما 80% فهي أعمال تطبيقية لإعداد ماجستير أو دكتوراه¹.

¹ : <https://www.djazairress.com/djazairnews/26218>, 17/02/2018, 14h30min.

وعلى الرغم من أن تلك الميزانية المخصصة، التي اختلفت عما كانت عليه في السنوات الماضية، إلا أنها تبقى قليلة و غير كافية، وحتى نسبة 1 بالمائة لا تستجيب للمعايير العالمية، حيث المعدل العام الدولي يبلغ نحو 3%، وفي بعض الدول مثل سنغافورة و كوريا الجنوبية، يتراوح بين 4 و 4.5 بالمائة، ولا يعاني البحث العلمي من الموارد المالية بل من التسيير البيروقراطي للإدارة التي تأخذ أكثر من 60% من ميزانية البحث العلمي، و الباقي ينفق على البحث التكويني و ليس البحث الاستكشافي، و لهذا السبب فإن نتائج البحث العلمي مازالت ضعيفة، يضاف إلى ذلك عدم تسيير البحث العلمي وفق المعايير العالمية في مراكز البحوث، إضافة إلى سوء التسيير، حيث توزع معظم النفقات على لوازم مكتبية و تذاكر سفر للمشاركة في مؤتمرات بالخارج، و القليل ينفق على لوازم البحث العلمي.

و للإشارة، يمكن أن نلخص عوائق البحث العلمي في الجزائر على الرغم من الميزانية المخصصة في محدودية الحريات الأكاديمية ليس فقط من الناحية السياسية، بل من الناحية البيروقراطية في المحيط الجامعي، فلا يمكن الحديث عن بحث علمي دون حريات أكاديمية متطورة، إضافة إلى انعدام الطلب، حيث لا يوجد طلب اقتصادي و اجتماعي يُذكر على منتجات البحث العلمي، سواء في القطاع الخاص أو العام، وكذا عائق الإنفاق إذ يخصص للتوظيف و ليس لنشاطات البحث، و لهذا فإن نتائج سياسة البحث العلمي المنتهجة منذ 2000 هزيلة جدا، و أن تخصيص واحد بالمائة من الناتج الداخلي الخام للبحث العلمي لا يكفي لبناء إستراتيجية وطنية للبحث العلمي يمكن الاعتماد عليها.

2-5 المكتبة الجامعية والبحث العلمي:

تعتبر المكتبة الجامعية من بين المرافق الحضارية التي من شأنها أن تلعب دورا بارزا في تحسين مستوى الجامعة وتطوير البحث العلمي وذلك بإدخال تكنولوجيا المعلومات في جميع خدماتها مما يؤدي إلى ترقيةها وتساعد في تخزين واسترجاع المعلومات ولها أهمية في التواصل بين المؤسسات ولإدارة فبعدها

كانت في بداية عهدها مجرد مكان لحفظ الأوعية الفكرية ووضعها في متناول روادها ، أصبحت اليوم تسعى إلى تحقيق نمط مميز في التعليم الجامعي .

فالمكتبة الجامعية تعد القلب النابض للمعلومات في الجامعة ،ففيها تتم دورة حياة المعلومات بعد إنتاجها مع ما يرافقها من الإجراءات المطلوبة لجعلها في يد الباحث ،وذلك بتقديم خدمات جليلة للتعليم والبحث العلمي في الجامعة ، حيث أن البحث يركز أساسا على المعارف السابقة له أي أن الباحث ينطلق في بحثه ابتداء من نقطة انتهاء آخر في المجال نفسه والمواد الفكرية بصفة عامة على اختلاف أشكالها وأنواعها ، تعتبر الركيزة الأساسية لحسن سير البحث في كل مجالات الحياة البشرية على الإطلاق وخاصة منها الآلات العلمية الجارية ، وهنا تبرز أهمية المكتبة من خلال الدور الذي تلعبه في توفير المصادر اللازمة للباحثين والدارسين في إيجاد الوسائل والطرق الكفيلة بتحقيق رغباتهم وإشباع احتياجاتهم مما يسهم في تطوير وإنجاز أعمالهم البحثية والعلمية. ويبرز دور المكتبة الأساسي في دعم البحث العلمي من خلال الخدمات المرجعية التي نذكر منها :

➤ الكشافات والمستخلصات.

➤ القوائم الخاصة بالمقتنيات الجديدة للمكتبة .

➤ الحرص على تدعيم الرصيد الوثائقي للأوعية الفكرية .

➤ الإجابة الفورية على استفسارات الباحثين .

بالإضافة إلي خدمات أخرى :

➤ توفير المصادر اللازمة للباحث تكون قد أريحته الوقت والجهد .

➤ تمثل المنبع والمحيط الذي يرقى به البحث العلمي .

ويجب الإشارة عن ثلاث خدمات هامة لدعم وتطوير البحث العلمي وتكمن في خدمات الاستخلاص والمنشورات المكتبية وخدمات الترجمة .

تعد المكتبة الجامعية إذن أساس نمو وتطور ودعم البحوث العلمية وترقيتها بحيث لا يمكن أن نتصور بحثا من دون وجود مكتبة تساعد في انجازه أي بدئه وإتمامه خطوة بخطوة ففيها يتم الكشف عن خبايا المعرفة البشرية ،ومن خلال مجموعاتها المتنوعة نصل إلى معرفة حقائق الأشياء وتزويد الدارسين والباحثين الآخرين بالمعلومات التي قد تكون سببا في تحريك نشاط علمي جديد في الساحة الفكرية عامة والعلمية خاصة فإذا قامت المكتبة الجامعية بدورها نحو تطوير البحث العلمي بصفة لائقة ، فإنها تستقرب من دفع عملية التقدم إلى الأمام في الميادين الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .

2-6 تعريف المخابر :

لإنجاز بحث علمي لا بد من توفر وسائل معينة للقيام به وتطويره ، حيث أن من أهم وسائل البحث العلمي هي المخابر العلمية المتواجدة بكل جامعة ، حيث تعتبر مخابر البحث إحدى المؤسسات التي تهتم بالمعلومات فهي الهيكل التنظيمي للبحث العلمي¹، وهي عبارة عن مؤسسات بحثية تتكون من باحثين وهبوا أنفسهم للدراسة ، البحث ، والمعرفة و ينظرون للحياة ومشاكل المجتمع نظرة علمية شاملة متكاملة². فمخبر البحث يتكون من ثلاثة مصادر³:

✓ المصدر البشري : يتجسد من خلال فرق البحث التي تمتلكه.

¹: بن نعيمة، عبد المجيد. دور المخابر العلمية في الجامعة الجزائرية في تنظيم البحث العلمي و مساهمتها في تطويره: الجزائر، 2008. ص 122.

²: بدر، أحمد . المكتبات الجامعية : تنظيمها ، إدارتها و خدماتها و دورها في تطوير التعليم العالي و البحث العلمي . دار غريب: القاهرة ، 2001. ص 11.

³: عبادة، شهرزاد. النشر العلمي وسلوك الأساتذة الباحثين في نشر أعمالهم ، دراسة ميدانية في أقسام الفيزياء والكيمياء و الرياضيات لكلية العلوم جامعة منتوري قسنطينة ، رسالة دكتوراه في علم المكتبات ، قسنطينة . 2001، ص 96.

- ✓ المصدر المادي: و هو عبارة عن الأجهزة التي يمتلكها.
- ✓ المصدر المعنوي (الرمزي) : الذي يتشكل من خلال إضفاء الصفة القانونية التي يتأسس بها المخبر .

2-6-1 وظائف المخابر:

- ✓ القيام بدراسات وأبحاث لها علاقة بالهدف المبرمج.
- ✓ تحسين وتطوير التقنيات والخطوات التطبيقية.
- ✓ استعمال التقنيات والوسائل التكنولوجية الحديثة .
- ✓ رعاية المؤتمرات والندوات العلمية ، وتعزيز سبل المشاركة فيها محليا وخارجيا.
- ✓ دعم مشاريع البحث العلمي وتشجيع إجراء البحوث المشتركة بين الأساتذة الباحثين في الجامعة والمؤسسات العلمية خارج الجامعة.

2-6-2 كيفية إنشاء مخابر البحث :

ينشأ مخبر البحث عن طريق اقتراح من الأساتذة الباحثين وفق ملف ينبغي أن تتحقق فيه جملة من الشروط أهمها¹:

- أهمية نشاط البحث بالنسبة لحاجات التنمية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية والعلمية والتكنولوجية للبلاد.

¹: صبرينة، داود. النشر العلمي في البيئة الرقمية ودوره في خدمة البحث العلمي: تعميم موقع ويب لمخبر علم اجتماع والاتصال بجامعة منتوري قسنطينة . مذكرة ماستر تخصص تكنولوجيا جديدة وأنظمة معلومات:،قسنطينة ، 2010. ص 96.

- أن لا يقل عدد الأساتذة المنشئين للمخبر 12 أستاذ من مختلف الدرجات العلمية ، وعلى أن يكون من بينهم بالضرورة ما لا يقل عن أربعة من سلك الأساتذة ، والأساتذة المحاضرين .
- أن يوزع الأساتذة المقترحين على أربع فرق بحيث تختص كل فرقة في محور علمي يندرج ضمن الموضوع المقترح للمخبر العلمي .
- حجم وديمومة البرنامج العلمي أو التكنولوجي الذي تتدرج فيه نشاطات البحث .

2-6-3 الهيكل التنظيمي لمخابر البحث :

يقصد بالهيكل التنظيمي للمخابر العلمية تنظيمها بالإضافة إلى الأحكام المالية .

■ **تنظيمها :** يرأس مخبر البحث مدير مكلف بإدارته ، مزود بمجلس مخبر مكون من مسؤول فرقة بحث ، ورؤساء مشاريع البحث حيث يعين المدير من طرف سلطة وطنية لمدة 3 سنوات قابلة للتجديد، وذلك بناء على اقتراح رئيس مؤسسة الالتحاق بين مترشحين اثنين ومن بين أعضاء مجلس المخبر ، حيث أن أعلى رتبة هو الذي يتم انتخابه من طرف أعضاء هذا الأخير .

عند انتهاء مهام مدير مخبر البحث يتعين عليه تقديم حصيلة نشاطات البحث و التسيير إلى مجلس المخبر في حدود شهر ابتداء من تاريخ انتهاء مهامه ، ويكلف مدير المخبر أيضا بالإدارة العلمية والتسيير المالي للمخبر، كما يستطيع أن يبرم عقودا واتفاقيات لها علاقة ببرامج المخبر لإنجاز أعمال البحث والدراسات ، وتقديم الخدمات مع مؤسسات وطنية ودولية ، ويجب على مدير المخبر الالتزام بتقديم برامجه وحصيلة نشاطاته وإخضاعها للدراسة من قبل لجنة التقييم التابعة لمؤسسة الإلحاق .

■ **أحكامها المالية :**

يتمتع مخبر البحث باستقلالية التسيير، ويخضع للمراقبة المالية البعيدة ، إذ نجد أن مؤسسات الإلحاق المكلفة بالتعليم والتكوين العالين تختص بالإعانة المالية لكل مخبر، أي موارد المخبر المختلفة والمتمثلة في مساهمات الصندوق الوطني للبحث العلمي والتطوير التكنولوجي .

اعتمادات التسيير الموظفة من طرف مسؤول مؤسسة الإلحاق نشاطات تقديم الخدمات والعقود ، البراءات والمنشورات. ويضاف إلى هذه الموارد كلها مساهمات المؤسسات الوطنية الدولية و الهيئات والوصايا. أما بالنسبة لنفقات المخبر يحضر جدول تقريد خاص بالإيرادات والنفقات و يعرضه على مجلس المخبر للمصادقة عليه ، ويرسل بعد ذلك إلى مؤسسة الإلحاق الموافقة عليه، أي أن كل الموارد المتأتية من النشاطات التعاقدية وتقديم الخدمات أن تستعمل إلا لغرض حاجات المخبر¹.

2-6-4 أسباب ووسائل نجاح المخابر :

يقتصر نجاح المخابر العلمية في أداء دورها على مدى توفر مجموعة من الوسائل و العوامل نذكر منها:²

- توفير ميزانية خاصة للبحث العلمي في إطار المخابر المستقلة.
- تخصيص الفضاء العلمي الخاص بكل مخبر ، والأجهزة اللازمة للقيام بعمليات البحث العلمي.
- تسيير البحث العلمي من قبل طاقم المخبر بصفة تكاد تكون مستقلة عن الإدارة .
- تعمل المخابر على دعم التكوين عن طريق تنظيم لقاءات علمية وفنية دورية ، ودورات تريض قصيرة.

➤ تعمل المخابر على تنظيم المؤتمرات الدولية والوطنية التي تجمع المختصين.

¹: نفس المرجع السابق ، ص 98.

²: بن نعيمة، عبد المجيد . مرجع سابق . ص 20.

➤ للمخابر القدرة والإمكانية في إصدار مجلات متخصصة دورية ، وطبع نتائج الأبحاث التي يتم الوصول إليها.

2-6-5 أهداف مخابر البحث :

حددت أهداف مخابر البحث العلمي كالاتي¹ :

✓ انجاز أعمال البحث في موضوع أو عدة مواضيع في البحث العلمي والتطوير التكنولوجي في مجال علمي محدد.

✓ تحصيل معارف علمية و تكنولوجية جديدة والتحكم فيها وتطويرها.

✓ المشاركة في التكوين من خلال البحث ومن أجله.

✓ ترقية نتائج البحث و نشرها.

✓ جمع المعلومات العلمية والتكنولوجية المرتبطة بهدف البحث العلمي ومعالجتها وتنميتها وتسهيل الاطلاع عليها.

✓ تحقيق أهداف البحث العلمي والتنمية التكنولوجية في مجال علمي معين.

✓ المساهمة في إرساء شبكات بحث ملائمة.

¹: داود صبرينة. مرجع سابق. ص 95.

خلاصة الفصل:

وعليه نستنتج أن للجامعة دور فعال في تنمية البحث العلمي لما تحتويه من مكتبات وخابر بحث.

الفصل الثالث

النشر العلمي وسلوك الاساتذة الباحثين

تمهيد:

يعتبر النشر العلمي السبيل الرئيسي لنشر المعرفة ، و توسيع نطاق الإفادة منها و هو و وظيفة مهمة من أهم و وظائف الجامعات ، وهو الدافع الرئيسي لتنمية مجال البحث العلمي ، وقد تطرقنا في هذا الفصل إلى التعريف بالنشر العلمي مع ذكر أشكاله من نشر تقليدي و إلكتروني اللذان يعتبران ضرورة لا بد منها لتفسير نظريات سلوك الباحثين في النشر العلمي

3-1 تعريف النشر :

لغة : عرف الزمخشري النشر لغة بأنه : نشر الثوب ، و نشر الثياب و الكتب و صحف منتشرة ونشر الشيء فانتشر، و انتشروا في الأرض أي تفرقوا ، و نشر الخبر أي إذاعته بين الناس و نشر الطيب، و هو ما انتشر من رائحته¹.

يعرف النشر لغة: إذاعة الخبر، و هو الحياة و هو الريح الطيبة، و نشر الخبر أي إذاعته حتى يصبح معلوما لدى أكبر فئة من الناس، و نشر الكتاب أي أنه يصبح معروفا لدى عدد معتبر من الجمهور القارئ².

النشر اصطلاحا : يعرف القاموس الشارح في علوم المكتبات و المعلومات النشر على أنه " اختبار عمل ما يتوقع الاقبال على شرائه و اقتنائه إذا ما طبع و نشر ، و يقوم ناشر ما بتولي مهمة التعاقد مع المؤلفين و وكلائهم لتحويله من صورته الأولية مخطوطا أو غيره إلى صورته النهائية المطبوعة بالشكل الملائم لنشره و بيعه للمستفيدين منه، مع الالتزام بالقوانين المنظمة لعمليات الطباعة و النشر".

تعرف الموسوعة العربية لمصطلحات علوم المكتبات و المعلومات و الحاسبات النشر "بأنه مجموعة من العمليات التي تبتدى بالحصول على المحتوى الفكري من المؤلف و تنتهي بإتاحة العمل للجمهور"³.

استخدم المصطلح أول الأمر في الأعمال التقليدية و قد يستدل به في الصور المتحركة و ما شابهها. و يرتبط مفهوم النشر ارتباطا و ثقفا بالزمان و المكان ، بحيث أن هذا المفهوم قد طرأت عليه تغيرات كبيرة في عصرنا هذا الذي يتميز ببعديه الاقتصادي و التكنولوجي، إلا أن المتخصصين يتعارفون على أن مفهومه يتحدد بعملية توصيل الرسائل إلى الناس، سواء كانت هذه الرسائل تتضمن أفكار أو معلومات أو أشياء أخرى.

يعد النشر بمفهومه الواسع هو عملية توصيل النتاج الفكري من منتج إلى المستفيد منه أي من المرسل إلى المستقبل و فقا لنظريات الاتصال العلمي.

¹: يوسف، بدير جمال . المكتبات الإلكترونية و الرقمية : عمان ، 2008. ص 22.
²: عبادة ، شهر زاد. النشر العلمي و سلوك الأساتذة الباحثين في نشر أعمالهم العلمية . د م ، دت . ص 14.
³: عبد المعطي، ياسر يوسف . القاموس الشارح في علوم المكتبات و المعلومات . دار الكتاب الحديث : القاهرة ، 2008. ص 353.

3-2 ماهية النشر العلمي: هو عملية إيصال النتاج الفكري من المرسل إلى مستقبل و فق نظريات الاتصال و يعد النشر العلمي المحصلة النهائية للبحوث العلمية و الباب الرئيسي لنشر المعرفة و العلم، و مصدر أساسي للحضارة الإنسانية، كما يعد النية الأساسية لتأسيس و تطوير التعليم لجميع مراحل¹.

وسيلة فاعلة: لإيصال النتاج الفكرة الرصين عبر قنوات خاصة لذلك تكون في أغلبها محكمة و معترف بها (دوريات علمية) لكن تعطي الحماية الفكرية و الخصوصية لهذا النتاج و من ثم القائمة العلمية المرجوة منه.

3-2-1 تعريف النشر العلمي: هو عبارة عن تثمين لنشاط الباحث و هو المخرجات الرسمية للباحث التي يستطيع بواسطتها إطلاع الجمهور المختص على اكتشافاته الجديدة التي قد تصبح أهميتها مقتصرة فقط على صاحبها إذا لم يتم نشرها، و هو أيضا التزام على الباحث أمام زملائه الباحثين في و طنه و في العالم كله، فهو يكتب من أجل أن يسهم في المعرفة الإنسانية ، و ينشر بحوثه لإعلام الجمهور المهتم بنتائجها²، يعتمد الباحث في نشر نتاج بحوثه على الوسائل المتاحة ، و هي في عصرنا هذا تتمثل في :

➤ **الاتصالات الشفوية:** مثل المحاضرات و الندوات و المؤتمرات و غيرها.

➤ **الاتصالات المكتوبة:** مثل الكتب و الدورية و الأطروحة و غيرها.

➤ **الاتصالات الالكترونية:** مثل الدورية الالكترونية، و الكتاب الالكتروني و غيرها.

ومنه فإن مصطلح النشر العلمي يتضمن عدة أنواع من الاتصالات التي يقوم بها العلماء اتجاه جمهور مختص.

¹- الحكيم ، رنا عدنان . النتاج الفكري العراقي في مجال علم المكتبات و المعلومات. جامعة المستنصرية: بغداد ، 2004، ص 37.

²-بدر، أنور أحمد. الجديد في الاتصال العلمي. دار الثقافة: الإسكندرية ، 2003. ص09.

3-2-2 تاريخ النشر العلمي: يعود إلى بداية التجمعات السكانية و مرت هذه العملية بمراحل كما هو الحال في نظام الاتصال حيث كانت البداية بمفهوم بسيط و هو الأسلوب الشفهي حيث استطاع الإنسان بتبادل خبراته و تجاربه مع الآخرين فنمت و ازدادت المهارات العقلية و استمرت على هذه الحال إلى أن بدأت العصور التاريخية حيث بدأ توثيق الأفكار بعد اختراع الكتابة في و ادي الرافدين سنة 3200 ق.م ثم انتشر بعد ذلك المسلات و الأختام و النقوش على الجلود و وجهات المعابد و القصور حيث أصبح ذلك و سيلة من و سائل النشر العلمي. حيث كان ابتكار الكتابة عامل رئيسي في فتح الباب أمام الناس أو الإنسان لكي يوصل تطوره إلى المستوى الحضاري الذي و صل إليه اليوم ، و استمر الحال هذا المنوال إلى اختراع الطباعة سنة 1456 في ألمانيا و قد أحدث ذلك ثورة هائلة في نشر المعرفة تجسدت في سرعة و عدد المواد المطبوعة¹.

3-2-3 أهمية النشر العلمي : و يمكن تلخيصها في النقاط التالية² :

- يساهم النشر العلمي في تطوير طرق و أساليب العمل لدى الأفراد و المؤسسات من خلال الاطلاع على المعرفة البشرية.
- يساعد النشر العلمي في مجال تنشيط حركة البحث.
- يساهم في معرفة عدد الإشارات البيبليوغرافية المنشورة في البحوث و الدراسات الأخرى.
- يعد النشر العلمي من أساسيات ضمان حقوق التأليف.
- يعد النشر العلمي إحدى و سائل تحقيق المنافع المادية و المعنوية.
- يساعد النشر العلمي على إمكانية التغلب على التكرار الحاصل في توجهات البحوث.
- يساعد على معرفة الباحثين المتمدرسين و المبتدئين.

¹: يوسف ، بدير جمال. نفس المرجع. ص 42.

²: ربحي مصطفى عليان ، إيمان السامرائي. النشر الإلكتروني. دار الصفاء : عمان . ص 12.

3-2-4 دوافع النشر العلمي : يمكن حصر دوافع و أسباب النشر العلمي في النقاط التالية :

- حرص الباحث أو العالم أو الكاتب على تقديم السبقي إسهامه العلمي¹.
- الإيداع العلمي الذي يحمله المقال تجعل للنشر العلمي قيمة خاصة في تحديد مكانة العالم، خاصة المؤسسات الأكاديمية التي تمنح الدوريات العلمية للارتقاء في المراكز العلمية و المراتب الوظيفية².
- بواسطة النشر العلمي نستطيع معرفة صورة و اقية عن أوضاع المجتمع العلمي.
- النشر العلمي يمثل ذاكرة الوطن و يمكن أن يستفاد منها للنشر³.

¹: قدورة، و حيد. الاتصال العلمي و الوصول الحر إلى المعلومات العلمية. المنظمة العربية للتربية للثقافة و العلوم : تونس ، 2006. ص 65.

²: نفسه ، ص 37.

³: عبد الرزاق، جنان صادق. مجلة كلية اتربية الاساسية. جامعة بابل ، العدد 11 . ص 63.

3-2-5 الوظيفة الاجتماعية للنشر العلمي:

- النشر العلمي يخص 3 أصناف: من جمهور الأساتذة الباحثين و الجمهور بحيث يتوصل الباحث مع مجتمع الباحثين لعرض بحثه و تغيير مختلف الطرق التي اتبعها في بحثه و اقناعهم بأرائه و نتائج دراسته، و حرصه على بث معلومات علمية، و المعلومات المنشورة و الموجهة لجمهور الطلبة تتميز بالطابع البيداغوجي ، تفسير المفاهيم و تقريبها إلى ذهن الطالب كالكتب الجامعية و ذلك يكتسب الباحث اهتمام من طرف الطالب و يبرهن على أنه مدرس جامعي متميز، أما المنشورات الموجهة للجمهور العام تهدف و المراكز البحثية بتقاليد راسخة و قواعد ثابتة لعملية إلى تبسيط البحث و تثقيف الجمهور علميا.

3-2-6 معوقات النشر:

يقتضي الأمر أن تأخذ المدارس العلمية بالجامعات تنظيم الكتابة و النشر العلمي و الارتقاء بمستواه ،وذلك بموجب لوائح مستقرة تعين القاعدة العلمية و توجهها لممارسة عملية النشر بكافة جوانبه الفنية و خاصة طرق الكتابة و معالجة ضعف اللغة و عدم و ضوح الصياغة و تحقيق سرعة النشر في التوقيت الملائم حتى لا تفقد المادة العلمية أثرها الإيجابي في الإعلام العلمي.

3-5 أشكال النشر:**3-5-1 النشر التقليدي :**

هو مجموعة من العمليات التي يمر بها المطبوع ابتداء من كونه مخطوطا حتى يصل إلى القارئ أو المستفيد و يتحكم بهذه العملية مجموعة من الأطراف تبدأ من الكاتب و المطبعة و الناشر الذي يقوم بإصدار و بيع و توزيع المطبوعات عامة، و قد يكون له دور في طبعها و ليس من الضروري أن يكون الناشر هو نفسه الذي يقوم بالطبع أو التجليد، و قد لا يقوم بعملية البيع و التوزيع حيث يتحمل الناشر مسألة التمويل إلى جانب تحمله لمخاطر النشر.

هو مجموع العمليات التي تتم من خلال طباعة الكتب و الصحف و المجلات و توفيرها للقراء و طباعة المنشورات و الإعلانات التجارية و غير التجارية و توزيعها بشكل و رقي.

3-1-5-1 تعريف الكتاب :

هو المجموع المنظم من الأوراق المطبوعة التي تخاط، تلصق ، تجلد ثم تغلف¹.

ويعرفه أيضاً Ferrero juan José: " عملية اتصالية بين ذاكرة اصطناعية (أي ذاكرة مطبوعة) و إنسان.

تعرفه منظمة اليونسكو: " مطبوع غير دوري يتكون من 49 صفحة على الأقل عدا صفحات الغلاف²

3-1-5-2 مزايا الكتاب :

- سهولة الاستعمال.
- المتانة والاستمرارية ، و هذا يميزه عن الجريدة و المجلة مثلا.
- الإنتاج بالجملة و سعر معقول نسبيا.
- لا يحتاج قارئه في النهار إلى الكهرباء أو إضاءة و لا إلى تجهيزات إضافية مثل الطابعات و منافذ عرض الفيديو.

3-1-5-3 عيوب الكتاب التقليدي :

- الدعامة المادية (الورق) مضرّة بالبيئة ، و أن مضمونه ثابت و غير قادر على مسايرة التغيرات.
- صعوبة التداول و الحركة و الحفظ من أثر الاستعمال المكرر و من التأثيرات المناخية المختلفة.
- صعوبة و صول رسائله إلى الجمهور الأمي من الذين لا يقرؤون، بخلاف الوسائل السمعية البصرية.

3-2-5-2 الدوريات العلمية :

تعريفها: يعرف معجم أكسفورد مصطلح دوري بأنه " ما يصدر عن فترات منتظمة تتجاوز اليوم الواحد كالشهريات و الفصليات³.

1-اسماعيل ، و ائل مختار . مصادر المعلومات ، ط2 ، دار المسيرة : عمان ، 2012. ص 39.

2: حسن، عواد السريجي . النشر الإلكتروني لبعض قضايا الدوريات في المكتبات الأكاديمية ، 2001. ص 27.

3: أبو بكر، محمود الهوش . الدوريات و المطبوعات الرسمية ، ط2، المكتبة الأكاديمية : القاهرة ، 2001. ص 28.

المطبوعة الدورية إصدار دوري موجه للباحثين و المشتغلين في البحث العلمي و الدراسات العلمية، و عادة ما تنشر الأبحاث و مستخلصاتها و نتائجها تتميز بالحدثة و مناقشة آخر تطورات الموضوع¹.

3- 5-2-1 خصائص الدوريات العلمية :

- نشر دون انقطاع.
- لها قاعدة و اسعة من المشتركين ضمن الاختصاص الدقيق سواء كانوا باحثين أو مؤسسات علمية.
- لا يقع تخصص المجلة في حدود ضيقة.

3- 5-2-2 مزايا و عيوب الدوريات العلمية :

- نشر نتائج البحوث الجديدة .
- القيام بعدد من المهام التي لا يمكن للكتاب النهوض بها ، فعادة ما تتمثل الدوريات على أبواب خاصة بالمراسلات ذات الأهمية القصوى².

3- 5-2-3 العيوب³ :

- تأخر عملية النشر بحيث يصل إلى عام كامل في بعض الدوريات .
- تشتت المقالات و كثرة عدد صدور الدوريات.
- ارتفاع معدلات التقادم.

¹: إسماعيل، وائل مختار. مرجع سابق . ص 51.
²: هول، إحسان علي . و اقع النشر العلمي في جامعة بابل : دراسة تقويمية ، المكتبة المركزية ، ع 02 ، 2011 ، كانون الأول ص 150.
³: عبد الرزاق جنان صادق ، حسن مزرى حمزة. مشاكل النشر العلمي و التحكيم في المجلات العراقية ، مجلة كلية التربية الأساسية : جامعة بابل ، 2003 . ص 144.

3-6-3 النشر الإلكتروني:

1-3-6-3 مفهوم النشر الإلكتروني

تعريف1: هو استخدام الأجهزة الإلكترونية في مختلف مجالات الإنتاج و الإدارة و التوزيع البيانات و المعلومات و تسخيرها للمستفيدين (وهو يمثل تماما النشر بالوسائل و الأساليب التقليدية) فيما عدا ما ينشر مواد معلوماتية لا يتم إخراجها و رقيا لأغراض التوزيع بل يتم توزيعها على و سائط الإلكترونية (كالأقراص المكنزة أو من خلال الشبكات كالإنترنت)¹

تعريف2 : النشر الإلكتروني هو العملية التي يتم من خلالها تقديم الوسائط المطبوعة كالكتب و الأبحاث العلمية بصيغة يمكن استقبالها و قراءتها عبر شبكة الانترنت، هذه الصيغة تتميز بأنها صيغة مضغوطة و مدعومة بواسطة أدوات كالأصوات و الرسوم و نقاط التوصيل التي تربط القارئ بمعلومات فرعية او بمواقع على شبكة الانترنت

تعريف3 : و قد ذكر لنكشر أن مصطلح النشر الإلكتروني يمكن تفسيره بطرق مختلفة ابسطها هو الحاسوب و التجهيزات المرتبطة به لأغراض اقتصادية في إنتاج المطبوع التقليدي على الورق، و اعتبر إن أكثرها صعوبة التفاعلي في إنشاء أشكال جديدة من المنشورات.²

تعريف4: النشر الإلكتروني هو عملية إصدار عمل مكتوب بالوسائل الإلكترونية (وخاصة الحاسب) ، سواء مباشرة أو من خلال شبكة اتصالات ، أو مجموعة من العمليات بمساعدة الحاسب يتم عن طريقها إيجاد و تشكيل و اختزان و تحديد المحتوى المعلوماتي من أجل بثه لمجتمع محدد من المستفيدين

تعريف5: هو عملية تحميل المعلومات و نقلها رقميا في ملفات الكترونية يسهل معها تقديمها و من ثم تنقلها في قالب متناسب يتيح إنتاجها في صورة رقمية أو رقمية، تحوي تلك الوثائق نصوصا او صورا أو رسوما قابلة للتعديل في الحجم و الشكل و فق الحاجة.

تعريف6: هو نشر المعلومات التقليدية الورقية بواسطة تقنيات جديدة تستخدم الحواسيب و برامج النشر الإلكتروني في طباعة المعلومات و توزيعها و نشرها³

- شلول ، أحمد فضل . مقالات أدب و فن ، 15 كانون ، 01 ديسمبر 2005، ص 48.¹
 - نافع أحمد، مداحة . النشر الإلكتروني و حماية المعلومات . دار الصفاء : عمان ، 2010. ص 30، 31.²
 - صرايرة، خالد . النشر الإلكتروني و أثره على المكتبات و مراكز المعلومات . دار كنوز للمعرفة ، 2007. ص 23.³

تعريف7: النشر الإلكتروني هو استخدام الناشر للعمليات المعتمدة على الحاسب الآلي و التي يمكن بواسطتها الحصول على المحتوى الفكري، و تسجيله و تحديد شكله و تجديده من اجل بثه ، بطريقة و اعية لجمهور بعينه

تعريف8: النشر الإلكتروني هو الاختزان و التطوير و البث و التقديم و الرقمي للمعلومات على أن تنظم المعلومات و ثيقة ذات بناء معين و يمكن إنتاجها كنسخة فرعية ، كما يمكن عرضها الكترونيا كما يمكن أن تشمل هذه الوثائق معلومات في الشكل النصي أو الصور أو رسومات يتم توليدها بالحاسب الآلي¹

تعريف9: المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات و المعلومات ، إن المقصود بالنشر الإلكتروني هو نتاج التطور الإلكتروني الذي و صل إلى مرحلة يستطيع فيها كاتب المقال إن يسجل مقاله على احده الوسائل تجهيز الكلمات ثم يقوم ببثه إلى محرر المجلة الإلكترونية الذي يقوم بالتالي متاحاً في تلك الصورة الإلكترونية للمشاركين في مجلته ، و هذه المقالة لا تنشر و إنما يمكن عمل صور منها مطبوعة إذا طلب احد المشتركين ذلك²

التطور التاريخي للنشر الإلكتروني

يرتبط تاريخ النشر الإلكتروني بظهور الشبكات و الانترنت و وسائط التخزين الإلكترونية فالمفهوم الواسع للنشر الإلكتروني يعود إلى بدايات تحميل المواد على الأقراص الممغنطة و المليزر و توزيعها أو نشرها بين الناس إضافة لاستخدام الشبكات لتناقل الدراسات و الأبحاث و المقالات و قبل ذلك كان لوجود الحاسبات الآلية و انتشار الحاسبات الشخصية في الثمانينات و ظهور الانترنت بشكل كبير في التسعينات أكثر الأثر في نمو و تطور النشر الإلكتروني على المستوى الأكاديمي العلمي و على المستوى الشعبي العادي و بالنظر إلى تاريخ بداية الانترنت عندما تكمن أربعة باحثين من تطوير الشبكة لاستخدام و زارة الدفاع الأمريكية عام 1969 بغرض تبادل الرسائل و التواصل مع الباحثين و خبراء الوزارة، فإن هذا التاريخ من أهم التواريخ في بدايات النشر الإلكتروني إضافة إلى تاريخ ظهور الأقراص الممغنطة و الأقراص المليزر في بداية الثمانينات ثم أقراص الفيديو الرقمية في التسعينات و لكن هناك من يرى أن فكرة النشر الإلكتروني إنما ترجع إلى ما قبل الستينات بكثير و ذلك ذهب يانج في دارسته التي خصصها لتقديم عرض تاريخي عن الموضوع إلى إمكانية اعتبار الكتاب المقدس لدى الصينيين المسمى "بدون كلمة" التي تم تداوله شفهيًا منذ القرن الثاني الميلادي هو النموذج الأول للنشر الإلكتروني و الفكرة الأولية للنصوص الفائقة ذلك أن فكرة هذا الكتاب إنما تقوم على نص مرن تتداول لها لأجيال ليترجموا محتواه في

¹- بدر أنور، أحمد . الجديد في اتصال العلمي . دار الثقافة: الإسكندرية ، 2003. ص 148.

²- الشامي أحمد ، سيد حسب الله . المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات و المعلومات . دار المريخ: الرياض ، 1990. ص

ضوء معطيات عصرهم و يتنبأ بالأحداث العظمى التي يمكن أن تحدث لاسيما عندما تسود الفوضى في الصين ، بينما يرى برونريجولانشيأن بداية النشر الإلكتروني تتمثل في البث الإذاعي خلال الراديو ذلك في عام 1919 م و من جهة أخرى يرجع شوقي سالم أصل فيه فكرة آلة يخزن فيها الفرد كتبه و سجلاته و اتصالاته بشكل يسمح له بسرعة الاسترجاع و مرونته و أطلق عليها اسم ميمكس¹

3-3-6-3 أهداف النشر الإلكتروني

كانت أهداف النشر الإلكتروني تنحصر في قدرة الشبكات على نقل الملفات النصية لخدمة الاغراض العسكرية إلى أن تعدت اهدافه إلى المؤسسات الاكاديمية و الجمعيات العلمية و غيرها إذا اصبحت اهدافه تتمحور:

- تسريع عمليات البحث العلمي في ظل السباق التكنولوجي
- توفير النشر التجاري الاكاديمي
- وضع الانتاج الفكري لبعض الدول على شكل اوعية الكترونية
- تعميق فرص التجارة الإلكترونية²

¹- غالب عوض، النوايسة . الانترنت و النشر الإلكتروني . دار الصفاء ، 2010 . ص 185 ، 187 .
²- غراممي ، هبية سعدي . تكنولوجيا المعلومات في المكتبات . قسم علم المكتبات و التوثيق: الجزائر ، 2008 . ص 250 .

3-6-3 أشكال النشر الإلكترونية :

يتمثل في شكلين اثنين هما :

- استخدام و سائط تخزين الكترونية
- استخدام نظم الاتصالات لتوزيع المعلومات الكترونية عن بعد (عبر شبكة الانترنت)¹
- النشر عبر قواعد البيانات: و يمكننا ان نعطي مثالا حيا عن حالة النشر عبر القواعد المعلومات في استخدام تقنية المعلومات المتطورة حيث في عام 1992 بدأ المركز برنامجه للنشر الالكتروني بإصدار دورية المحاولات الاكاديمية الجارية على الخط المباشر ، و في عام 1995 اصدر المركز دوريات اخرى تم تكثيفها في قاعدة بيانات و تقدم خدماتها المفتوحة على المكتبات اين تسمح لقراءها النفاذ بواسطة الخط المباشر للدوريات الالكترونية سواء كانت موجودة بالمكتبة او بالربط مع المكتبة من اي مكان يختارونه²

3-6-3 أدوات النشر الإلكتروني :

هناك عدة برامج و لغات برمجية تساعد على النشر الإلكتروني على شبكة الانترنت و منها:

1- لغة الترميز القابلة للتوسع (XML) Extensible Markup Language :

تم نشر اول النسخة من لغة XML في 1998 و ينظر إليها الكثير من مصممي الويب على انها لغة المستقبل و تعتمد على HTML و لكنها اسهل كثيرا من حيث الاستخدام ، و المؤيدين لهذه اللغة يقولون انها ستقوم بتغيير النشر على الويب بشكل كبير ، لغة XML هي طريقة لوصف البيانات و هيكلتها على الانترنت بحيث يمكن لبرنامج مثل قواعد البيانات الاستفادة من هذه البيانات و البحث فيها و الحصول منها على المعلومات و يمكن عند استخدام هذه اللغة من انشاء البيانات و ارسالها من جهاز إلى جهاز آخر و استخدامها دون ان يكون بالضرورة التطبيق نفسه الذي قام بإنشائها³.

2- لغة تهيئة النص الفائق (HTML) Hypertext Markup Language (:) و هي اللغة التي تستخدم

المادة لتصميم صفحات الويب و تكون هذه اللغة من تعليمات مكتوبة بصيغة ASCII، و يتم عن طريق هذه التعليمات و صف طريقة عرض النصوص و الرسوم و الوسائط الإعلامية الأخرى كما يمكن تزويد صفحات الويب بنقاط توصيل و هي نقاط توصيل القارئ بأجزاء في الصفحة المقروءة أو بمواقع أخرى

¹ - نفس المرجع ، ص 249.

² - الهوش أبو بكر، محمود. التقنية الحديثة في المكتبات و المعلومات. دار الفجر ، 2002. ص 170.

³ : نوايسة، غالب عوض ، نفسه ، ص 212.

على شبكة الانترنت و يمكن قراءة الصفحات المكتوبة بهذه اللغة باستخدام برامج تصفح مثل Netscape أو navigator و تتميز هذه اللغة بأنها لا تعتمد على نظام تشغيل معين او جهاز معين¹.

3- لغة Post Script : تعتمد هذه اللغة على مجموعة من التعليمات المكتوبة بصيغة ASCLL و

التي تصف الطابعة الرسوم المصممة بواسطة جهاز الكمبيوتر ، تختلف لغة Post Script عن لغة HTML انها تصف تنسيق الصفحة page layout بشكل الذي يطبع به الحروف من حيث النوع و الحجم و الاسلوب ، يتم و صف الصفحة المصممة على اجهزة الكمبيوتر باستخدام برامج معينة عن طريق لغة Post Script بعد ذلك يتم نقل هذه الصفحة الموصوفة من الجهاز إلى الطابعة المجهزة بمفسر للغة Post Script و الذي يقوم بتفسير تعليمات هذه اللغة و طبع الصفحة الموصوفة من الجهاز بأقصى جودة تملكها الطابعة و من الجدير بالذكر ان ملفات Post Script كبيرة الحجم نوعا ما اذا قورنت بملفات HTML².

4- صيغة ملفات PDF: هي تقنية طورتها شركة Adobe عام 1993 و هي تقنية تهدف إلى نشر و

تبادل المعلومات المقروءة إلكترونيا بشكل يحفظ المادة التي يتم تبادلها الجوانب التالية³:

الدقة : بحيث تحفظ تقنية PDF تنسيق الصفحة page layout الذي و ضعه مصمم الوثيقة اصلا اثناء تصميمه لوثيقته و ملفات PDF لا يتم إعادة تنسيقها من قبل القارئ عن طريق برنامج التصفح كما ان القارئ لا يمكنه ان يغير الخطوط التي يحتويها ملف PDF بعكس ملفات HTML فالخطوط fonts تظهر في ملف pdf كما و وضعها مصمم الوثيقة حيث يظهر الخط نفسه و بنفس الاسلوب (مائل و سميك على سبيل المثال) و بنفس الالوان / كما ان تنسيق النص لا يتغير على عكس HTML حيث يمكن ان يتغير تنسيق النص بتغير الخط ان بتغيير برنامج التصفح و هذا الامر ضروري في مجال النشر و التصميم و في مجال الوثائق الرسمية او العقود.

الحجم المضغوط : ملفات PDF صغيرة الحجم و ذلك يساعد على نقلها بسرعة عبر الأنترنت و حتى

رسوم Bit Mapped و vector-based التي تحويلها ملفات PDF يتم ضغطها أيضا

¹. فلي، محمد جاسم . النشر الإلكتروني الطباعة و الصحافة الإلكترونية و الوسائط المتعددة . دار المناهج : عمان ، 2015. ص 79.

². صرايرة خالد، عبود . النشر الإلكتروني و اثره على المكتبات و مراكز المعلومات . دار الكنوز : عمان ، 2008. ص ص32، 33.

³. غرامي ، و هيبية سعدي . مرجع سابق . ص ص 262، 263.

التوافقية : يمكن قراءة ملف PDF من قبل اي مستخدم و عن طريق اي نظام تشغيل باستخدام برنامج Acrobat reader المتوفر مجانا على موقع Adobe .

جودة العرض و الطباعة : ملفات PDF تحفظ للمستخدم اعلى جودة عند قراءتها من الشاشة كما انها تسمح للقارئ بتكبير اجزاء من الصفحة دون تأثر الحروف و دون تشويه لشكل الصفحة

3-6-3 أنواع النشر الإلكتروني :

تقسيمات محمد العناسة: فيقسم أنواع النشر الإلكتروني حسب اسلوب البث او الاتاحة إلى نوعين هما:

1- النشر الإلكتروني خارج الخط المباشر (off line) : و هذا النوع من انواع النشر الإلكتروني

يتضمن الفئات التالية:

- النشر الورقي من كتب و دوريات و يقف دوره على عمليات ما قبل الطباعة الإلكترونية
- النشر الإلكتروني على الاقراص المتراسة CD rom
- النشر الإلكتروني على الأقراص المتعددة الأغراض DVD

2- النشر على الخط المباشر (On line): و قد ظهر هذا النوع من النشر مع التيليتكست teletext و

الفيديو تكست Video-text ثم اخذ و ضعه الحالي مع الانترنت حيث أصبح يسمى النشر الإلكتروني على الانترنت.

قسم عبد اللطيف الصوفي النشر الإلكتروني إلى نوعين رئيسيين هما:

1- **النشر الإلكتروني الموازي :** و يعد من اوعية النشر الإلكترونية المهمة و قد سمي موازيا لأنه مأخوذ من النصوص المطبوعة و المنشورة و مواز لها في النشر اي انه ينتج عنها و ينشر هذا النوع في مجالات متعددة منها الكتب و التقارير و البحوث و الدارسات العلمية ، و يوجد منها المطبوع على هيئة كتب الكترونية على هيئة اسطوانات CD¹

2- **النشر الإلكتروني النقي (خالص):** و هو من اوعية النشر الإلكترونية المنشورة إلكترونياً فقط اي ان النشر مطبوعا انما يكون الإلكتروني نقيا ، و لا يكون إلا على هيئة الإلكترونية مثل قيام المكتبات بنشر البحوث و الدراسات الإلكترونية عن طريق النهايات الطرفية باستخدام الخط المباشر و باستخدام اجهزة حاسوبية ضخمة تستخدم على الشبكة العالمية للمعلومات (الانترنت) و تمكن القراء من الاطلاع

¹: نوايسة ، غالب عوض . مرجع سابق .ص 196، 197.

على المعلومات الإلكترونية من خلال ارتباط الحواسيب بقواعد و بنوك معلومات و بالشبكة العالمية للمعلومات (الانترنت) اي الحصول على المعلومات لا يتم إلا بالطريقة الإلكترونية الصرفة.

3-6-3 وسائل النشر الإلكتروني

هناك العديد من الوسائل التي تستخدم في النشر الإلكتروني و التي يتم من خلالها نشر الاعمال العلمية و الادبية و الفنية و اتاحتها للباحثين و هي¹ :

1- و قد بدأت فكرتها في الخمسينات من القرن العشرين و من تم تطويرها من حيث قابلية استرجاعها في سبعينات و في ثمانينات بدأ استخدام الشبكات و قد ساعد ذلك عدة عوامل من ابرزها تطوير النظم و الاجهزة و الحاجة إلى هذه الصناعة اي صناعة المعلومات مما حدا بالقطاع الخاص إلى استغلال هذه الصناعة بتوفير قاعدة معلومات يستفاد منها بالاتصال المباشر من Dialog و Orbit و غيرها.

2- التكنولوجيا التي تعتمد على الحاسبات الألية في الصناعة الطباعية التقليدية و فضلا عن التكنولوجيا التي تتكامل مع بعضها لتطوير النشر التعاوني و نظم النشر فوق المكتب (النشر المكتبي)

3- خدمات قواعد البيانات ذات النص الكامل و المكتبات المليزرة و المطبوعات الإلكترونية و التي تستخدم الاقراص المضغوطة (CD Rom)

3-6-3-8 مزايا النشر الإلكتروني:

- **تقليل التكاليف** : فاكثر التكاليف التي يحملها الناشر اثناء نشره لكتاب معين هي تكاليف الطبع و التوزيع و الشحن في حين لا يوجد في النشر الإلكتروني مثل هذه التكاليف حيث يتم الشحن عبر شبكة الانترنت .
- **اختصار الوقت** : يمكن ان يتم في دقائق عبر الانترنت عن طريق زيارة موقع موزع الكتب الإلكترونية او عن طريق موقع باحث معين على الانترنت.
- **توفير المساحة** : باستخدام تقنية النشر الإلكتروني ، يمكن الاستغناء عن المساحات التي تحتلها الوثائق المطبوعة ، حيث يمكن استبدال تلك المساحات بجهاز كمبيوتر خادم توضع عليه الوثائق الإلكترونية و يكون موصولاً بشبكة الانترنت.
- **النشر الذاتي**: يتيح النشر الإلكتروني للباحثين و المؤلفين نشر انتاجهم مباشرة من مواقعهم على شبكة الانترنت دون الحاجة إلى مطابع او ناشرين او موزعين.
- **السرعة**: تنتسم اوعية النشر الإلكتروني بالسرعة الهائلة في نشر المعلومات و تؤدي دوراً متنامياً في اختزان المعلومات و خفضها.

¹:عبداللطيف، صوفي. المعلومات الإلكترونية والانترنت في المكتبات قسنطينة. مطبوعات جامعة منتوري: قسنطينة، 2001 ص 19، 20.

- امكانية نشر و بيع اجزاء من الكتب حسب حاجة القراء حيث يمكن بيع فصل من كتاب معين او حتى اقسام منفصلة من فصل معين¹
- 9-3-6-3 عيوب النشر الإلكتروني
- لا يمكن قراءة النصوص الإلكترونية في جميع الامكنة ذلك لأنها تحتاج إلى معدات خاصة و اجهزة خاصة لتمكن من قراءة النصوص.
- كثرة المشاكل التي تتعرض لها النصوص الإلكترونية القرصنة او السرقة او اصابتها بالفيروسات او تخزينها ، و هذا يؤثر على مدى تمتع المؤلفين بحقوقهم الفكري.
- يعد النشر الإلكتروني و سيط بارد يحد من قدرة الفرد على نقل أحاسيسه و مشاعره و افكاره مما يؤدي لانعزالية احيانا²
- الشريحة الكبرى من الناس لا تستطيع الاستفادة من النشر الإلكتروني لعدم معرفة استخدام الاجهزة الإلكترونية او لكبر السن و ضعف البصر.
- لا يمكن تعليق و كتابة و تأشير إلا بعد الحصول على نسخة الورقية
- يرشد النشر الإلكتروني للملخصات التقليدية المطبوعة للمادة مما يقلل من اهمية رصد النشر الإلكتروني.³

¹- نفسه ، ص ص 203 ، 204 .

²-صرايرة، خالد عبدو. مرجع سابق . ص 44 ، 45 .

³- مرجع سابق، ص 45 .

3-6-4 المستودعات الرقمية

3-6-4-1 تعريف المستودعات الرقمية

هي الموضوعات التي تنتج الكثير من المناقشات و ذلك لأنه يتم و صف المستودع الرقمي تقريبا بواسطة نوع المحتوى و الذي سيصبح متاح بواسطة المبررات التي استلزمت لتطويره و توظيفه و النقاط التالية توضح بعض التعريفات العامة:

المستودع الرقمي هو المكان الذي فيه يتم تخزين المحتوى الرقمي و الذي يمكن ان يبحث و يسترجع للاستخدام اللاحق حيث يدعم المستودع تقنيات الاستيراد و تصدير و تعريف و تخزين و استرجاع الممتلكات الرقمية و ووض المحتوى الرقمي داخل المستودع يمكن العاملين و المؤسسات من القيام بعد ذلك بإدارته و حفظه و بالتالي القيمة القصوى منه و المستودعات الرقمية قد تحتوى على المخرجات البحثية و مقالات الدوريات و الرسائل و بيانات التعلم الإلكتروني و المواد التدريبية أو بيانات الأبحاث المستودع الرقمي هو نظام فردي لتخزين و تفرغ كل انواع الموارد الإلكترونية¹.

أورد قاموس المكتبات و المعلومات على الخط ODLIS ان المستودع الرقمي عبارة عن خدمة ناتجة عن مشاركة العديد من المكتبات الاكاديمية و البحثية في بناء المجموعات الرقمية من كتب و ادوات البحثية و الأطروحات و التقارير الفنية و غيرها من الأعمال موضع اهتمام المؤسسة كوسيلة لحفظ و إتاحة الأعمال البحثية و توفير الوصول الغير مقيد إلى ذلك الموارد على أن تكون متوافقة مع بروتوكول مبادرة الارشيف المفتوح لإحصاء تلك الأرشيفات قابلة للتشغيل البيئي و البحث².

¹ - عبدالجواد، سامح. الإتاحة الحرة للمعلومات في البيئة الأكاديمية، 2013. ص85.

² - الضويحي بن عبد الله، فهد. المستودعات الرقمية المؤسساتية في الجامعات السعودية نحو رؤية المشروع الوطني لدعم مبادرات إنشائها و إدارتها ، رسالة مقدمة لنيل درجة دكتوراة ، علم المكتبات : جدة ، 2014. ص ص35، 36.

3-6-4-2 العناصر الأساسية للمستودعات الرقمية :

يمكن تلخيصها فيما يلي¹ :

المستودع المؤسسي: هو أرشيف رقمي للمنتجات الفكرية المخلوق بواسطة أعضاء هيئة التدريبات الباحثين و الطلبة بالمؤسسة و الذي يكون متاحا للمستخدمين النهائيين من خلال المؤسسة و خارج المؤسسة

معرف مؤسسيا: هذا يعني أن المستودع المؤسسي يعد امتدادا طبيعيا لتاريخ و البحث و القيمة و تأثير المؤسسة او مجموعة من المؤسسات كاتحاد.

المحتوي الأكاديمي يتضمن المستودع المؤسسي المواد المنتجة بواسطة الأكاديميين من وحدات متعددة مثل المسودات المحكمة و غير المحكمة للأبحاث الأكاديمية و التقارير الفنية و رسائل الماجستير و الدكتوراه و المواد الفنية و بعض المستودعات المؤسساتية.

تراكمي مستمر : لا يمكن أن تلغي و يجب التكفل هنا بالسياسة للإتاحة و الحفظ .

حر قابل للتداخل: المستودع المؤسسي يدعم المعايير و البروتوكولات الإدارية مينا داتا مع و جود قليلا و بدون عوائق للإتاحة.

¹:زينهم، عبد الجواد سامح. الإتاحة الحرة للمعلومات في البيئة الأكاديمية ، 2013. ص 356.

3-4-6-3 محتويات المستودعات الرقمية:

نلخصها فيما يلي¹:

- المسودات الأولية للأبحاث قبل التحكيم
- المسودات النهائية المحكمة للأبحاث و التي تم قبولها بواسطة الناشر
- البيانات المرفقة للأبحاث
- الكتب و المنفردات
- إدارة المؤتمرات
- مقالات دوريات للإتاحة الحرة
- الكيانات الرقمية غير المنشورة و تتضمن:
 - المواد التدريبية
 - المجموعات (الموسيقى الصور)
 - مخرجات الأبحاث من المجالات الموضوعية المتخصصة مثل أداء الفنون
 - رسائل الماجستير و الدكتوراه
 - مود الوسائل المتعددة

3-4-6-4 وظائف المستودعات الرقمية:

تتمثل فيما يلي²:

- يتم تخزين و إدارة المواد البحثية على خادم المستودع المؤسسي باستخدام برنامج مناسب للمستودعات الرقمية
- الإتاحة على الشبكة المحلية للمؤسسة بجانب شبكة الانترنت
- يستخدم الباحثون متصفح الويب لإيداع المواد البحثية و أيضا من اجل البحث في المستودع
- الحفاظ على الأصول الفكرية فالمستودعات الرقمية ذات طبيعة تراكمية و دائمة لذلك يمكن استخدامها كأرشيف للمؤسسة فهي تتيح آلية للتخزين الدائم للمصدر و جعلها متاحة بشكل دائم .
- إتاحة الوصول الحر للمصادر حيث توفر للمستخدمين من خارج المؤسسة إمكانية استخدام المصادر و الإفادة منها.

¹: زينهم عبد الجواد ،سامح بنفس المرجع السابق ص 361.
²- خميسي عطية، أسامة. الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية على شبكة الأنترنت، الشركة العربية المتحدة للتسويق ، 2013. ص 83.

3-6-4-5 أهداف المستودعات الرقمية

توفر المستودعات الرقمية عنصرا حاسما في إعادة تشكيل نظام الاتصال الأكاديمي.

- **الحفظ الذاتي للمخرجات البحثية للمؤسسة¹**: و تضمن المسودات المحكمة و الغير المحكمة للأبحاث و الرسائل الماجستير و الدكتوراه و غيرها.
- **توفير المواد التدريبية على الخط المباشر** : مذكرات و المحاضرات و الدروس و المواد و الأساتذة و نماذج من أوراق الاختبارات يمكن كلها أن تخزن و تعرض على الخط مباشرة للطلبة للإتاحة.
- **إدارة المجموعات الرقمية²** : كل أنواع المحتويات الرقمية يمكن أن تخزن على الخط المباشر خلال مستودع المؤسسة.
- خلق مكانة عالمية لمؤسسة بين المؤسسات و مراكز الأبحاث العالمية الأخرى.
- توفير و صول حر إلى نتائج العلمي من خلال الإبداع الشخصي أو الأرشفة الذاتية.

¹-زينهم عبد الجواد، سامح . مرجع سابق . ص 267.

²-عمر إيمان، فوزي. نشأة و تطور المستودعات الرقمية المفتوحة . مجلة سبرارين ، عدد 27 ، 2011. ص 45.

3-6-4 فوائد المستودعات الرقمية :

يمكن تلخيصها فيما يلي¹:

- 1- المستودعات الرقمية نموذج جديد للنشر العلمي يسهل الوصول إلى النتاج الفكري للمؤسسات مركز البحوث و في الوقت نفسه تشكل جزءا من نظام العالمي للمستودعات و تعدل من النموذج التقليدي القديم للنشر العلمي في المجالات الأكاديمية .
- 2- في ظل التطور السريع للبحث العلمي فإن النتاج الفكري للباحثين في جامعة ما يوزع و منشور على الآلاف من الجامعات المضيضة.
- 3- تقدم المستودعات إمكانية كبيرة للباحثين للاطلاع على الدراسات المماثلة في تخصصه و الوقوف على التجارب الأخرى في الموضوع نفسه و الذي يمكن ان تعود بالفائدة على عضو هيئة التدريس.
- 4- القدرة على التقييم النتاج المنشور لعضو هيئة التدريس على أساس الكيف و ليس الكم ، ينبغي أن يعود بالفائدة على الباحثين و المؤسسات الأكاديمية

3-6-4-7 مزايا المستودعات الرقمية:

من بين مزاياها الرئيسية ، نذكر ما يلي² :

- الارتقاء و النهوض مكانة الجامعة العلمية
- تعمل على الحفظ الطويل المدى يشكل امن الإنتاج الفكري للجامعة
- السماح للجامعة بإدارة حقوق الملكية الفكرية من خلال توعية الباحثين بالمؤسسة بقضايا الطبع و النشر
- تعمل المستودعات الرقمية بمثابة أرشيف مركزي لنتائجهم العلمي
- التواصل و التعرف على النتائج البحوث الجديدة مما يسفر عن مزيد من التراكم المعرفي

¹مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية مج 18، ع2، رجب-ذو الحجة 1433هـ/نوفمبر 2012. ص 15.

²- نفس المرجع السابق، ص 18.

3-7 الأساتذة الباحثين و النشر العلمي:

- يعد النشر العلمي قناة اتصال نظامية في عمل الباحث لأنه يمد المجتمع العلمي بالمعلومات العلمية التي توصل إليها ، بحيث يقوم الباحث في إطار نشاطه العلمي بمهمتين : إنتاج المعرفة التي يتوصل إليها في بحوثه و استخدام المعرفة التي يتوصل إليها الآخرون ، و بذلك يكون في موقع الباحث و المستقبل ، و يسعى الباحث إلى إيصال ثمره العلمية إلى زملائه و كل المتخصصين و ذلك بنشرها. و النشر أمر أساسي في مسيرة الباحث لدعم رتبته المهنية ، فبعض الأنظمة الجامعية تطالب الباحث باستمرار في إنجاز أعمال علمية ، لأنها ترى النشر معيار موضوعي لتقييم نشاطه و الرفع من المكانة العلمية ، و لذلك الأساتذة الباحثين لا يجدر أن يكتفوا بالتأليف و إنتاج المعلومات و إنما كذلك على نشرها لضمان استمرارية نشاطهم العلمي.

النظريات المفسرة لسلوك الباحثين في النشر العلمي:

1-1: نظرية اكتساب التقدير الاجتماعي:

تعد مقارنة ميلتا الذي درس عملية إنتاج المعرفة العلمية كوظيفة داخل مؤسسة اجتماعية ، وهناك مقاربات أخرى من مدارس فلسفية و اجتماعية تتناول و وظيفة إنتاج المعرفة العلمية كوظيفة مختلفة عن باقي وظائف المجتمع ، وهم في هذا الطرح يحاولون عزل عملية إنتاج العلم عن التأثيرات الاجتماعية و أصحاب نظرية التقدير الاجتماعي يرون أن الهيئات في المجتمع (كالجامعة ، الوزارة ، أو هيئة أخرى) هم من يتحكمون في إنتاج معايير أخلاقية و تقنية تصون المعرفة العلمية عن أي تأثير تأتي من خارج هذه المؤسسات و بالنسبة للمعايير الأخلاقية فهي العالمية و معناها أن اكتشاف المعرفة يحكم عليها بمعزل عن أسم الشخص و صفته، و عرقه و نسبه أو معرفته الدينية و كذلك معيار الجماعية و هو أن يتفرد بها الباحث لنفسه أو لذاته هذا معناه أن يكون النشر هو الكفيل لإتاحتها للناس للإفادة منها .

المعيار الثاني و هو التجرد من الذاتية ، وذلك للبحث عن الحقيقة بعيدا عن هوى النفس ، وكذلك عن أطماع خارجة عن موضوع البحث لغرض اكتشاف المعرفة ، كالبحث عن الشهرة و المكانة المرغوبة.

المعيار الأخلاقي الرابع في أيطار هذه النظرية فهو الشك المنظم و معناه التدقيق المجرد بالمعتقدات حسب المعايير الأمبريقية و المنطقية و تطبيق هذا الاتجاه على كل الدعاوي الخاصة لاكتشاف المعرفة ، ترى هذه النظرية أن هذه المعايير مجتمعة لا تتوفر إلا في مؤسسة علمية للمجتمع ، لهذا فإن العالم أو الباحث لاعتماد هذه المعايير تكتسب تقديرا اجتماعيا¹

1-شهرزاد، عبادة. النشر العلمي وسلوك الأساتذة الباحثين في نشر اعمالهم العلمية : دراسة ميدانية في أقسام الفيزياء، والكيمياء و الرياضيات، أطروحة مقدمة لنيل شهادة دكتوراه دولة. بكلية العلوم جامعة منتوري قسنطينة، 2005. ص. 133

النظرية الاقتصادية:

يمكن أن يصبح الأكاديميين مصدرا للسلطة و النفوذ و التميز و بذلك يكتسبون رؤوس أموال تجعله يحافظ على موقعه المهني و على حمايته من المنافسين و القادمين الجدد إلى المجال الأكاديمي ،يظهر الرأسمال أساسا في السمعة و الشهرة التي عندما تقام يعرف بها الشخص و بذلك يعترف الآخرون له بها، محاولا زيادة و مضاعفة الرصيد ،ولا يهتم في ذلك كثيرا بالمعايير الأخلاقية و لا حتى المعايير المنهجية ،وبذلك تجعل الباحث لا يختار مجالات البحث بحرية بل تجعله ينساق في عدة اتجاهات مختلفة كشبكة العلاقات الاجتماعية التي لها دور فعال في تحريك الباحث و دفعه للعمل.

النظرية الاجتماعية:

هذه النظرية تتحدث عن سلوك الباحث في نشاطه العلمي، بحيث تعتبر العلم إطار تاريخي مرتبط بعوامل مختلفة، وان الظروف الاجتماعية و الاقتصادية و الثقافية تؤثر في المكانة الاجتماعية التي يحتلها هؤلاء الباحثين، واعتبرت السلوك العلمي للباحث انعكاس لصورة المجتمع أو الاقتصاد.

النظريات القائلة بسلطة العلوم:

هذه النظرية تعتبر النفوذ و سيلة التأثير في الآخرين، كالتأثير في سلوككم و مواقفهم من خلال استعمال النفوذ في التفاعل بين الأفراد بمعنى الاستغلال (الإمكانات التي من شأنها تؤثر في سلوك الآخرين) وإحداث صراعات مع مختلف الأطراف و هدفهم محاولة فرض مفاهيم جديدة حول الواقع، وبذلك تبرز معالم هذا الباحث، ويستطيع تحريك مشاركين آخرين و يتبنون بناءه أو يرفضوه، وبهذا يكون سلوك الانجذاب أو الابتعاد¹.

¹- شهرزاد، عبادة. مرجع سابق. ص142-144

خلاصة الفصل:

نستنتج أن النشر العلمي يظل حلقة من حلقات و اقع الجامعة و حلقة من حلقات المجتمع ،لأنه

لا يتحرك بمفرده عن باقي المؤسسات و الباحثين التي تختلف سلوكا تهم في النشر العلمي.

الجانب التطبيقي

الدراسة الميدانية

تمهيد:

في هذه الدراسة سوف نسعى إلى التطرق إلى موضوع النشر العلمي وسلوك للأساتذة والتوجهات نحوه، وذلك بدراسة مختلف جوانب وكذلك باتجاهات العامة من ناحية طريقة النشر والدوافع التي تؤدي إلى قيامهم بعملية النشر ومعرفة بعض الإحصائيات في هذا المجال.

التعريف بمكان الدراسة الميدانية :

التعريف بجامعة الجيلالي بونعامة خميس مليانة :

تقع جامعة الجيلالي بونعامة بخميس مليانة بالمرج الجنوبي لمدينة خميس مليانة بولاية عين الدفلى على الطريق الوطني رقم 14 الرابط بين ولايتي عين الدفلى وتسمسليت، كما أن محاذة المدينة طريق السيار شرق وغرب وكونها مركز عبور مهم جدا فإنها تزيد من أهمية هذا الموقع وإستراتيجيته.

لقد عرفت جامعة الجيلالي بونعامة عدة مراحل من نموها وتطورها، حيث كانت سابقا تسمى مدرسة المناجم بمليانة ما بين 1991-1995، وبعدما تعرضت هذه المدرسة إلى الأعمال التخريبية ما بين 1995-1997، تم نقلها إلى جامعة البلدية. أصبحت ملحقة تابعة إلى جامعة البلدية مقرها المعهد السامي للفلاحة بخميس مليانة ما بين 1997-2000 بعد ضم المعهد التكنولوجي للأساتذة سابقا إلى المعهد التقني السامي للعلوم الفلاحية .

وبموجب المرسوم التنفيذي رقم 01/280 المؤرخ في 18/09/2001 المعدل والمتمم المتضمن إنشاء المركز الجامعي خميس مليانة، وأما حاليا فقد تحول المركز الجامعي إلى جامعة بموجب المرسوم التنفيذي رقم 247/12 المؤرخ في رجب 1433 هـ الموافق ل 04/06/2012 م الذي يتضمن إنشاء جامعة الجيلالي بونعامة .

لمحة عن تخصص تاريخ:

في سنة 2006 تم إلحاق تخصص تاريخ في جامعة الجيلالي بونعامة، يبلغ عدد طلبتها حوالي 2000 طالب في سنة 2018، أما عدد الأساتذة فيبلغ عددهم حوالي 80 أستاذ، عدد رؤساء الشعبة 4 وهم كالتالي: الأستاذ تاونزة محفوظ، الأستاذ شعباني نور الدين، الأستاذ فتاة ميلود، الأستاذ زرقوق محمد. حاليا في هذا التخصص بالنسبة على مستوى ليسانس يوجد شعبة واحدة فقط وهي تاريخ عام أما مستوى ماستر فيوجد ثلاث شعب وهي كالتالي:

تاريخ الجزائر الحديث

ظاهرة استعمارية

دراسات إفريقية

أدوات جمع البيانات :

توجد العديد من الطرق والوسائل التي يستطيع الباحث أن يعتمد عليها لتجميع المعلومات التي تفيده في دراسته، وبالتالي فعليه الاحتيار الأنسب منها للدراسة التي يقوم بها، وفي هذه الدراسة لقد اعتمدنا على أداة الاستبيان .

تعريف الاستبيان: يعد الاستبيان أداة لجمع البيانات المتعلقة بموضوع بحث محدد عن طريق الاستبيان يجرى تعبئته من طرف المستفيد¹، ولهذا تستحم الاستبيانات بشكل رئيسي في مجال الدراسات التي تهدف لاستكشاف الحقائق عن الممارسات الحالية وإست طلعات الرأي وميول الأفراد، وإذا كان الأفراد اللذين يرغب الباحث في حصول على بيانات بشأنهم متواجدون في أماكن متفرقة فإن وسيلة الاستبيان تمكنهم من الوصول إليهم جميعا بوقت محدد وبتكاليف معقولة .

وقد تشكل الاستبيان من محورين: جاءت على النحو التالي:

المحور الأول: والذي جاء تحت عنوان دوافع النشر لدى الأساتذة الباحثين، وتضمن الأسئلة من 01 إلى 10.

المحور الثاني: والذي جاء تحت عنوان المنشورات المنجزة والصعوبات، وتضمن الأسئلة من 11 إلى 17.

العينة:

يعتبر اختيار العينة من أهم الخطوات التي يقوم بها أي باحث وهذا ما يساعده في الحصول على معلومات دقيقة تمكنه من وضع أحكام مناسبة و دقيقة ولأن الموضوع يتعلق بسلوك الأساتذة وتوجهاتهم نحو النشر العلمي اخترنا عينة من أساتذة شعبة تاريخ والذي يبلغ عددهم 51 أستاذ .

كيفية تصميم الاستبيان

1/ تصميم استمارة الاستبيان:

من خلال هذه المرحلة حاولنا قدر الإمكان تصميم أسئلة الإستمارة بصفة بسيطة، بحيث تكون بسيطة وقابلة للفهم من قبل المستجوبين والذين من المفترض أن يكونوا على إطلاع واسع بموضوع الدراسة،

¹ -Franeis Rummel and wesley c.Balline, presearch methodology in business, New York, harper and row, 1963, p108.

بحيث تسمح لنا هذه الأسئلة بالإجابة على فرضيات البحث، وهذا بالإحاطة بكل جوانب تصميم الاستبيان لرفع نسبة الإجابة والقبول لدى عينة الدراسة. تمت طباعة الاستبيان على أوراق عادية حيث تضمن 17 سؤالاً وتم صياغتها باللغة العربية، ولقد خضع هذا الاستبيان إلى عملية التحكيم من قبل أساتذة مختصين وهذا بهدف التأكد من سلامة المحتوى لمعلوماتي لاستمارة الاستبيان من حيث دقة الأسئلة، وابتعادها عن الغموض، تغطية الأسئلة لجميع محاور الدراسة، خلوها من التناقضات. بعد الانتهاء من عملية التحكيم تم الأخذ بعين الاعتبار الملاحظات التي صدرت عن الأساتذة المحكمين وتم ضبط أسئلة الاستبيان وصياغتها بشكل نهائي.

2/ توزيع استمارة الاستبيان

يهدف توزيع أكبر قدر ممكن من استمارة الاستبيان اعتمادنا على عدة طرق يمكن توضيحها فيما يلي:
المقابلة الشخصية : وهذا من خلال التسليم المباشر للاستمارة إلى المستجوب ومحاولة شرح الهدف من توزيعها وإبعاد الغموض الذي يكتنفها، كما أحيانا على ضرورة ملئ الاستمارة في أقل وقت ممكن التسليم **الغير مباشر :** وهذا من خلال إيداع استمارة الاستبيان في العديد من مكاتب.

تحليل و مناقشة نتائج الدراسة

عرض و تحليل نتائج الدراسة الميدانية:

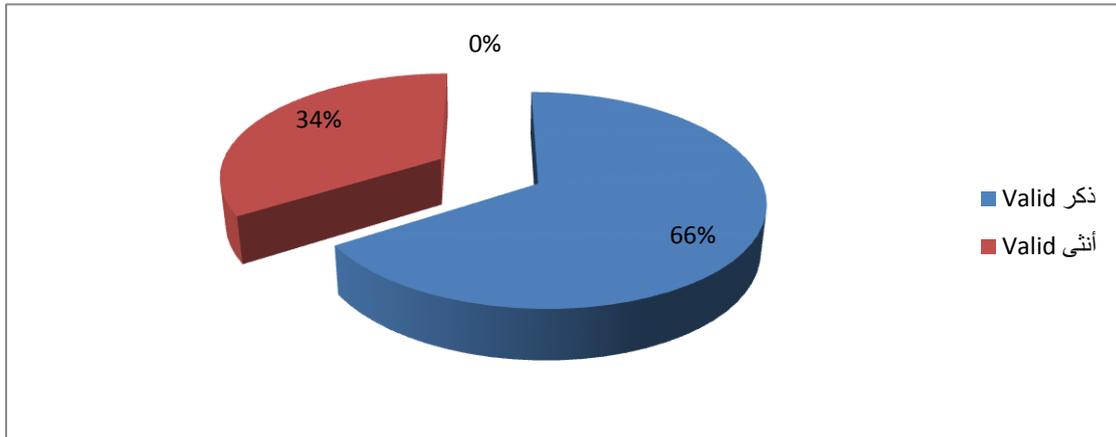
البيانات الشخصية :

النسبة	التكرار	الجنس
66%	33	ذكر
34%	17	أنثى
100%	50	المجموع

الجدول رقم (01) :يمثل نوع الجنس

التعليق :

تبين نتائج الجدول أن نسبة الذكور 66% أما نسبة الإناث تبلغ 34%. وهذا يعني أن مجتمع المبحوثين يغلب عليه عنصر الذكور ،لأن عنصر الرجالي يتصفون بالقيادة لذلك لديهم قدرة التحليل في التاريخ أكثر من النساء .والرجال ياستهويهم التاريخ للدراسة .



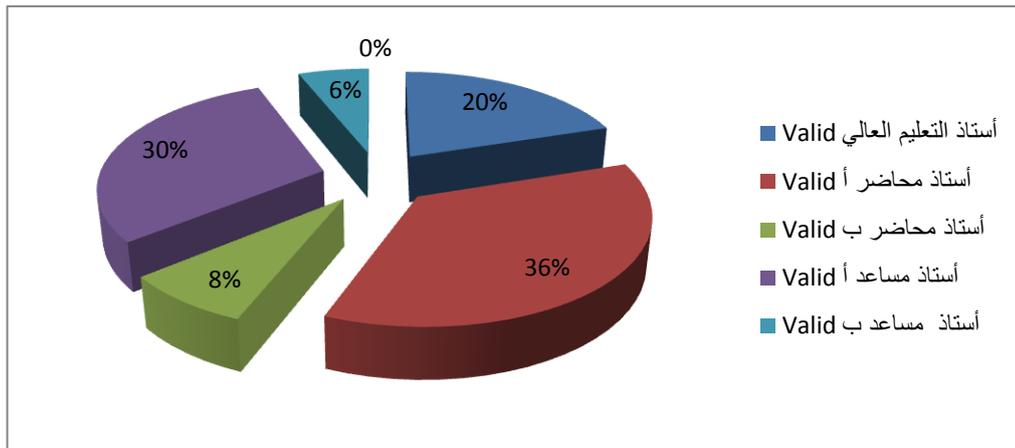
الشكل رقم (01) : نوع الجنس

النسبة	التكرار	الدرجة العلمية
20%	10	أستاذ التعليم العالي
36%	18	أستاذ محاضرا
8%	4	أستاذ محاضر ب
30%	15	أستاذ مساعد أ
6%	3	أستاذ مساعد ب
100%	50	المجموع

جدول رقم (02) : توزيع أفراد العينة حسب الدرجة العلمية

التعليق :

تبين نتائج الجدول أن نسبة أستاذ محاضراً 36% ، تليها نسبة أستاذ مساعد أ 30% وأستاذ التعليم العالي بنسبة 20% ، أما أستاذ محاضر ب تبلغ نسبتهم 8%، والنسبة الأدنى 6% أستاذ مساعد ب .



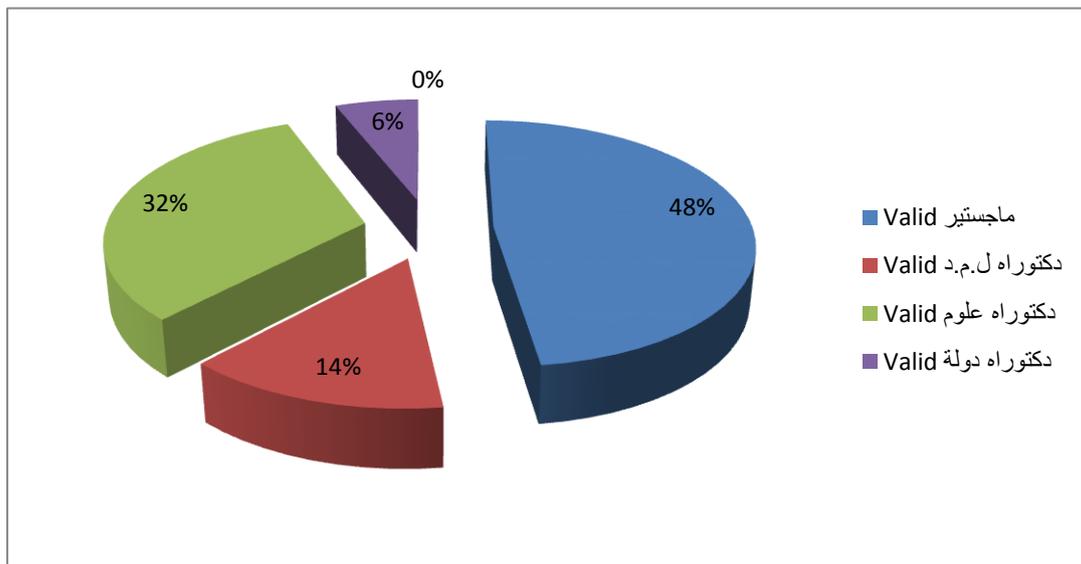
شكل رقم (02): نسبة الدرجة العلمية للمبحوثين

المستوى	النسبة	التكرار
ماجستير	24	48%
دكتوراه ل.م.د.	7	14%
دكتوراه علوم	16	32%
دكتوراه دولة	3	6%
المجموع	50	100%

جدول رقم (03) توزيع الأفراد العينة حسب المستوى الأكاديمي

التعليق :

نلاحظ من خلال الجدول أن المستويات الأكاديمية للأفراد المبحوثين تختلف من أستاذ لآخر فنجد مستوى ماجستير نسبتها 48%، و هو أمر طبيعي كحال غالبية الجامعات الجزائرية حتى العريقة منها وكذلك أن التوظيف في سلك التعليم الجامعي معتمد تلك الشهادة في التوظيف مما يجعل الحاصل على منصب الأستاذية يتأخر في تحضير شهادة أعلى لانشغاله بالتعليم.



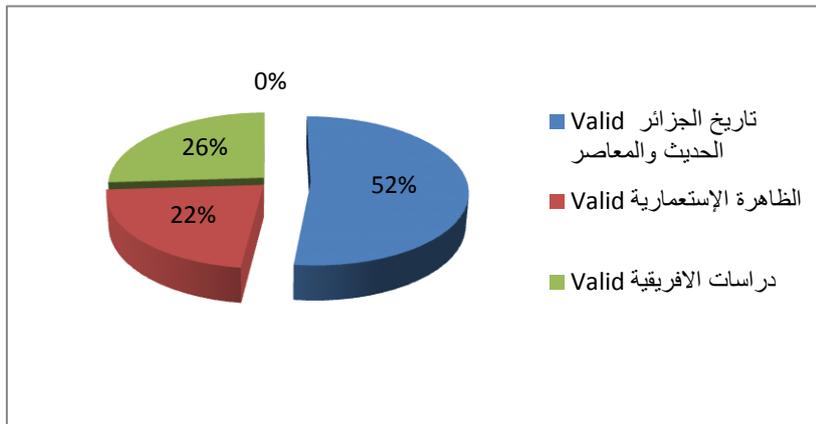
الشكل رقم (03) نسبة المستوى الأكاديمي

النسبة	التكرار	التخصص
52%	26	تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر
22%	11	الظاهرة الاستعمارية
26%	13	دراسات الإفريقية
100%	50	المجموع

جدول رقم (04) توزيع العينة حسب التخصص

التعليق :

يمثل هذا الجدول تخصصات العينة فقد جاءت نسبة تخصص تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر 52% كأعلى نسبة ، أما باقي التخصصات لدينا الظاهرة الاستعمارية بنسبة 22%، ودراسات الإفريقية بنسبة 26%، ومنه نستنتج أن غالبية الأساتذة ينتمون إلى شعبة تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر وذلك لوجود هذه الشعبة من قبل بالإضافة إلى عدم وجود التخصصات الأخرى وغالبية الأساتذة يؤثر فيهم تخصص الحديث في سلوكهم فربما نرجع ذلك إلى ميول أغلب الأساتذة واهتمامهم بدراسة تاريخ الجزائر بصفة خاصة، أكثر تاريخ شعوب



شكل رقم (04): تخصص المبحوثين

المحور الأول : دوافع النشر لدى الأساتذة الباحثين

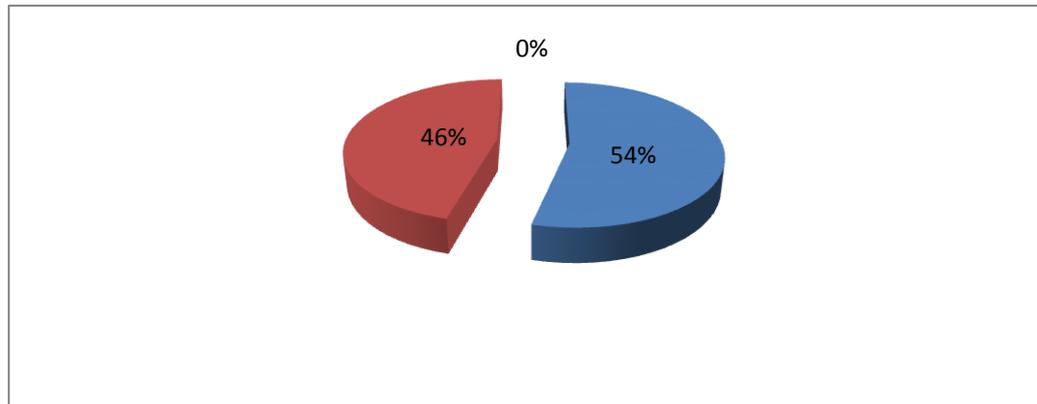
السؤال الأول:

النسبة	التكرار	الاحتمالات
54%	27	نعم
46%	23	لا
100%	50	المجموع

الجدول رقم (05) : يوضح النشر من قبل

التعليق:

تبين النتائج أن نسبة لا يستهان بها لم تنشر من قبل تقارب نصف المستجوبين وهذا يفسر لطبيعة طقم التأطير الذي غالبية من حملة الماجستير والذين لا تشترط عليهم دار النشر قبل التوظيف وكذلك لاهتمامهم المزدوج بإنجاز مذكرات الدكتوراه والتعليم وهناك عوامل عديدة لا يتحكم فيها الأستاذ بدرجة كبيرة تحكم عملية النشر.



الشكل رقم (05) يوضح النشر من قبل

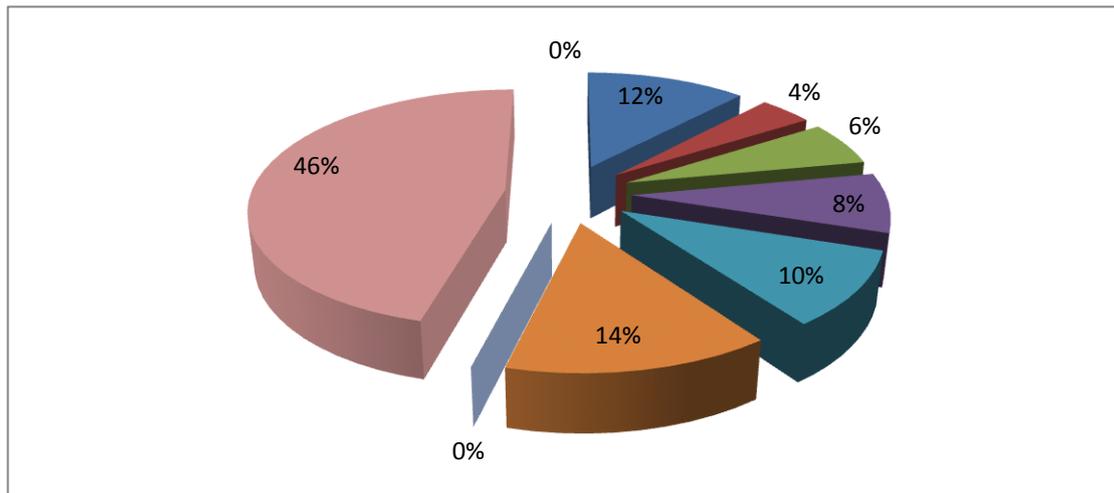
السؤال الثاني:

النسبة	التكرار	السنوات
12%	6	2010
4%	2	2011
6%	3	2012
8%	4	2013
10%	5	2015
14%	7	2016
54%	27	المجموع
46%	23	عدم الإجابة
100%	50	

جدول رقم (06): سنوات عملية النشر الأساتذة

التعليق:

تبين النتائج الموضحة في الجدول أعلاه أن أساتذة الشعبة حديثي العهد بعملية النشر وهذا ابتداء من سنة 2010م. ويفسر كذلك بالنسبة الكبيرة من طقم التأطير الحديث العهد بالتوظيف بالشعبة وكذلك لوجود تسهيلات كبيرة في إجراءات النشر في الإطار الأكاديمي وحركة النشر عامة بالجزائر.



الشكل رقم (06): سنوات عملية النشر للأساتذة

السؤال الثالث:

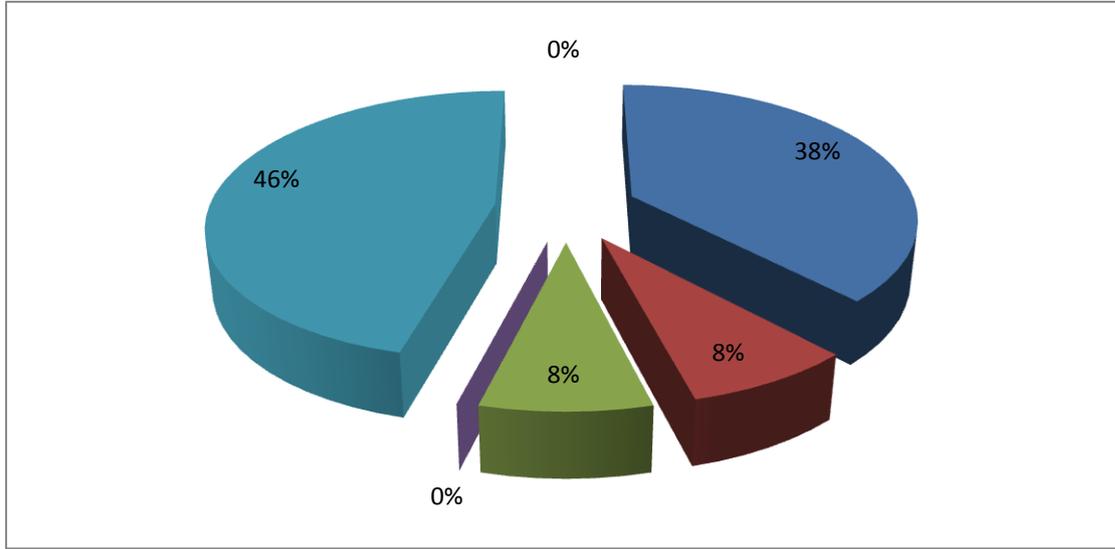
النسبة	التكرار	عدد مرات النشر
38%	19	مرة
8%	4	مرتين
8%	4	3مرات
54%	27	المجموع
46%	23	عدم الإجابة
100%	50	

جدول رقم (07): عدد المرات التي تم النشر فيها

التعليق :

بينت نتائج الجدول أن عدد المرات التي تم النشر فيها تختلف فبلغت نسبة 38% مرة واحدة أما مرتين وثلاث مرات بلغت 8% وهذا راجع إلى أن معظم المبادرات كانت جديدة كون أن عملية النشر ليست بالأمر

السهل خصوصا إذا كان موضوع النشر موضوع مهم وذو فائدة علمية إضافة إلى ضيق الوقت لدى الأساتذة لكونهم باحثين فإنهم مقيدون بمسؤوليات عديدة، كما أن في التاريخ هناك نقص في المادة العلمية خاصة المصادر منها.



الشكل رقم (07): يمثل عدد مرات النشر

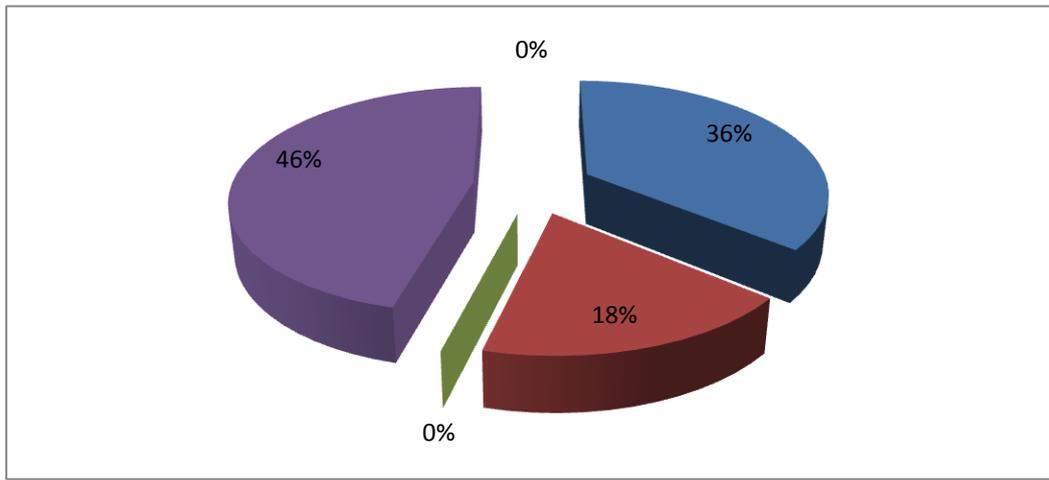
السؤال الرابع:

النسبة	التكرار	الاحتمالات
%36	18	لوحدي
%18	9	بمشاركة
%54	27	المجموع
%46	23	عدم الإجابة
%100	50	المجموع

الجدول رقم (08) نسبة النشر بالمفرد و المشاركة

التعليق :

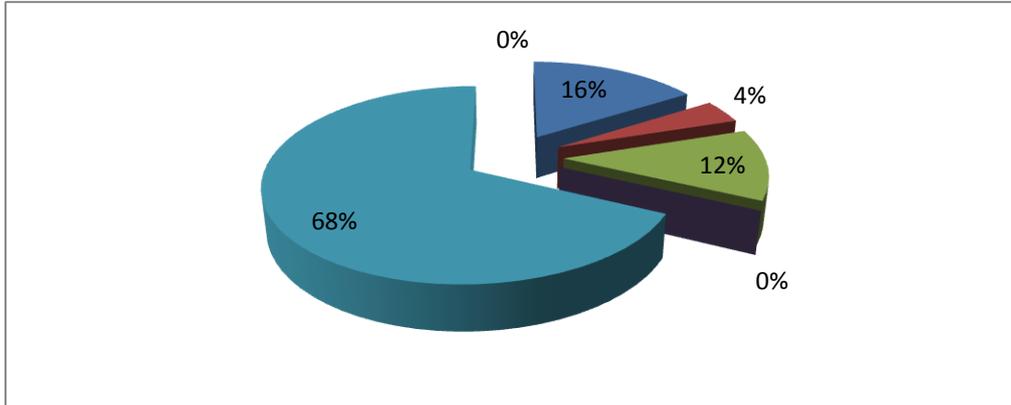
تبين نتائج الجدول أن معظم أفراد العينة يقومون بالنشر لوحدهم ولقد بلغت نسبتهم 36% والبعض الآخر بالمشاركة حيث بلغت نسبتهم حوالي 18% فالأساتذة الذين يفضلون النشر لوحدهم كانت إجاباتهم بتأصيل العلمي و إعطاءه أكثر قيمة ومستوى ، فغالبية المنشورات الجماعية تكون فقط في جمع مداخلات الملتقيات فقط أو عندما تتبنى عملهم مجالات معينة في حين البعض لم يجيبوا على الأسئلة المطروحة كونهم لم يسبق لهم النشر من قبل وغالبية هذه الفئة من طلبة الذين هم بصدد التحضير لدكتوراه.



السؤال الخامس:

النسبة	التكرار	الاحتمالات
16%	8	اكتماب معارف
4%	2	تأصيل العمل
12%	6	استقلالية في الرأي
32%	16	Total
68%	34	عدم الإجابة

المجموع	50	%100
---------	----	------



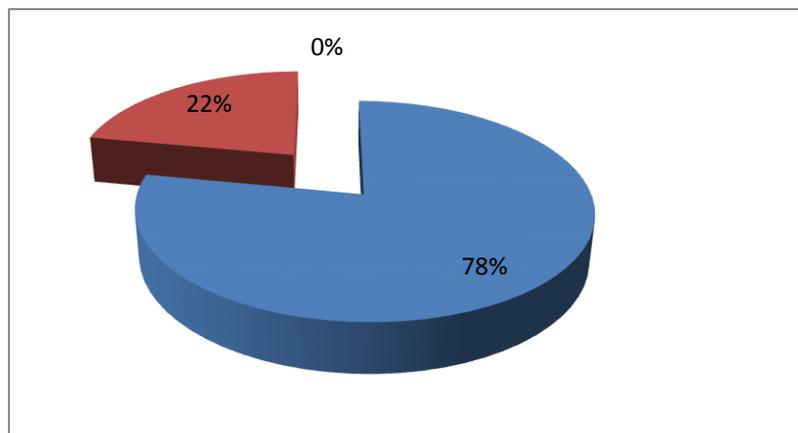
السؤال السادس :

النوع	التكرار	النسبة
إلكترونية	39	78%
تقليدية	11	22%
المجموع	50	100%

الجدول رقم 09: يمثل طريقة النشر

تبين نتائج الجدول أن معظم أفراد العينة يفضلون الطريقة الإلكترونية في النشر وذلك بنسبة 78% أما التقليدية بنسبة 22% وذلك راجع لسهولة تطبيق وربح الوقت خصوصا ونحن في عصر التكنولوجيا والإلكتروني لكون الباحثين مقيدون بالزمن، كما أن المنشورات التقليدية معرضة للإتلاف على عكس

الإلكترونية.



السؤال السابع :

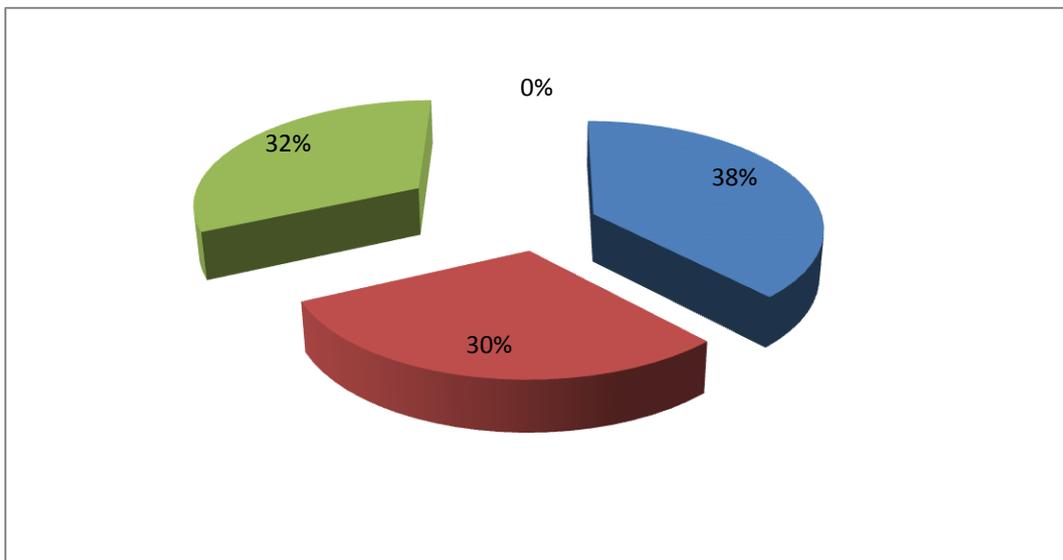
النسبة	التكرار	لغة النشر
38%	19	العربية
30%	15	الإنجليزية
32%	16	الفرنسية
100%	50	المجموع

الجدول رقم 10: يمثل لغة النشر

التعليق:

تبين نتائج الجدول أن غالبية أفراد العينة ينشرون منشوراتهم باللغة العربية بنسبة 38% تليها اللغة الفرنسية بنسبة 32% ولانجليزية كأدنى نسبة قدرت ب 30% وهذا راجع لإتقان اللغة العربية بشكل جيد بالإضافة على أنها اللغة الرسمية والمتداولة واللغة الأم تأثير في سلوك الطلبة لكونهم قدوة للأجيال القادمة ولإبراز الهوية والروح الوطنية وللمحافظة على استمرارية اللغة العربية.

شكل رقم 10



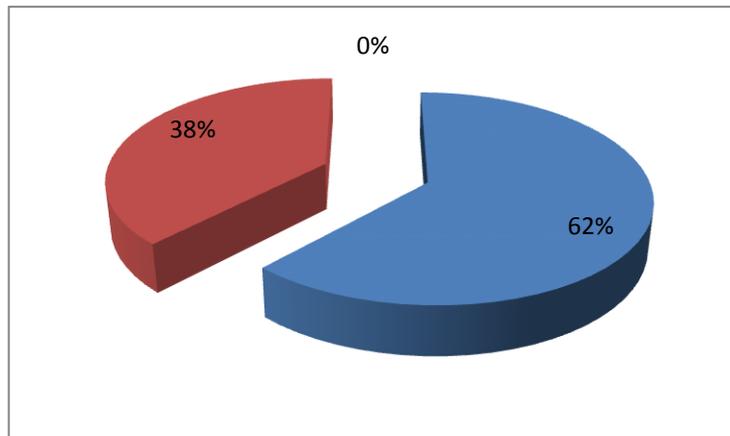
السؤال الثامن:

النسبة	التكرار	تحكيم قبل النشر
62%	31	نعم
38%	19	لا
100%	50	المجموع

جدول رقم 11: التحكيم قبل النشر

التعليق:

تبين نتائج الجدول الجدول أن معظم أفراد العينة يقومون بالتحكيم عند الآخرين قبل النشر وقد بلغت نسبة الإجابة بنعم 62% ولإجابة بلا بنسبة 38% وذلك لقياس رأس المستفيدين قبل النشر والقيام ببعض التعديلات إن وجدت قبل النشر أو أن محاولة معرفة رأي الطرف الآخر و استفادة من تجاربه العلمية ليصبح عملا جاهزا ذا أسس علمية بحتة. على عكس اللذين أجابوا بلا وذلك لحماية منشوراتهم من منافسيهم .



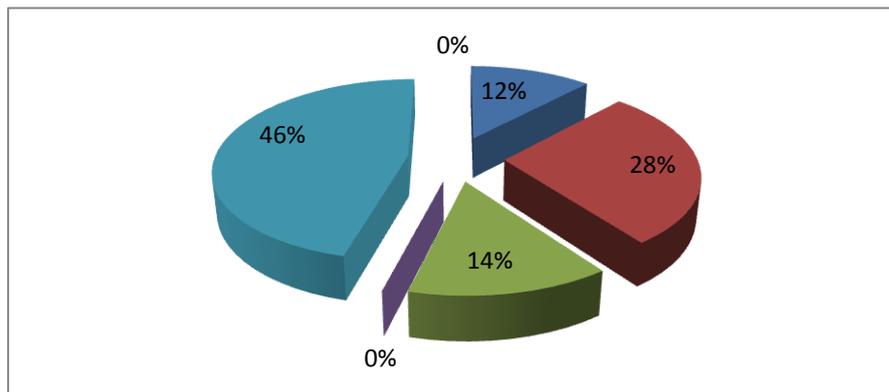
السؤال التاسع :

النسبة	التكرار	النشر ضمن
12%	6	مخابر البحث خارج الجامعة
28%	14	مبادرة شخصية
14%	7	إطار آخر
54%	27	المجموع
46%	23	عدم الإجابة
100%	50	المجموع

الجدول رقم:12 مكان النشر

التعليق:

تبين نتائج الجدول أن أغلبية أفراد العينة ينشرون في إطار المبادرة الشخصية كأعلى نسبة حيث بلغت 28% لكون الجامعات الجزائرية بصفة عامة غير مهتمة ومقدرة لمجهودات الباحثين، تليها في إطار اخر بنسبة 14% أما بنسبة مخابر البحث خارج الجامعة بلغت 12% وذلك راجع لعدم انخراط اغلب الأساتذة ضمن مخابر البحث على قلته، أما باقي أفراد العينة لم يجيبوا على السؤال وذلك لعدم نشرهم .



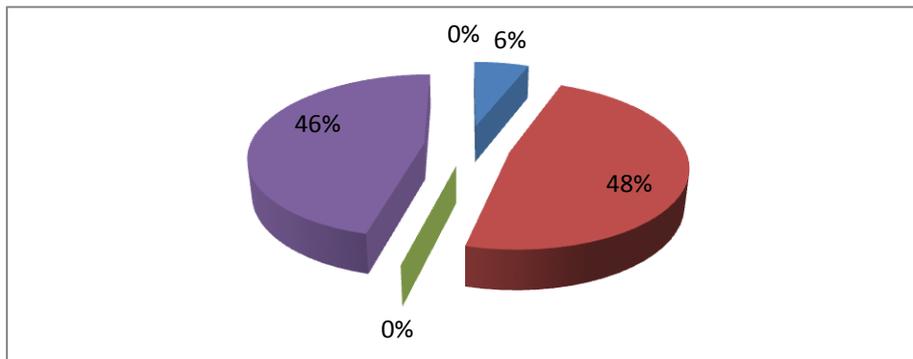
السؤال العاشر:

النسبة	التكرار	
6%	3	نعم
48%	24	لا
54%	27	المجموع
46%	23	عدم الإجابة
100%	50	

الجدول رقم 13 : مصادر النشر

التعليق:

تبين نتائج الجدول أن معظم أفراد العينة لا يتلقون مقابل المادي على نشرهم والبالغ نسبتهم حوالي 48% ذلك بسبب أن أستاذ باحث سلوكه صاحب رسالة بالدرجة الأولى يساهم في إثراء المكتبات الجزائرية بمعنى هدف هو إيصال منشوراته ورصيده المعلوماتي وليس البيع وتحقيق المردود الاقتصادي وبذلك يحقق تقدير وسمعة وشهرة وبذلك يحافظ على موقعه المهني ، أما نعم 6% لان النشر العلمي ضروري من ضروريات البحث العلمي وهذا راجع إلي شخصية الناشر.



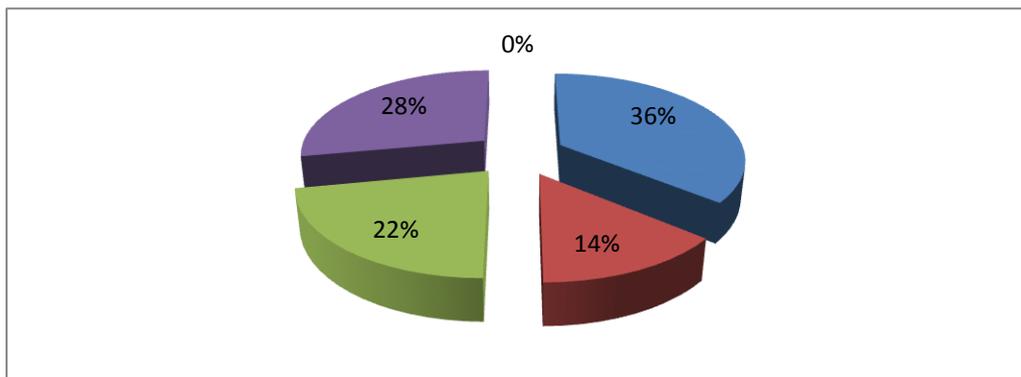
سؤال الحادي عشر:

النسبة	التكرار	الإحتمالات
36%	18	التقدير والسمعة
14%	7	الواجب الوطني
22%	11	الارتقاء الوظيفي
28%	14	تحقيق الذات
100%	50	المجموع

الجدول رقم 14: يوضح دوافع النشر

التعليق :

تبين نتائج الجدول أن معظم الأساتذة تتمثل دوافعهم في التقدير و السمعة والتي بلغت نسبتها 36% فالباحث دائما يسعى إلى تحقيق التقدير والاحترام لدى الباحث ومن خلال ذلك يصل إلى نتائج واضحة من خلالها ينال التقدير الذي يطمح إليها ، فحين الدافع الذي يليه هو تحقيق الذات والتي بلغت نسبتها 28% لاكتساب الخبرة ، أما الارتقاء الوظيفي فتتمثل نسبته في 22% بحيث يسعى الأستاذ للتنافس من أجل أن يحظى بالارتقاء، وأدنى نسبة تتمثل في الواجب الوطني والتي بلغت نسبتها 14%.



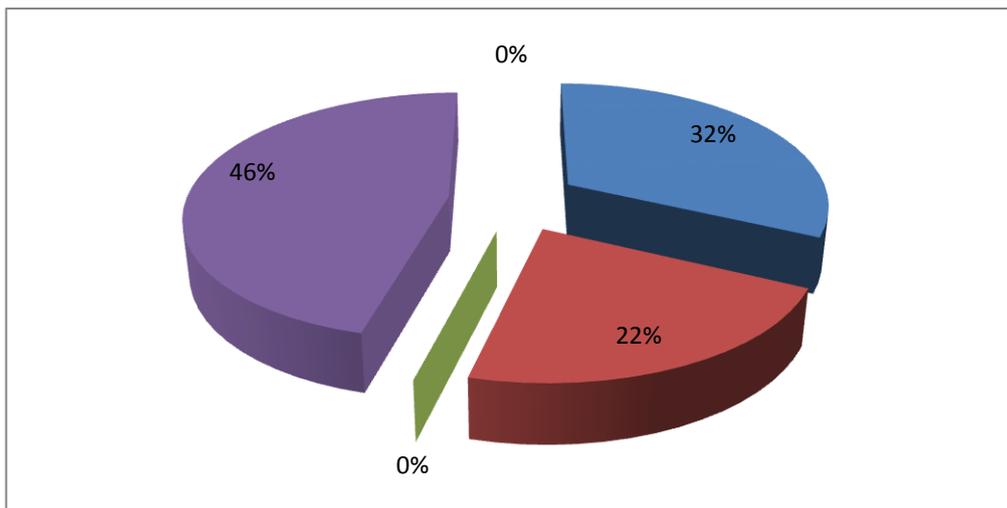
المحور الثاني: المنشورات المنجزة والصعوبات

سؤال الثاني عشر:

عدد المنشورات	التكرار	النسبة
المنشورات الوطنية	16	32%
منشورات دولية	11	22%
المجموع	27	54%
عدم الإجابة	23	46%
	50	100%

الجدول رقم 15: عدد المنشورات المنجزة

تبين نتائج الجدول أن عدد منشورات الوطنية أكثر من الدولية، يرجع ذلك ربما إلى المساهمة في تطوير المستوى التعليمي الأكاديمي، أو إثراء المكتبات الوطنية بالإضافة إلى أن الباحثين يتحركون من خلال الظروف الاجتماعية والاقتصادية والثقافية في حسن لم يجب أغلبية أفراد العينة المدروسة على هذا السؤال لعدم قيامهم بالنشر سابقا.

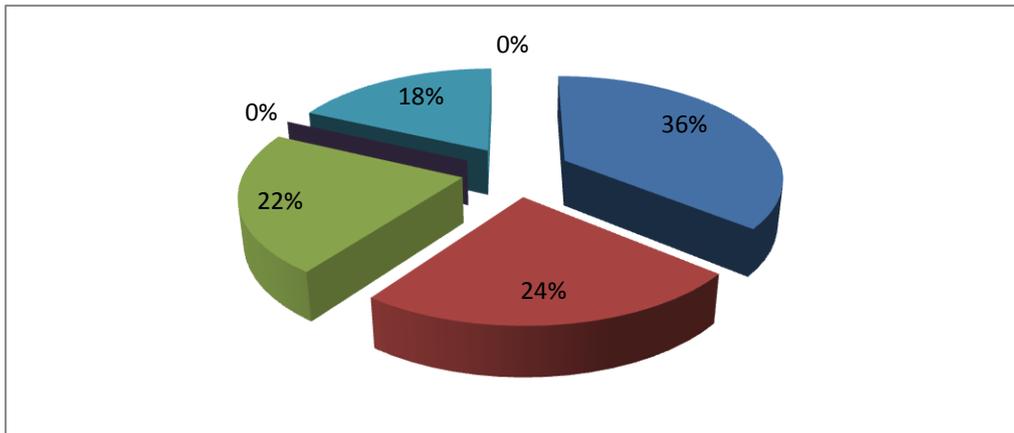


سؤال الثالث عشر:

التكرار	النسبة	نوع المنشورات
18	36%	محاضرة
12	24%	كتاب في التخصص
11	22%	مطبوعات التدريس
41	82%	المجموع
9	18%	عدم الإجابة
50	100%	

الجدول رقم 16: يوضح نوع المنشورات

تبين نتائج الجدول أن نسبة نشر المحاضرة اكبر تبلغ 36% وذلك من اجل توصيل المعلومات إلى طلبتهم والاستفادة منها وتسهيل المهام لهم وهذا ما يدعى بالسلوك الإنساني لدى الباحث يليها كتاب في التخصص نسبهته 24% وذلك للتعريف بالمنشورات و التخصص خاصة إذا كان تخصصا جديدا، أما مطبوعات التدريس هي اخر نسبة تبلغ 22% وهذا يعود إلى أن مطبوعات التدريس عادة ما تكون في الملتقيات أو الأيام الدراسية فقط.

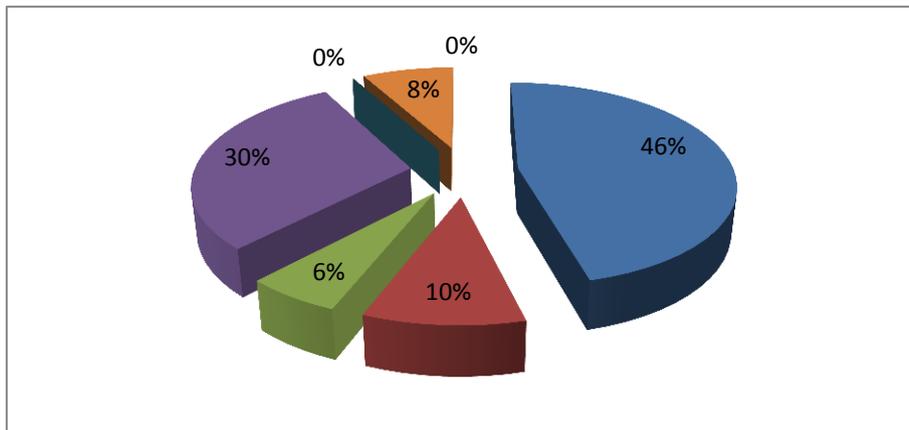


سؤال الرابع عشر

التكرار	النسبة	مصادر البحث
23	46%	المكتبات
5	10%	قواعد البيانات والمعلومات
3	6%	الدوريات المتخصصة وطنية
15	30%	شبكة الانترنت
46	92%	المجموع
4	8%	عدم الإجابة
50	100%	

الجدول رقم 17: يوضح مصادر البحث

تبين نتائج الجدول أن أفراد العينة المدروسة يعتمدون على مصادر النشر والمصدر الغالب هو المكتبات حيث بلغت 46% ، لان المكتبات تتوفر على مجموعة قيمة من مصادر المعلومات وتعتبر من أعرق هذه المصادر ومنه فإنه توجد بها أمهات الكتب وأندرها مما تخدم وتساعد مجال بحث الأستاذ، تليها شبكة الانترنت بنسبة 30% وهذا راجع للتطور التكنولوجي الحاصل أو تستخدم من قبل الأستاذ الذي يعاني من



الوقت بالتالي

ضيق

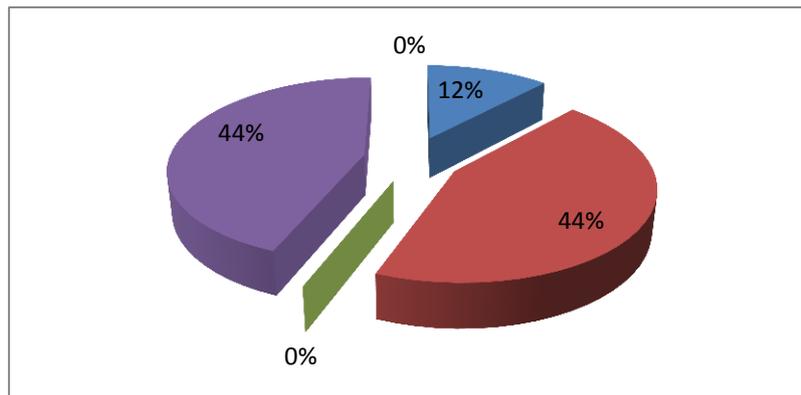
فإنها تسهل عليه عناء التنقل إلى المكتبات ، وتليها قواعد البيانات بنسبة 10% وذلك حسب التخصص ، وأخر نسبة الدوريات المتخصصة بنسبة 6% وذلك بسبب اهتمام أساتذة التاريخ بكامل المجالات الدراسية وعدم انحصارهم في التخصص فقط.

سؤال الخامس عشر:

التكرار	النسبة	الاحتمالات
6	12%	نعم
22	44%	لا
28	56%	المجموع
22	44%	عدم الإجابة
50	100%	

جدول رقم 18 : يوضح صعوبات النشر

تبين نتائج الجدول أن معظم الأساتذة لا يتلقون صعوبات في النشر بحيث بلغت نسبة لا 44% طبعاً لا تكون صعوبات عندما تكون الإرادة والعزيمة القوية ومواجهة كامل الصعوبات وتحديها أما نسبة نعم 12% ترجع ذلك إلى صعوبة البحث بالإضافة إلى صعوبة في تقبل مقالاتهم من قبل المجالات في عملية نشر أعمالهم.



النتائج على ضوء التساؤلات :

من خلال تحليلنا هذه الدراسة والتي حاولنا من خلالها معرفة اتجاهات و سلوكيات الأساتذة الباحثين في النشر العلمي توصلنا إلى نتائج يمكن تلخيصها كالتالي :

المحور الأول :دافع النشر لدى الأساتذة الباحثين

- غالبية الأساتذة توجههم نحو النشر بمفردهم وذلك من أجل اكتساب تقدير اجتماعي .
- الطريقة التي يفضلون الأساتذة نشر منشوراتهم إلكترونياً لأنهم مقيدون بالزمن بالإضافة على الظروف المحاطة بهم .
- غالبية الأساتذة يعتمدون على اللغة العربية في عملية النشر وذلك لتأثير في سلوك الطلبة وحثهم على إبراز الهوية الوطنية.
- قيام الأساتذة بتحكيم لدى آخرين قبل النشر وبذلك يستطيع التميز والارتقاء بالمنشورات وبذلك يحقق تقدير ذاتياً وبذلك يحقق نظرية اكتساب التقدير .
- معظم الأساتذة ينشرون ضمن مبادرة شخصية لأنهم يرون ان النشر انجاز شخصي وكذلك ندرة الآليات الأخرى .
- معظم الأساتذة التقدير والسمعة تدفعهم إلى عملية النشر .

المحور الثاني :المنشورات المنجزة والصعوبات

- نوع المنشورات المنجزة غالبيتها محاضرة، كتاب في التخصص.
- يتوجه معظم الأساتذة على المكتبات في انجاز منشوراتهم .
- غالبية الأساتذة لا يجدون صعوبة في نشر أعمالهم .

النتائج العامة :

على ضوء الدراسة قمنا باستخلاص النتائج التالية :

- يتجه الأساتذة معظمهم للقيام بالنشر لوحدهم .
- يتجه الأساتذة في نشر أعمالهم على طريقة النشر الالكتروني .
- يرجع سبب نشر الأساتذة منشوراتهم إلى مبادرات شخصية من طرفهم .
- الأساتذة الجامعيين يتجهون معظمهم للنشر للاكتساب التقدير والسمعة.
- لم يجد معظمهم الأساتذة صعوبة في نشر أعمالهم.
- إن وجود مخابر بحث في الجامعة يساعد الأساتذة في عملية النشر.

معظم الأساتذة يطبقون نظريات تفسير السلوك وهي نظرية اكتساب التقدير، بالإضافة إلى النظرية الاقتصادية من خلال اكتساب رأس مال رمزي يتمثل في التقدير والسمعة والشهرة، بالإضافة إلى النظرية الاجتماعية التي تحدد سلوك الباحث من خلال نشر أبحاثه على مختلف الظروف.

النتائج على ضوء الفرضيات:

الفرضية الأولى: ومفادها أن الأسباب العلمية المتمثلة في إتاحة مصادر المعلومات للباحثين لإشباع رغباتهم وهي فرضية غير محققة، هذا لكون دوافع الأساتذة في البحث تتمثل في التقدير والسمعة وتحقيق الذات .

الفرضية الثانية: ومفادها أن الأساتذة يعتمدون طريقة النشر التقليدي والالكتروني في نشر أعمالهم هي فرضية محققة لكونهم يعتمدون على طريقة النشر الالكتروني.

الفرضية الثالثة: ومفادها أن عدم وجود صعوبات من طرف الأساتذة في عملية النشر فرضية محققة لكونها ليس لديهم أية صعوبات في نشر أعمالهم .

خاتمة

خاتمة:

يعد الاهتمام بالبحث العلمي المرأة العاكسة والمنطقية على الطلب المتزايد على النشر العلمي، حيث لا قيمة لأي إنتاج علمي إلا بنشره وإخضاعه المباشر للتحكيم لتحديد ومعرفة مستوى المعرفة ومدى صحتها بالإضافة ما يشكله النشر من قيمة علمية تساهم في الرقي العلمي وتطوير الأبحاث، فإن الحوافز المادية كذلك المكتسبة من النشر تشكل دافعا قويا للباحث في البحث عن المزيد من الإنتاج الإبداعي، إلا أنه بالرغم من القيمة العلمية للنشر العلمي فإن الصعوبات الواقعية قد أصبح الباحث في ظلها حبيس لأسباب وقيود تعرقل أي مسار علمي ناجح يمكن أن يستفيد منه الباحث والمجتمع في نفس الوقت، إلا أن هذا لا يمنع من وجود حلول يمكن أن تحد من الصعوبات والتحديات لتذليل كافة العقبات التي يمكن أن تحول دون تحقيق المستوى المطلوب عالميا من حيث الكم والنوع من الإنتاج العلمي وهذه مجموعة من

الاقتراحات:

- العمل على إيجاد نشر علمي يتميز بالأمانة والشفافية، فقد أصبح النشر العلمي في أي جامعة من الجامعات أهم مقومات وجودها كمؤسسة تعليم عال.
- حماية المؤلف من السرقات الأدبية مع ضمان حرية الفكر للمؤلف .
- تشجيع البحث العلمي .
- تشجيع الأساتذة الجامعيين على نشر بحوثهم من أجل تحقيق منفعة للمستفيدين منها .

البيبيولوجيا

الكتب:

- (1) أحمد، بدر. المكتبات الجامعية : تنظيمها، إدارتها وخدماتها ودورها في تطوير التعليم العالي والبحث العلمي. دار: غريب القاهرة ، 2001.
- (2) أحمد بدر، أنور. الجديد في اتصال العلمي. دار الثقافة: الإسكندرية، 2003.
- (3) بدر أحمد، أنور. الجديد في الاتصال العلمي. دار الثقافة: الإسكندرية، 2003
- (4) بدير جمال، يوسف. المكتبات الإلكترونية والرقمية. عمان، 2008.
- (5) بن نعيمة، عبد المجيد. دور المخابر العلمية في الجامعة الجزائرية في تنظيم البحث العلمي ومساهمتها في تطويره، 2008.
- (6) التل وائل، عبد الرحمان وآخرون. البحث العلمي في العلوم الإنسانية والاجتماعية. دار حامد: عمان، 2007 .
- (7) جاسم فليحي، محمد. النشر الإلكتروني والطباعة والصحافة الإلكترونية والوسائط المتعددة. دار المناهج: عمان، 2015.
- (8) حسب الله الشامي، أحمد وسيد. المعجم الموسوعي لمصطلحات المكتبات والمعلومات. دار المريخ : الرياض، 1990.
- (9) السريجي، حسن عواد. النشر الإلكتروني لبعض قضايا الدوريات في المكتبات الأكاديمية، 2001.
- (10) سعدي غرار مي، وهيبة. تكنولوجيا المعلومات في المكتبات . قسم علم المكتبات والتوثيق: الجزائر ، 2008.
- (11) سلطي عريف، حسام. الجامعة والبحث العلمي. دار الذكر: عمان، 2001.

- (12) شحاتة، حسين. البحوث العلمية والتربوية بين النظرية والتطبيق. مكتبة الدار العربية للكتاب: القاهرة، 2001.
- (13) صادق عبد الرزاق، جنان. مجلة كلية التربية الأساسية. جامعة بابل، العدد 11 .
- (14) الصاوي محمد، مبارك محمد. البحث العلمي وأسس لطريقة كتابته. المكتبة الأكاديمية: القاهرة، 1992.
- (15) صرايرة، خالد. النشر الإلكتروني وأثره على المكتبات ومراكز المعلومات. دار كنوز للمعرفة، 2007.
- (16) صرايرة، خالد عبدوا. النشر الإلكتروني وأثره على المكتبات ومراكز المعلومات. دار الكنوز: عمان، 2008.
- (17) صوفي، عبد اللطيف. المعلومات الإلكترونية والإنترنت في المكتبات القسنطينة. مطبوعات جامعة منتوري: قسنطينة، 2001.
- (18) الضامن منذر، عبد الحميد. أساسيات البحث العلمي. دار المسيرة: عمان، 2009 .
- (19) عدنان الحكيم، رنا. النتاج الفكري العراقي في مجال علم المكتبات والمعلومات. جامعة المستنصرية: بغداد، 2004.
- (20) عليان ربحي مصطفى، إيمان السامرائي. النشر الإلكتروني. دار الصفاء: عمان، 2008.
- (21) عليان مصطفى، ربحي. طرق جمع البيانات والمعلومات لأغراض البحث العلمي. دار الصفاء: عمان، 2008.
- (22) مختار إسماعيل، وائل. مصادر المعلومات. ط2، دار المسيرة: عمان، 2012.
- (23) مدادحة نافع، أحمد. النشر الإلكتروني وحماية المعلومات. دار الصفاء: عمان، 2010.

- (24) مصطفى عليان ربحي، محمد غنيم عثمان. أساليب البحث العلمي : الأسس النظرية والتطبيق العلمي. الطبعة 2 ، دار الصفاء:عمان ، 2008
- (25) النجار، فايز جمعة وآخرون. أساليب البحث العلمي منظور تطبيقي. ، دار حامد: عمان ، 2013.
- (26) نعيمة محمد عبد العال، توفيق لبياتي عبد الجبار وآخرون. طرق ومناهج البحث العلمي. جامعة الشرق الأوسط للدراسات العليا، 2009.
- (27) النوايسة، غالب عوض. الانترنت والنشر الإلكتروني. دار الصفاء، 2010
- (28) الهوش، أب وبكر محمود. التقنية الحديثة في المكتبات والمعلومات. دار الفجر، 2002.
- (29) وحيد ، قدورة. الاتصال العلمي والوصول الحر إلى المعلومات العلمية. المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم: تونس، 2006 .
- (30) يوسف، عبد المعطي ياسر. القاموس الشارح في علوم المكتبات والمعلومات، دار الكتاب الحديث: القاهرة، 2008
- الرسائل الجامعية:
- (31) صبرينة داود، النشر العلمي في البيئة الرقمية ودوره في خدمة البحث العلمي: تعميم موقع ويب لمخبر علم اجتماع والاتصال بجامعة منتوري قسنطينة، مذكرة ماستر تخصص تكنولوجيا جديدة وأنظمة معلومات ،قسنطينة، 2010.
- (32) لضويحي بن عبد الله فهد، المستودعات الرقمية المؤسساتية في الجامعات السعودية نح ورؤية المشروع الوطني لدعم مبادرات إنشائها وإدارتها، رسالة مقدمة لنيل درجة دكتوراة، علم المكتبات، جدة .2014

33) عبادة شهرزاد، النشر العلمي وسلوك الأساتذة الباحثين في نشر أعمالهم، دراسة ميدانية في أقسام الفيزياء والكيمياء والرياضيات لكلية العلوم جامعة منتوري قسنطينة، رسالة دكتوراه في علم المكتبات، قسنطينة، 2001.

المجلات:

- 34) عبد الرزاق جنان صادق، حسن مزري حمزة، مشاكل النشر العلمي والتحكيم في المجلات العراقية مجلة كلية التربية الأساسية، جامعة بابل، 2003.
- 35) زينهم عبد الجواد سامح، الإتاحة الحرة للمعلومات في البيئة الأكاديمية، 2013.
- 36) خميسي عطية أسامة، الكيانات الرقمية في المستودعات الرقمية على شبكة الإنترنت، الشركة العربية المتحدة للتسويق، 2013.
- 37) عمر إيمان فوزي، نشأة وتطور المستودعات الرقمية المفتوحة، مجلة سبرا رين، عدد 27، 2011.
- 38) عبد الجواد سامح، الإتاحة الحرة للمعلومات في البيئة الأكاديمية.
- 39) أب وبكر محمود الهوش، الدوريات والمطبوعات الرسمية، ط2، المكتبة الأكاديمية، القاهرة، 2001 هـ/لؤل إحسان علي، واقع النشر العلمي في جامعة بابل، دراسة تقويمية، المكتبة المركزية، ع 02، 2011، كانون الأول
- 40) شلول أحمد فضل، مقالات أدب وفن، 15 كانون، 01 ديسمبر 2005.
- 41) مجلة مكتبة الملك فهد الوطنية مج 18، ع2، رجب-ذوالحجة 1433هـ/نوفمبر 2012.

42) <https://www.djazairess.com/djazairnews/26218>, 17/02/2018, 14h30min.

,15/03/2018,11H54min. <https://en..org/wiki/Seminar>

الملاحق

الاستبيان

من إعداد الطالبتين:

تحت إشراف:

_ بوشناخ حفيظة

خلاف لخضر

_ دوافلية مريم

في إطار تحضير مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر في علم المكتبات والمعلومات حول موضوع: سلوك وتوجهات الأستاذ الجامعي نحو النشر العلمي : دراسة استقصائية لعينة من أساتذة جامعة الجيلالي بونعامة خميس مليانة تخصص تاريخ، نرجو من سيادتكم التفضل بالإجابة على هذا الاستبيان وكلنا أمل في الاستفادة من تجربتكم وتوظيف المعلومات المقدمة من طرفكم في الدراسة الميدانية للبحث وشكرا جزيلا وتقبلوا فائق التقدير والاحترام الرجاء وضع علامة (x) أمام الجواب الذي ترونه مناسباً.

السنة الجامعية: 2018/2017

البيانات الشخصية:

الجنس: ذكر أنثى

الدرجة العلمية: - أستاذ تعليم عالي

- أستاذ محاضر أ

- أستاذ محاضر ب

- أستاذ مساعد أ

- أستاذ مساعد ب

المستوى الأكاديمي: - ماجستير

- دكتوراه ل.م.د.

- دكتوراه علوم

- دكتوراه دولة

ما هو تخصصك في التدريس؟

- تاريخ الجزائر الحديث والمعاصر

- تاريخ الحركة الوطنية

- تاريخ إفريقيا جنوب الصحراء

المحور الأول: دوافع النشر لدى الأساتذة الباحثين

1- هل نشرت من قبل؟ نعم لا

2- متى كان ذلك لأول مرة.....

3- كم نشرت من مرة في السنة.....

4- هل تقوم بالنشر لوحدك أم بالمشاركة مع الآخرين.....

أيهما تفضل.....

لماذا؟.....

5- ماهي الطريقة التي تفضل بها نشر أعمالك؟

تقليدية إلكترونية

لماذا؟.....

6- ماهي اللغة التي تنشر بها؟

العربية الفرنسية الانجليزية

لغات أخرى.....

7- هل تقوم بتحكيم لدى آخرين قبل النشر؟

نعم لا

8- هل تنشر ضمن إطار مايلي؟

- مخابر البحث داخل الجامعة

- مخابر البحث خارج الجامعة

- مبادرة شخصية

إطار آخر أذكره.....

9- هل تتلقى مقابل مادي إزاء النشر أعمالك؟

نعم لا

مادوافع التي تراها تدفعك للنشر؟

- التقدير والسمعة

- الواجب الوطني

- الارتقاء الوظيفي

- المنفعة المادية

- تحقيق الذات

دوافع أخرى أذكرها.....

المحور الثاني: المنشورات المنجزة والصعوبات

10- كم ورقة بحثية نشرت؟

- عدد المنشورات الوطنية

- عدد المنشورات الدولية

11- مانوع هذه المنشورات؟

-مقال في مجلة وطنية

- مقال في مجلة دولية

- محاضرة

- كتاب في التخصص

- مطبوعات التدريس

أخرى أذكرها.....

12- هل لديك علاقات مع الباحثين الأجانب؟

نعم لا

13- ماهي مصادرك في البحث قبل النشر؟

- المكتبات

- قواعد البيانات والمعلومات

- الدوريات المتخصصة

مصادر أخرى أذكرها.....

14- هل تجد صعوبة في نشر أعمالك؟

نعم لا

أذكرها.....

15- هل ترى حلا مناسباً للتغلب على هذه الصعوبات؟ أذكرها.....

16- هل تتوي مواصلة النشر في ظل الظروف الحالية؟

لا

نعم

برر إجابتك.....

المستخلص:

يهدف النشر العلمي لنشر المعرفة ووظيفة من وظائف الجامعة ومن هنا جاءت هذه الدراسة لتعالج موضوع سلوك وتوجهات الأساتذة الجامعي نحو النشر العلمي، من خلال إبراز تأثير السلوك في عملية النشر لدى الأساتذة الجامعي، ودور البحث العلمي والجامعة من خلال الملتقيات والندوات وأيضاً إبراز دور المكتبة الجامعية ومخابر البحث في عملية النشر بالإضافة إلى المستودعات الرقمية وتطرقنا إلى النظريات المفسرة لسلوك الباحث. وقد اتخذت الدراسة من الأساتذة الباحثين عينة لها من خلال إتباع المنهج الوصفي واعتمدت المنهج الوصفي وعلى استمارة الاستبيان كأداة لجمع البيانات حول سلوك الأساتذة الجامعي نحو النشر العلمي، وثم التوصل إلى أن أساتذة تخصص تاريخ اتجاههم جيد نحو النشر فمعظمهم ينشرون .

الكلمات الدالة:

النشر العلمي - سلوك وتوجهات الأساتذة- تخصص تاريخ - جامعة الجليلي بونعامة.