



جامعة الجيلالي بونعامة بخميس مليانة

كلية العلوم الاجتماعية والانسانية

قسم العلوم الإنسانية

شعبة تاريخ

## الأوضاع السياسية و الاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني 1766-1830م

مذكرة تخرج لنيل شهادة الماستر

تخصص: تاريخ حديث ومعاصر

إعداد الطالبتين: **إعداد الطالبتين:**

- طيبى مهديه - مراح فاطمة

- حازم سمية -

السنة الجامعية:

2017 / 2016

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
الْحٰمِدُ لِلّٰهِ الْعَظِيْمِ

# شكر و عرفان

قد لا تكفينا كلمات العالم للتعبير عن معنى الشكر و العرفان وقد لا يوصف معنى التقدير والامتنان ،نتوجه بالشكر الجليل للمولى عز وجل قبل كل شيء .

نتقدم بأرقى عبارات الشكر و العرفان إلى الأستاذة طبيبي مهديه لقبولها الإشراف على مذكرتنا و على التوجيهات والنصائح رغبة في إتمام المذكورة.

كما نتقدم بالشكر الجليل إلى كل أساتذتنا الكرام الذين تدرجنا على أيديهم طيلة مسارنا الجامعي ونتقدم بالشكر إلى كل من قدم لنا يد العون سواء عمال المكتبة بالجامعة أو خارجها ،أو سواء من قريب أو من بعيد في انجاز هذه المذكورة.

فاطمة ، سمية

# إِهْدَاءٌ

أهدي ثمرة عملي ... ونور آخر شمعة في مشواري الدراسي للديبيه الذي أقتدي بي و نور  
الذي أبصر به إلى محمد صل الله عليه وسلم .

إلى الوالدين الكريمين أدمهما الله بالصحة والعافية وبارك الله في عمرهم.

إلى كل من شاركني العنان الأبوى وتقاسمه معهم الدفع الأسري وتبادلته معهم الخبر  
الأخوئي ... إخوتي وأخواتي الأعزاء.

إلى كل الأقارب والقريبات وصديقات وزملاء الدراسة ومن يكن لي الاحترام والتقدير .

إلى أساتذتي عبر مشواري الدراسي من الابتدائي إلى الجامعي .

إلى كل من يعرفني من قريب أو بعيد .

## سُمِّيَّة

الإمام داع

إلى أحق الناس على قلبي والذي رضاهم هو غايتى ، دعائهما متواصل

فی حضوری و غیابی

إليهما أهدي ثمرة جهدي ومحبتي

إلى صدر الأنس ومنبع الدفء "أمِي حفظها الله"

إلى من شجعني على قول الحق "أبى حفظه الله"

إلى شموع حياتي أخي "رفيق"

## "أختي الصغرى" سميحة

**”مراد“** إلی من ارتضاه الله لي زوجا وسندی ونیسی فی الدنیا

وكل عائلة مكي خاصة "أم فتیحة" التي منحتني دعواتها

إلى كل من رافقني طيلة مساري الجامعي :

سمية، زكية، عائشة، أم الشيخ، مهدية، إيمان، حنان، سارة 2، زهيرة

إِلَيْكُلِّ مَنْ وَسْعَتْهُمْ ذَاكِرَتِي وَلَمْ تَسْعَهُمْ مَذْكُورَتِي

-فاطمة-

## قائمة المختصرات

abreviations	قائمة المختصرات
p: page	تق : تقديم
N°:numér	تح : تحقيق
R.A: revue africaine	تر: ترجمة
op ,cit : opéro citato	شر: شرح
Ed :Edition	مر : مراجعة
	در : دراسة
	مج : مجلد
	ج : جزء
	ط : طبعة
	ط خ : طبعة خاصة
	م : ميلادي
	د ت : دون تاريخ
	ع : العدد
	ش و ن ت : الشركة الوطنية للنشر وتوزيع
	م و ش د أ : منشورات وزارة الشؤون والأوقاف

# مقدمة

عرف الشمال الإفريقي منذ مطلع القرن الخامس عشر ميلادي والى غاية القرن السادس عشر ميلادي الغزو الأجنبي وخاصة الإسباني و البرتغالي فقد استفحـل الغزو الإسباني في السواحل الشمالية للجزائر ابتدءا من عام 1505م والذي من خلاله تم احتلال المرسى الكبير وفي عام 1509م احتل الإسبان وهران ثم بجاية ثم حصن الصخرة أو البنيون بالجزائر العاصمة ، ومن خلالها تم ارتكاب عدة مجازر ضد سكان المدينة وسكان الفحوص المجاورة لها، وفرضوا عليهم ضرائب باهظة وأصبحت المعيشة في ظل تلك الظروف مستحيلة فقام أعيان بجاية والجزائر بالاستجاد بعروج و خير الدين بربروس اللذين قادا عدة حملات عسكرية بحرية وبرية لمساعدة القبائل من أجل طرد الغزو الأجنبي فلمع نجم هذين الأخرين في مسرح المعارك ضد الإسبان.

وفي عام 1518م توفي عروج وحمل خير الدين بعده مشعل الجهاد ضد الإسبان وبعد تصديه بنجاح لحملتهم عليه استطاع في أواخر عام 1519م بحماية الجزائر وإلحاق القضية الجزائرية تحت الرأية العثمانية وأصبحت تابعة للباب العالي متذرعاً بكون الجزائر لا تتوفر على القوة العسكرية اللازمة لصد الاحتلال الإسباني ومنذ ذلك التاريخ أصبحت الجزائر إالية عثمانية ومنح السلطان العثماني سليم الأول لقب أمير الأمراء أو بايلر باي خير الدين واتخذ الجزائر عاصمة له.

عاشت مدينة الجزائر في ظل الحكم العثماني أكثر من ثلاثة قرون وعرفت فيها أوضاع سياسية و اجتماعية متذبذبة من فترة إلى أخرى وتتبع مجرياتها وتطورها لها تأثير كبير على الوضع العام للبلاد من أحداث وقضايا سياسية التي عرفتها مدينة الجزائر من ثورات وتمردات ضد السلطة الحاكمة ، بالإضافة إلى علاقة الجزائر مع الباب العالي ومع جاراتها تونس والمغرب الأقصى وأيضا مع الدول الأوروبية وأمريكا وأيضا تأثير هذه الأحداث على الوضع الاجتماعي داخل المدينة من خلال تذبذب التركيبة السكانية بحكم أن سكان مدينة



الجزائر كان مزيجاً وتتنوعاً من الطوائف السكانية من كل الجهات والأطياف لكنه اندرس مع نهاية الحكم العثماني.

أسباب اختيار الموضوع:

لقد ساهمت العديد من العوامل في اختيار موضوع الدراسة، حيث تتنوعت ما بين الشخصية والموضوعية وبذلك يمكن حصرها في الآتي:

- ميلنا الشخصي بالمواقف التي أثرت على هوية المجتمع الجزائري وخصوصياته أثناء الفترة العثمانية لاسيما فيما يتعلق بالجانب السياسي والاجتماعي.
- الرغبة في معرفة مكانة الجزائر الدولية في ظل حكم الدولة العثمانية.
- الرغبة في معرفة الظروف الداخلية والخارجية التي ساعدت فرنسا في احتلال الجزائر.
- إدراكنا لأهمية البحث في هذه الفترة التي تعد أساساً من الفترات الحساسة وهذا جراء ما ترتيب عنها ضعف وانهيار في شتى الميادين لاسيما الميدان السياسي والاجتماعي.
- وبحكم موضوعنا الذي يخص الأوضاع السياسية والاجتماعية للجزائر أواخر العهد العثماني من (1766-1830م) كون فترة الدراسة جمعت بين طورين، فبعدما كانت تعيش في مرحلة من القوة والاستقرار من (1766-1805م) دخلت بعد ذلك في مرحلة من الضعف وانتهت بانهيار الحكم العثماني في الجزائر عام 1830م وهذا يثير إشكالاً كبيراً حول سبب هذا التغيير مما أدى إلى انهيار واندثار الحكم العثماني في الجزائر؟

إشكالية البحث :

من هذا المنطلق كان البحث في موضوعنا يندرج ضمن حقل الدراسات التاريخية العثمانية الذي هو معروف عند الباحثين من الفترات التي نجهل الكثير من جوانبها وعلى هذا الأساس شرعنا في معالجة الموضوع انطلاقاً من الإشكالية وهي كالتالي:

- كيف كانت الأوضاع السياسية والاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني؟ وكيف ساهمت هذه الأوضاع في سقوط الجزائر العثمانية تحت سيطرة الاستعمار الفرنسي؟



- وما مدى تأثير العوامل الداخلية والخارجية فيها؟  
أردنا هذه الإشكالية بجملة من التساؤلات :  
- كيف كان النظام الإداري و السياسي و القضائي في مدينة الجزائر؟  
- ما هي الأسباب التي أدت إلى ضعف السلطة الحاكمة و مقتل معظم دايات الجزائر؟  
- كيف كانت العلاقات الجزائرية العثمانية؟ و علاقتها مع جيرانها تونس و المغرب؟  
- وفيما تمثلت نوعية العلاقات الجزائرية الأوربية و الأمريكية؟  
- فيما تمثلت الفئات المشكلة لمجتمع مدينة الجزائر؟ و ما هي العوامل التي أدت إلى تقهقر النمو الديموغرافي؟ و بماذا امتازت الحياة الاجتماعية لمدينة الجزائر؟

### خطة البحث:

سنحاول من خلال معالجتنا لهذا الموضوع الإجابة عن هذه الأسئلة المطروحة بتقسيم هذا الموضوع إلى ثلاثة فصول وختمة تضمنت مجموعة من الاستنتاجات مع تزويد البحث بجملة من الملحق الموضحة للمن فالفصل الأول هو بمثابة فصل تمهيدي للبحث تناولنا فيه لمحه تاريخية لمدينة الجزائر حتى 1766م حيث تضمن موقع مدينة الجزائر وإبراز المظاهر العمرانية، وكذا النظام السياسي والإداري بالإضافة إلى النظام القضائي لمدينة الجزائر قبل 1766م.

وعالج الفصل الثاني الأوضاع السياسية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني مابين (1766-1830م) اندرجمت تحته مباحثين كان الأول بعنوان الوضع السياسي وذكر فيه مرحلة القوة والضعف لدaiات الجزائر اثر تعاقبهم على سدة الحكم ، أما المبحث الثاني تحدثنا عن العلاقات الجزائرية الدبلوماسية الخارجية مع تونس و المغرب الأقصى و أوروبا وأمريكا . وفي الفصل الثالث الذي جاء بعنوان الأوضاع الاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني مابين (1766-1830م ) والذي احتوى على عنصرين أساسين حيث اشتمل

## مقدمة

العنصر الأول على سكان مدينة الجزائر و تعرضنا فيه إلى أهم الشرائح التي تسكن مدينة الجزائر والمكونة لها ، بالإضافة إلى الوضع الديموغرافي ، أما العنصر الثاني فقد تحدثنا فيه عن الحياة الاجتماعية لسكان مدينة الجزائر التي امتازت بالتنوع والاختلاف في كيفية وإمكانية العيش وتوفير الظروف الملائمة لذلك.

### المنهج المتبّع:

وللإجابة على هذه التساؤلات والوصول للهدف المنشود من هذه الدراسة اعتمدنا على المنهج التاريخي القائم على التحليل والاستنتاج وهذا من خلال تقديم مجريات الأحداث في مدينة الجزائر أواخر العهد العثماني حتى التوغل الاستعماري وقد راعينا فيه التسلسل المنطقي للأحداث التاريخية، كما حاولنا دراسة النتائج المتترتبة عن النشاط السياسي وأثره على المجتمع الجزائري .

إلى جانب المنهج الوصفي الإحصائي الذي عالج مجموعة من الإحصائيات المتعلقة بسكان الجزائر و تعدادهم و وضع التركيبة السكانية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني و وصف لأهم نشاطاتهم داخل المدينة .

### أهم المصادر و المراجع:

تمت معالجة الموضوع من خلال الاعتماد على مجموعة قيمة من المصادر المتخصصة وغير المتخصصة بالإضافة إلى مقالات و رسائل وأطروحات جامعية منها:  
مذكرات احمد الشريف الزهار المحققة من قبل المؤرخ والكاتب احمد توفيق المدنى والتي تعتبر من أهم المصادر في بحثنا، كذلك كتاب المرأة لحمدان خوجة تقديم و تعریف و تحقیق محمد العربي الزبیری و كان شاهداً حياً على تلك الفترة الهامة من التاريخ الجزائري و كتاب مذكرات وليام شالر قنصل أمريكا في الجزائر (1816-1824م) ترجمته إلى العربية الأستاذ إسماعيل العربي ونشر في الجزائر سنة 1982م بعد أن نشر أول مرة في بوسطن باللغة الانجليزية عام 1826م كما وضعت له ترجمة فرنسية نشرت في باريس عام 1830م لأن هذا الكتاب يتتوفر على معلومات هامة في المجال السياسي و العسكري الإيالية الجزائر الذي



## مقدمة

ساعد المحتل في معرفة أوضاع الجزائر سنة 1830م، واحتواء هذا الكتاب على الحقائق وشهادات تاريخية استقمنا منه في موضوع بحثنا إلا أننا توخيانا الحذر لما يحمله هذا الفصل عداء للسلطة العثمانية في الجزائر ويقترح استبدال هذا النظام بنظام آخر.

بالإضافة إلى كتاب مذكرات أو لمحات تاريخية عن مدينة الجزائر لسيمون بفافير ترجمة إلى العربية أبو العيد دودو، سيمون بفافير هو أسير ألماني عاش في الجزائر حوالي خمس سنوات حيث اشتغل سنتين في مطبخ الخزناجي ثم بعد ذلك يصبح طبيبه الخاص ويحتوي هذا الكتاب على معلومات مهمة.

كما استقمنا من كتاب التحفة المرضية في الدولة البكداشية في بلاد المحمية للمؤلف محمد بن ميمون الجزائري، كما عدنا إلى كتاب صالح العنترى مجاعات قسنطينة تحقيق وتقديم رابح بونار.

أما عن المراجع فقد كان من أبرزها كتب ناصر الدين سعیدونی التي تحمل معلومات هامة عن الجزائر في الفترة العثمانية، كتاب تاريخ الجزائر في العهد العثماني، النظام المالي للجزائر في الفترة العثمانية (1800-1830م)، وورقات جزائرية، وأيضا دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر الفترة الحديثة والمعاصرة.

وكذلك كتاب الأتراك العثمانيون في إفريقيا الشمالية للمؤلف عزيز سامح ألتى ترجمه على عامر وهو من المراجع الهامة لدراسة تاريخ الجزائر في العهد العثماني، بالإضافة إلى مراجع أجنبية ومقالات.

### صعوبات البحث:

وفيما يخص الصعوبات التي كانت عرقلة أو عثرة لموضوع دراستنا هي :

- تشابه المصادر في نقل بعض الأحداث التاريخية وهذا ما جعلنا لا نستطيع التوسيع في بعض العناصر.

- تشعب هذا الموضوع إلى أوضاع اجتماعية وأوضاع سياسية داخلية وخارجية والتي



## مقدمة

---

- تتطلب بعض الجهد والتوقف عند كل عنصر والبحث أكثر عنه.
- ضيق المدة الزمنية لإنجاز هذه المذكورة.
  - صعوبة الحصول على بعض المصادر والمراجع من طرف بعض المكتبات بسبب عراقيل إدارية وأسباب أخرى...
  - بالإضافة إلى المصادر الأجنبية ذات الكتابة الكلاسيكية التي تعود للفترة وصعوبة التعامل معها.
  - الأحكام المسماة التي كانت تعتمد كل المصادر الأجنبية قبل القرن 18 م وعدم التسليم بها مما جعلنا ننقيض بالدراسات المقارنة.



## **الفصل التمهيي**

**لمحة تاريخية لمدينة الجزائر خلال العهد العثماني قبل**

**1766 م**

**المبحث الأول : التسمية والموقع**

**المبحث الثاني : العمران**

**المبحث الثالث : النظام الإداري والسياسي**

**المبحث الرابع : النظام القضائي**

إن مدينة الجزائر بموقعها الإستراتيجي الذي أهلها أن تصبح عاصمة الإيالة وفي بداية تأسيس هذه الدولة قام حُكامها بنشر الأمن والاستقرار وتوطيد أركان الدولة بمدينة الجزائر ورد غارات الأعداء واسترجاع بعض المناطق التي استولى عليها الإسبان وقد اهتمت بالتحصينات ، وبعد أن أخذت تستقر تدريجياً رأينا نوعاً من النشاط العمراني.

ولضمان استقرار البلاد قامت الإيالة الجزائرية بوضع نظام إداري منذ استقرار الحكم العثماني في الجزائر وقد عرف هذا النظام صفة الثبات منذ عصر الديايات ، ويظهر بشكل كبير في الصلاحيات الممنوحة للدaiy وأعوانه داخل جهاز السلطة الحاكمة في المدينة (إيالة الجزائر) والمتمثلة في رئيس الدولة والديوانين الكبير والصغير ومختلف الوزراء والموظفين السامين وهي بهذا تعبر عن جمهورية شبه خاصة .

أما فيما يخص الأوضاع السياسية بالجزائر في الفترة العثمانية انقسمت إلى عدة مراحل أخذت تسميتها من اللقب الذي اشتهر به حكام كل فترة وهما مرحلة البايلر بايات (1519-1587)، مرحلة الباشوات (1587-1659)، مرحلة الأغوات (1659-1671)، مرحلة الديايات (1671-1830)، التي ستكون محور دراستنا والتي تبدأ من 1766م فترة حكم daiy محمد عثمان باشا إلى غاية عام 1830م وقوع الجزائر في يد الاحتلال الفرنسي .

أما بخصوص النظام القضائي التشريعي الذي عرف باسم المجلس العلمي الذي كان يضم كل من قضاة ودعاة المذهبين الحنفي والماليكي وكان هذا النظام يستمد أحکامه من الشريعة الإسلامية ، و عليه نطرح الإشكالية كيف كانت الحياة السياسية في الجزائر بداية العهد العثماني حتى سنة 1766م؟

## المبحث الأول: التسمية والموقع

كانت مدينة الجزائر من المدن القديمة والتي يعود أصل إنشائها إلى عهد الفينيقيين الذين أطلقوا عليها اسم إيكوسيم<sup>1</sup> وعند الاحتلال الروماني أصبحت تعرف ب إيكوسيوم<sup>2</sup> ثم خربت أثناء هجمات الوندال وثورات البربر أصبحت مقر لقبيلة بريبرية تدعى بنى مزغنة<sup>3</sup> وكانت تعرف أيضاً ب قلعة بنى مزغنة وهم من طوائف صنهاجة ، ويقال أن بلکین بن زيري بن مناد الصنهاجي هو الذي بناها ولقبها بجزائر بنى مزغنة<sup>4</sup> وتطورت التسمية بعد ذلك إلى أن أصبحت تدعى الجزائر<sup>5</sup> وفي العهد العثماني عرفت بتسمية الجزائر المحروسة<sup>6</sup>.

وأخذ نمو الجزر يتزايد إلى أن هاجمت القبائل العربية سهول متيبة ، فاستولت قبيلة العالبة كل جزائر بنى مزغنة وسكنتها ولما ضعفت الدولة الزيانية تکالبت الإسبان على سواحل إفريقيا<sup>7</sup>.

<sup>1</sup> إيكوسيمIKOSIM وهي تسمية فينية قديمة أنظر: علي عبد الحكيم العفيفي،موسوعة مدينة 1000 مدينة إسلامية (ط1، لبنان، أوراق شرقية للطباعة والنشر والتوزيع ،2000)، ص 192.

<sup>2</sup> إيكوسيوم بكسر الهمزة وسكون الياء مشتقة من الكلمة اليونانية إيكوسى ومعناها عشرون ومنهم من يقول أن إيكوسيوم هو اسم مركب من كلمتين (أي) بمعنى جزيرة و (كوسيوم) معناها شوك أو طير أنظر: نور الدين عبد القادر، صفحات من تاريخ الجزائر من أقدم عصورها إلى انتهاء العهد التركي (الجزائر، دار الحضارة ،2006)، ص 15، 16.

<sup>3</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ المدن الثلاث الجزائر - المدينة - مليانة (ط1، الجزائر، شركة دار الأمة للطباعة والنشر والتوزيع ،2007)، ص 8، 10.

<sup>4</sup> أحمد بن محمد بن علي بن سخون الراشدي ،الغر حمانى في ابتسام الشغر الوهرانى ، تج ، نق : الشيخ المهدى البواعدي (ط1،الجزائر، عالم المعرفة للنشر والتوزيع ،2013)، ص 259.

<sup>5</sup> الجزائر: معناها الجزر وسميت بذلك لأنها مجاورة لجزر مدينة الجزائر وتصيف خير الدين.

<sup>6</sup> المحروسة: أطلقت هذه التسمية على مدينة الجزائر أو المدينة التي لا تقهق أو دار الجهاد ودار السلطان وهذا بسبب فشل كل الحملات الخارجية في الدخول إليها ماعدا الحملة الفرنسية عام 1830م.

<sup>7</sup> جاء التکالب الإسباني كل الحوض الشرقي للبحر الأبيض المتوسط بمقدمة معاهدة تورديسلاس عام 1494م والتي بمقتضها تم تقسيم مناطق النفوذ بين إسبانيا والبرتغال ،نصيب البرتغال كان من مليلة إلى أقصى الغرب (المغرب الأقصى) أما إسبانيا فمن حظ مليلة إلى أقصى الشرقي وهذا ما يفسر الأطماء الإسبانية في الجزائر وتونس ولilibia .

## **الفصل التمهيدي: لمحة تاريخية عن مدينة الجزائر خلال العهد العثماني حتى عام 1766م**

واحتلوا الجزائر وأسسوا حصن على صخورها وهو حصن البنيون<sup>1</sup>، ونتيجة للضغوطات الإسبانية على سكان الجزائر استجدوا بالأخوين عروج وخير الدين بربوس للتخلص من الخطر الإسباني المحدق بهم لأنهم على علم بعدم قدرتهم على مواجهة الجيوش المسيحية وكذلك بسبب ضعفهم وصراعاتهم الداخلية<sup>2</sup>، وعندما نجح عروج في القضاء علىشيخ المدينة سالم التومي ونصب نفسه حاكماً عليها، حرض الإسبان أنصارهم للتخلص من عروج وأتباعه، وشنوا بدورهم حملة عليه عام 1516م باعت بالفشل وكانت في منطقة سيدي بلعباس، وحملة أخرى عام 1518م على مشارف تلمسان في منطقة سidi راشد ونجحت في القضاء على عروج، كما وجهوا حملة على مدينة الجزائر عام 1519م للقضاء على خير الدين لكنها كانت فاشلة على إثرها قام أهالي مدينة الجزائر بتحريض من خير الدين طلب الحماية من السلطان العثماني سليم الأول والانتهاء تحت الراية العثمانية وبالفعل تم ذلك وتلقت الجزائر مساعدات عسكرية وعيّن خير الدين بايلرياي على الجزائر<sup>3</sup> وأصبحت المدينة مركزاً منيعاً تحطمت أمامه كل الهجمات الإسبانية<sup>4</sup>.

كانت تقع مدينة الجزائر على ساحل البحر الأبيض المتوسط ، وهي مبنية على شاطئ البحر على قاعدة واسعة نسبياً في شكل نصف دائرة على هضبة سريعة الانحدار<sup>5</sup>.

<sup>1</sup>أحمد توفيق المدنى، كتاب الجزائر (المؤسسة الوطنية للكتاب، 1984)، ص 206، 207. انظر أيضاً: محمد بن عبد القادر، تحفة الزائر في تاريخ الجزائر والأمير عبد القادر، شر و تع: ممدوح حتى (ط2، دار التغطية العربية للتأليف والترجمة والنشر، 196)، ص 16.

<sup>2</sup>أحمد توفيق المدنى، حرب الثلاثمائة سنة بين الجزائر واسبانيا 1492-1792 (ط2، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1984)، ص 173.

<sup>3</sup>عمار بوحوش، التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962 (ط1، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 1997)، ص 55.

<sup>4</sup>أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي 1500-1830 (الجزائر، ش و ن ت ، 1981)، ج 1، ص 164، 165، 166.

<sup>5</sup>محمد بن ميمون الجزائري، التحفة في الدولة البكاباشية في بلاد الجزائر المحمية تق، تح: محمد بن عبد الكريم (ط2،الجزائر، ش و ن ت ، 1981)، ص 73، انظر كذلك: سيمون بفافير: مذكرات أو لمحة تاريخية عن الجزائر، تق ، تع: أبو العيد دودو (الجزائر، ش و ن ت ، 1974)، ص 13.

وكانت تجمع بين البر والبحر والسهل والجبل التي جاء ذكرها في رحلة العبدري الذي قال في شأنها " وهي مدينة تستوقف بحسنها ناظر الناظر ويقف على جمالها خاطر الخاطر قد خارت مزيتي البر و البحر وفضلي السهل ..." <sup>1</sup> وهي تتوسط إقليم وسط البلاد جناحها الغربي لإقليم الوهراني وجناحها الشرقي الإقليم القسنطيني وتمتد من دلس شرقا إلى تس غربا ومن ساحل البحر شمالا إلى سفوح الأطلس البليدي جنوبا <sup>2</sup> وتضم إقليمي الساحل ومتيبة مع بعض الامتدادات في بلاد القبائل والتنيطري وقد تحولت من مرسى صغير يلجأ إليه الصيادون وبأowi إلى المساخرون كمحطة ثانوية هبوب العواصف إلى مرسى كبير يستقبل مختلف السفن والبضائع ويقصده التجار من الداخل والخارج ، كما تحولت من قرية مجهلة وعرة المسالك معلقة على صدر الجبل إلى عاصمة البلاد كثيرة العمران وافرة السكان <sup>3</sup>.

<sup>1</sup> محمد العبدري البنسي ،الرحلة المغربية ، نق : سعد بوفلاقة (الجزائر ،منشورات بونة للبحوث والدراسات ،49) ،ص 2007.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني ،النظام المالي للجزائر في أواخر العهد العثماني (الجزائر، ش و ن ت، 1979)، ص 29.

<sup>3</sup> أبو الفاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي ... ، ج 1 ، مرجع سابق ، ص 14 ، أنظر أيضا : سيمون بفابر ، مصدر سابق ، ص 14.

## **المبحث الثاني : العمران بمدينة الجزائر**

إن التاريخ العمراني لمدينة الجزائر تاريخ قديم وغني يرجع عهد تأسيس المدينة في العهد الزييري<sup>1</sup> الذين اهتموا بتوسيعها تبعاً لازدهارها الاقتصادي والاجتماعي<sup>2</sup>.

أما في العهد العثماني فقد تطور عمرانها نحو الدفاع والتحصين وذلك نظراً لتسميتها في هذه الفترة بالجزائر المحروسة ودار الجهاد<sup>3</sup> بحيث أثارها العمرانية كثيرة ولا زالت شاهدة إلى يومنا على وجودهم نذكر من أهمها القصبة التي شرع في تشييدها عام 1516م من طرف عروج وانتهى إنجازها عام 1590م، كما تجلى أيضاً في إسهامات العثمانيون الذين عملوا على توسيع المدينة وإصالها بالبحر ببنائهم لما يعرف برصيف خير الدين وبناء حصن الصخرة "البنيون".

وعلى إثر هذا فالنمط العمراني بمدينة الجزائر لا يختلف كثيراً عن بقية النسيج العمراني في مختلف المدن الإسلامية العربية من حيث التوزيع وتركيز الحياة العامة التي تركزت وسط المدينة، وعليه في القرن الثامن عشر خصص الدوایات نصباً من ثرواتهم لبناء المنشآت الدينية<sup>4</sup> حيث أن الدوای محمد بن عثمان باشا في نهاية القرن 18م بنى جامعاً للسيدة الذي حُطم غداة احتلال الجزائر العاصمة، إضافة إلى مسجد كتشاوة<sup>5</sup> الذي بناه الدوای حسن عام 1794م، ومن خلال الإحصائيات فإن عدد المساجد بمدينة الجزائر كان

<sup>1</sup> العربي إيشودان، مدينة الجزائر تاريخ عاصمة، تر: حاج مسعود (الجزائر، دار القصبة للنشر، 2007)، ص 27.

<sup>2</sup> محمد الطيب عقاب، صور مدينة الجزائر في أواخر العهد العثماني، (ط1،الجزائر ، دار الحكمة ،2000)، ص 26.

<sup>3</sup> عبد القادر حليمي، مدينة الجزائر نشأتها وتطورها قبل 1830م(ط1،المطبعة العربية للفكر الإسلامي، د.ت )، ص 219.

<sup>4</sup> أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي ...، ج 1، مرجع سابق ، ص 168.

<sup>5</sup> جامع كتشاوة: أو هضبة المعزة أو العنزة التي جمعها كتشلو باللغة العثمانية اسم كان يطلق على الحي الذي يوجد فيه الجامع كان مكان لرعاية المعز أنظر: عائشة كربون، المساجد التاريخية لمدينة الجزائر (الجزائر ، منشورات ألفا، 2011)، ص 66.

نحو عشرة مساجد كبيرة مثل جامع سيدى رمضان<sup>١</sup> و، جامع سيدى بومدين والجامع الكبير أو الأعظم<sup>٢</sup> وحولى خمسين مسجداً صغيراً وأيضاً هناك قصور الدايات وأصحاب المناصب العليا في الدولة كقصر مصطفى باشا الذي بني أواخر سنة 1798، وهناك حوالى اثني عشر قصراً داخل المدينة للضباط السامين والدايات<sup>٣</sup> مثل القصر الذي حوله على خوجة من الجنينة إلى أعلى القصبة، وقصر الرياس بالأميرالية المسمى بحصن 23<sup>٤</sup> بالإضافة إلى الثكنات التي قدر عددها حوالي ثمانى ثكنات كبيرة يتركز معظمها في القصبة، وخمسة معقلات للأسرى المسيحيين، وثمانية أبراج مسلحة بالمدافع، كما انتشرت الزوايا والمدارس في كل الأحياء وبلغ عددها في نهاية العهد العثماني نحو ثمانين مدرسة<sup>٥</sup>.

وكانت هذه الأحياء تتقسم إلى أحياء سكنية منها حي البحيرة الذي به الطبقة الاستقراطية من الأتراك، وهي باب الواد تركزت به اليهود والتجار وهي باب عزون فيه الأجانب وأصحاب التجارة من الأهالي ثم هي القصبة القديمة للعرب أما الجديدة أو العليا يتخللها الانكشارية والدايات وأصحاب المناصب العليا في الدولة تتخللها أسواق متعددة أهمها سوق باب عزون وسوق السردين بالقرب من الديوانة إضافة إلى الفنادق لليواء، منها نحو خمسة فنادق كانت توجد في هي باب عزون<sup>٦</sup>.

أما المظهر لهذا العمران كان تتناسبه مع الملامح العربية الإسلامية التي ظهرت بوضوح فكانت تراعي البساطة وخصائص المجتمع الإسلامي وأهمها التزام الحشمة والحياء

<sup>١</sup> مسجد سيدى رمضان: تم بناؤه قبل مجيء الأتراك وكان المسجد يسمى قديماً أيضاً مسجد القصبة، وهو غير بعيد عن القصبة انظر: أحمد توفيق المدنى، كتاب الجزائر، مرجع سابق، ص 74.

<sup>٢</sup> جامع كبير أو الأعظم: الواقع بشارع البحيرة وهو أقدم المباني الدينية بالعاصمة وأكثرها صينًا وشهرةً أسس هذا المسجد 409هـ/1018م من طرف يوسف بن تاشفين عاهل دولة المرابطين انظر: عائشة كردون، مرجع سابق، ص 36.

<sup>٣</sup> عبد القادر حليمي، مرجع سابق، ص 230.

<sup>٤</sup> عمار عمورة، الجزائر بوابة التاريخ ما قبل التاريخ إلى 1962 (الجزائر، دار المعرفة، 2006)، ص 264.

<sup>٥</sup> أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر القافي...، ج 1، مرجع سابق، ص 169.

<sup>٦</sup> عبد القادر حليمي، مرجع سابق، ص 225، 226.

وعدم التطفل على المنازل لذا بُنيت مساكن المدينة بشكل التضام (مجمع سكني) وكأنها كتلة واحدة<sup>1</sup> تتفرع داخل المدينة شبكة من الأزقة ولأنهج الضيق حيث لا يزيد عرضها عن عشرة أقدام واهم هذه الأنهم: نهج باب عزون، نهج الصباغين وغيرها<sup>2</sup>.

و عمل الديايات في فترات مختلفة على تحصين مدينة الجزائر خاصة الدياي محمد بن عثمان باشا (1766-1791م) الذي شهد عهده الحملات الأروبية المتعددة حيث أعيد بناء الأسوار المحيطة بها والتي تعلوها حصون وأبراج وفتحات للرمي وتخللها ثكنات للجيش وفي الجانب من السور يوجد خنادق<sup>3</sup>، وهذا كلّه لحماية الجزائر من العدوان الخارجي لم يبق اليوم من هذه الحصون والقلاع إلا أطلال سور حصن الإمبراطور وبرج تامنفوست وحصن برج الكيفان<sup>4</sup>. فالديايات أحاطوا مدينة الجزائر بأسوار مزدوجة بعدة أبراج كنفاط إستراتيجية للدفاع عنها وجعلت لها أبواب تفتح عند الشروق وتغلق عند الغروب<sup>5</sup>، وأهم هذه الأبواب:

- **باب البحرية أو باب الجزيرة**: وهي تقع في الجهة الشرقية، وتعرف أيضا بباب الجهاد لأنّه الباب الذي كان مخصص لدخول وخروج القرacsنة وهو اشد الأبواب متانة ومناعة وتقع بجانبه عدة ثكنات للا إنكشارية البحرية<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> محمد الطيب عقاب، مرجع سابق، ص 28.

- Venture de paradis, Alger aux 18 Siecle, édition Bouslama.TVNIS.SD.P07.

<sup>2</sup> ولIAM شالر، مذكرات قنصل أمريكا في الجزائر 1824-1816م، تع، تر: إسماعيل العربي، (الجزائر، ش و ن 1982)، ص 73.

<sup>3</sup> جيمس لندر كاثكارت، مذكرات أسير الدياي كاثكارت قنصل أمريكا في المغرب، تر، تع: إسماعيل العربي، (الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 1982)، ص 84 ، أنظر أيضاً: ولIAM شالر، المصدر نفسه، ص 73.

<sup>4</sup> عمار عمورة، مرجع سابق، ص 266.

<sup>5</sup> جيمس ويلسون، الأسرى الأمريكيان في الجزائر (1785-1797م) (الجزائر، منشورات تالة، 2008)، ص 216.

<sup>6</sup> عبد القادر حليمي ، مرجع سابق، ص 234.

- **باب الديوانة أو السماكة**: تقع في الجهة الشمالية الشرقية، كان مخصص هذا للتجارة البحرية وكان يدخل منها الصيد البحري لذلك سميت بباب السماكة<sup>1</sup>.

- **باب عزون**: تقع في الجهة الجنوبية الشرقية، ينسب هذا الباب إلى أحد الثوار من الأهالي وأسمه عزون، ثار ضد الحكم التركي، ويعتبر هذا الباب من أهم أبواب المدينة حيث يدخل منه القادمون من الجنوب والشرق ومن السهل المتيجي عن طريق الحراش، وهي أهم طريق تربط المدينة بشرق البلاد وله جسر يرفع أثناء الخطر<sup>2</sup>.

- **باب الوادي**: يقع في الجهة الشمالية الغربية، وقد أطلقت عليه هذه التسمية نسبة إلى الوادي الذي يمر بجانبها، وتحتاج نحو الشمال أو نحو الطريق التي تمر بجبل بوزريعة، وهي أقل الأبواب أهمية، وكان يسمى أيضاً بباب الموت لأنه كان يطل على المقابر التي كانت موجودة آنذاك<sup>3</sup> وينتهي بجسر يرفع وقت الخطر.

- **باب الجديد**: يوجد في الجهة الغربية، وهو من أحدث أبواب القصبة، يدخل منها القادمون من الغرب ومن البلدة، ويربطها طريق رئيسي بغرب البلاد منذ العهد الروماني<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> تسمى أيضاً بباب البحر أو باب السردين.

<sup>2</sup> فوزي سعد الله، **قصبة الجزائر الذكرة الحاضرة والخواطر** (الجزائر، دار المعرفة، 2007)، ص 20، أنظر: عبد القادر حلبي، مرجع سابق، ص 232 أنظر، أيضاً: أبو القاسم سعد الله، **تاريخ الجزائر الثقافي ...، ج 1**، مرجع سابق، ص 168.

<sup>3</sup> ليسور و ولد، **إيالة الجزائر**، نتح، ندق، نتع، تر: محمد جيجلی، (الجزائر، دار الأمة، 2010)، ص 06.

<sup>4</sup> عبد القادر حلبي، مرجع سابق، ص 232. أنظر أيضاً: كاثكارت، مصدر سابق ، ص 75.

### المبحث الثالث: النظام الإداري و السياسي

#### 1-النظام الإداري :

شكلت مدينة الجزائر العصب الحيوى إذ تمركزت بها جل المؤسسات الحكومية وتطور الجهاز الإداري ووصل قمة تطوره في نهاية القرن 18م أي في عهد الديايات حيث عرف هذا الجهاز استقراراً واضحاً.

1-الديوان: تعد مؤسسة الديوان أعلى سلطة بمدينة الجزائر ويعود تأسيسها إلى عهد خير الدين بربuros بحيث ثُعرض على الديوان مجمل القضايا المتعلقة بالسياسة الخارجية والأوامر السلطانية<sup>1</sup>، ويكون الديوان من ديوانين الديوان الصغير يتكون من 24 ضابط متقدماً من الأوجاق<sup>2</sup> وهو بمثابة مجلس للوزراء، يجتمع أعضاءه كل يوم لدراسة المسائل العادية المسجلة في جدول أعمال الديوان أما اجتماع يوم السبت فكان يخصص لدراسة المسائل ذات الأهمية<sup>3</sup> وحسب بعض الدراسات فإن هذا الديوان يتكون من خمسة وثلاثين شخصية مدنية وعسكرية تشرف على تسيير شؤون الدولة في المسائل العدلية والمالية والأمن<sup>4</sup>.

أما الديوان الكبير يتركب من حوالي 80 إلى 170 عضو فكان أعضاءه من كبار الضباط المتقاعدين يجتمع في المناسبات الرسمية والمواسم الدينية ويشأن القضايا الهامة كالحرب

<sup>1</sup> عائشة غطاس، الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر 1700-1830م، مقاربة اجتماعية اقتصادية، (الجزائر، منشورات ANEP، 2007)، ص 112.

<sup>2</sup> ولIAM سبنسر، الجزائر في عهد رياض البحر، ترجمة، ترجمة عبد القادر زيادة (شونتون، دندي)، ص 77.

<sup>3</sup> جمال قنان، نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر الحديث (1500-1830م) (الجزائر، 1987)، ص 106، 107.

<sup>4</sup> عمار بوحوش، مرجع سابق، ص 65.

والسلم كان يحضر جلساته المفتيان الحنفي والمالي وكتاب الدولة الأربع الكبار بالإضافة إلى بعض المجالس المصغّرة مثل ديوان البحر لدراسة أمور القرصنة<sup>1</sup>.

في عام 1711 تدهور نفوذ الديوانين ديوان الصغير الذين اختفى وحل محله مجلس الموظفين الكبار (مجلس الحكومة أو الدولة) والديوان الكبير (المجلس العام) الذي حدد نشاطه في نطاق احتفال شكري بمناسبة الأعياد الدينية وحفلات توزيع الأجر كل شهرين<sup>2</sup> وكان أعضاء الديوان يضعون قطعة من شريط الذهب تلتصق في مقدمة عمامتهم للتعريف بمقامهم القانوني<sup>3</sup>.

### 2- الموظفون السامون أو مجلس الحكومة :

هو بمثابة الجهاز الأساسي الذي ترتكز عليه الحياة السياسية ويتصدره الـ dai.

- الداي<sup>4</sup>: كان وصوله إلى سدة الحكم عن طريق الانتخاب على مستوى هيئة الـ diwan وفي الثمانينيات من القرن الثامن عشر وكان يختار من طرف الموظفين السامين وهم الخزافي وأغا المحلة وخوجة الخيل<sup>5</sup> وكان لهذا الاختيار الشبه الديمقراطي دخل في الحد من سلطة ونفوذ الـ dais ، فهو رئيس والقائد العام للجيش في البلاد بصفته المسؤول عن سياسة الجزائر فكان يمارس كل صلاحيات رئيس السلطة السياسية . فمهام الداي كانت تمثل في إقرار الأمن والمحافظة على النظام إلى رعاية مصالح الإيالة<sup>6</sup> بتوفير المداخل المالية من

<sup>1</sup> نور الدين عبد القادر ، مرجع سابق ، ص 73، أنظر أيضاً: أبو القاسم سعد الله ، محاضرات في تاريخ الجزائر الحديث بداية الاحتلال (ط2، الجزائر ، ش و ن ت ، 1982)، ص 50.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني، النظام المالي ...، مرجع سابق ، ص 24.

<sup>3</sup> ليام سبنسر ، مرجع سابق ، ص 78.

<sup>4</sup> هو لفظ تركي معناه الخال ولقب الجندي أميرهم بهذا اللقب من قبيل الديمقراطية على اعتبار أن الوالي هو أحد أفراد أسرتهم ودام اللقب لقباً فخرياً لولاية الجزائر حتى سقوطها في يد فرنسا 1830.

<sup>5</sup> عائشة غطاس وآخرون ، الدولة الجزائرية الحديثة ومؤسساتها (ط خ،الجزائر ، منشورات دار الوطني للدراسات ، 2007 ) ، ص 114.

<sup>6</sup> ناصر الدين سعيدوني ، النظام المالي ...، المرجع نفسه ، ص 24.

مصادرها الداخلية في شكل ضرائب أو من مصادرها الخارجية مثل غنائم القرصنة والهدايا الإلزامية ، إضافة إلى إشرافه على النظام الاقتصادي ومراقبة جهاز الدولة ورعاية مصالح الموظفين ، وزيادة على هذا كان يقوم بتطبيق القوانين المدنية والعسكرية وتنظيم الجيش وتعيين الوزراء<sup>1</sup> وتوقيع المعاهدات والإشراف على مراقبة إرادات الدولة وخزينتها والشهر على رعاية مصالحها المالية ، حيث المهام التي كان يقوم بها الدياي مكتنته من الحصول على امتيازات مالية انحصرت في المرتب الذي كان يتلقاه عن رتبته العسكرية وهو أربعون رغيفا يسلمها له شيخ البلد إلى جانب ما كان يتلقاه من هدايا وعوائد من قناصل الدول أو البايات والقيادات المحليين عند زيارتهم إلى الجزائر .

فرغم هذه الامتيازات فنهاية الديايات تكون مؤسفة غالبا لأنهم تعرضوا لغضب الجندي ونقمته الوجاق ، بحيث كانت أموالهم تُصادَر وتُتعرَّض عائلاتهم وأبنائهم للانتقام ، وفي حالة وفاتهم تحتفظ عائلاتهم بما عندهم ولا يرث الباليلك من ثرواتهم وكانت مهمتهم الإدارية والمالية تتأثر بسلوكهم وخبير دليل على ذلك نجد الدياي محمد بن عثمان باشا 1766-1791م الذي انفق ثروته التي جمعها طيلة فترة حكمه في تشييد المسجد المقابل لقصره وكذا تشييد القلاع والحسون لحماية مرسى الجزائر<sup>2</sup> .

أما فيما يخص الموظفين الذين كانوا يساعدون الدياي في أداء مهامه على غرار الديوانيين نبرزهم حسب الأعمال التي يقومون بها كالأتي:

-**الخزاجي:**المختص بالإشراف على الخزينة وحراستها وإيداع مصادر دخل الدولة بها<sup>3</sup>

<sup>1</sup> محمد فارس ، تاريخ الجزائر من الفتح العثماني إلى الاحتلال الفرنسي (ط2، بيروت ، مكتبة دار الشرق ، 1979)، ص 71، انظرا أيضا: محمود إحسان الهندي ، الحوليات الجزائرية (دمشق ، العربي للإعلان للنشر والتوزيع وطباعة ، 1977)، ص 49.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني ، موظفو الدولة الجزائرية في القرن التاسع عشر (الجزائر ، المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعة ، 1987) ، ص 13، 14.

<sup>3</sup> محمد بن ميمون الجزائري ، مصدر سابق ، ص 35.

ويشرف على المداخيل والإنفاق ويراقب أمور السكة ويُساعد في مهامه المالية أمين السكة وبعض الموظفين من الحضر واليهود<sup>1</sup>، ويتولى أيضاً مهمة الإشراف على دفع أجور الوجاق ويباشر مهامه بحضور الداي وأعضاء الديوان فهو بمثابة وزير المالية<sup>2</sup> ويعرف في بعض الأحيان بالخزندار .

- **أغا المحلة أو أغا الصبایحية**<sup>3</sup>: هو قائد الفرق الإنكشارية "الوجاق" وجماعات فرسان المخزن "الصبايحة" يتلقى أمره من الداي مباشرة وأوكل إليه مهمة مراقبة قيادات متيبة والساحل وأوطان دار السلطان<sup>4</sup> تزايد نفوذه أواخر العهد العثماني داخل مدينة الجزائر .

-**خوجة الخيل**<sup>5</sup> :المعروف باللغة التركية آلات خوجاسي (Alat khojassi) هو موظف سام يدير أملاك الدولة ويشرف على مواشي الدولة التي يتكلف الأهالي بتقديمها في شكل ضرائب عينية<sup>6</sup> وكان يقوم بتمويل موظفي الدولة بالمواد الغذائية الضرورية في مدينة الجزائر<sup>7</sup>، وهو بمثابة وزير الحرية<sup>8</sup> .

<sup>1</sup> زوليخة علوش سمايلي، تاريخ الجزائر من فترة ما قبل التاريخ إلى الاستقلال (ط1، الجزائر، دزير انفوا، 2013)، ص255، أنظر أيضاً: وليام سبنسر، مرجع سابق، ص 80.

<sup>2</sup> نور الدين عبد القادر، مرجع سابق، ص 77، أنظر أيضاً: ناصر الدين سعيدوني، النظام المالي ...، مرجع سابق، ص172.

<sup>3</sup> **أغا الصبایحية** :السباهي وجمعها السبايھي أو الصبايھي وهم الخيالة أو الفرسان في الجيش العثماني .أنظر: سهيل صابان، المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية (الرياض ،مكتبة الفهد الوطنية، 2000)، ص 132.

<sup>4</sup> احمد توفيق المدنى، كتاب الجزائر ، مرجع سابق ، ص 32. أنظر أيضاً: نور الدين عبد القادر، المرجع نفسه، ص 77.

<sup>5</sup> خوجة: كلمة عثمانية معناها الكاتب أو الناسخ أما الخوجاسي فمعناها ذو الجلالة وصاحب القوة ،للمرزيد انظر: محمد بن ميمون الجزائر ، مصدر سابق ، ص 171.

<sup>6</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى بو عبدى، الجزائر في التاريخ العهد العثماني (الجزائر المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1984) ص 17.

<sup>7</sup> أبو القاسم سعد الله ، مرجع سابق ، ص 50.

<sup>8</sup> نور الدين عبد القادر ، المرجع نفسه، ص 77.

- **بيت المالجي:** يراقب الأموال والثروات التي تعود للدولة نتيجة المصادر أو انعدام الورثة<sup>1</sup>، كما يقوم بحفظ الودائع وتسيير أملاك الغائبين والتصريف فيها ، ويقوم بالأعمال الخيرية كتوزيع الصدقات على الفقراء والإشراف على نفقات الصيانة على بعض المؤسسات الدينية وعلى افتداء الأسرى المسلمين في أروبا والمساهمة في هدايا الحرميين الشريفين<sup>2</sup>.

- **وكيل الحرج:** هو موظف سامي يراقب النشاط البحري وأعمال الترسانة البحرية على تهيئة عتاد الحروب وتوزيع غنائم البحر ويمتد نشاطه إلى الشؤون الخارجية مما يعطي له صلاحيات وزير البحري والمسؤول عن العلاقات الخارجية في آن واحد<sup>3</sup> يخضع لأوامره اثنى عشر بولوكباشيا يراقبون معدات تجهيز السفن ومواجهة الخصوم في عرض البحر المتوسط كما يخضع لسلطته الأميرال أو القبطان وقائد الميناء والحراس و رئاس البحر<sup>4</sup>.

- **الكتاب الأربع الكبار أو الخوجا باشي:** اتضحت اختصاصاتهم منذ بداية القرن الثامن عشر واكتسبوا نفوذاً شرفيًا وارتقا إلى مرتبة الموظفين ذوي المكانة المرموقة، أصبح يعتمد عليهم في كل من المحاسبات المالية و القضايا الاقتصادية<sup>5</sup>.

وتضم هذه المجموعة أربع كتب يقع تعينهم و اختيارهم من قبل الداي فالكاتب الأول هو باش دفتر وهو بمثابة رئيس الكتاب الآخرين مهمته تكمن في فرض الضرائب والحفظ على سجلات الكتاب الثلاثة الآخرين وهم تحت تصرفه، أما الثاني باش مقطاعجي تمثل مهمته في مراقبة مخازن الدولة ويقوم بتسجيل مصادر دخل البلاد من الضرائب والرسوم، أما ثالثهم المقطاعجي فيقوم بحفظ سجلات غنائم الجهاد البحري وضبط أمور الديوانة ، أما

<sup>1</sup> محمد مبارك الميلي، *تاريخ الجزائر في القديم والحديث* (الجزائر، مكتبة النهضة الجزائرية، د.ت)، ج 3، ص 184.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني، موظفو الإيالة الجزائرية .....، مرجع سابق، ص 186.

<sup>3</sup> نفسه ، ص 28.

<sup>4</sup> عائشة غطاس وآخرون ، مرجع سابق ، ص 119، أنظراً أيضاً: محمود إحسان الهندي ، مرجع سابق ، ص 53.

<sup>5</sup> ناصر الدين سعيدوني ، موظفو الإيالة .....، مرجع سابق ، ص 31.

رابعهم الرقمجي فتحصر مهامه في المحافظة على السجلات الرسمية للدولة التي تتعلق بالشؤون الخارجية<sup>1</sup>.

- **هيئة الخوجات والقياد:** تتميز هيئة الخوجات بكثرة عددهم وتنوع مهامهم حيث بلغوا 80 خوجة، منهم خوجة القصر أو خوجة الباب الذي يتلقى الهدايا ويتوسط في قضاء الحاجات والمناصب، وخوجة الديوانة خوجة الزرع، خوجة العيون، المنازل ... الخ وغيرها من المصالح العامة.

أما فيما يخص هيئة القياد فأغلبهم كانوا يتولون الإشراف على شؤون البوادي "الأوطان" ويوفرون الأمان والاستقرار واستخلاص الضرائب من سكان الأرياف بالرجوع إلى شيوخ الدواوير والاعراس ، ومن بين هؤلاء القياد ذكر قائد العبيد، قائد الزيل، قائد الشوارع ... الخ<sup>2</sup>

### 3- موظفو القصر:

اشتمل القصر على عدد هام من الموظفين أنيطت بهم مهام عديدة ومتعددة على مستوى السرايا فهناك وظائف تتعلق بالتسبيير وأخرى بالخدمات ومن بين هؤلاء الموظفين ذكر :

- **الصرف أو الصايжи:** ويتولى هذه الوظيفة على مستوى القصر شخصان يختاران عادة من العنصر المحلي أي من غير الأتراك وتمثل مهامها في مراقبة وزن ما اشتملت عليه الدولة ، بحضور الخزناجي ، وبليه الترجمان<sup>3</sup> الذي يقع اختياره هو الآخر من العنصر المحلي، ويشترط فيه اللغتين العربية والعثمانية ، ويأتي بعده الكاتبان ويعرف هذا المنصب

<sup>1</sup> ناصر الدين سعيدوني ، موظفو الإيالة .....، مرجع سابق ، ص 30،31. أنظر أيضاً: ناصر الدين سعيدوني والمهدى بوغبدلي ، مرجع سابق ، ص 17،18.

<sup>2</sup> زوليحة علوش سماعيلى، مرجع سابق ، ص 257.

<sup>3</sup> تختلف المصادر الغربية حول أصل الترجمان حيث يشير فانتور دي بارادي إلى أنه من العنصر المحلي بينما ذكر لوجي دي تاسي بأنه من العنصر التركي.

بخوجة العرب ، انحصرت وظيفته في قراءة الرسائل التي تأتي من الخارج أو من الداخل كما تسند إليهم الرد عليها<sup>1</sup>.

إضافة إلى الخز ندار أو أمين الخزينة ، وهو غير الخزاجي وهو بمثابة أمين الداي الخاص حيث يقوم بالحفظ على ممتلكات الداي الخاصة وأيضا المسؤول عن خزن المال وحفظه حتى حين تلقي أمر إيقافه<sup>2</sup>، ونجد أيضا أهجي باشي (طباخ القصر) ومنهم نجد صاري حسن اهجي باشي المتوفى عام 1787م وأهجي مصطفى طباخ باشي المتوفى في نفس السنة ، وأشجي باشي هو كبير الطباخين الذي يحظى بثقة الداي نتيجة خدمته ومعاشرته له هذا ما أكسبه أهمية في ميدان عمله إلى حد التأثير في استقرار نظام الحكم<sup>3</sup>.

ويليه البكري سيدنا وهو من العناصر الوافدة من مدينة بسكرة ، وهو خادم الباشا أو الداي الخاص ويعرفه الزهار بخادم الأمير الذي يقال له البكري متاع الباشا<sup>4</sup>.

أما بخصوص خوجة باب القصر المكلف بفتح أبواب القصر في كل صباح والاحتفاظ بمقاتيحها إلى غاية ما بعد صلاة العصر ويسلمها للدai فيما بعد ، والمطرب باشي دار هو رئيس المطربين ، أما الشواش<sup>5</sup> أو الحاجب أو البواب فهو الذي يتولى مراقبة الدخول إلى قصر الداي وأيضا مهمته أداء بعض مهام داخل المدينة مثل مهمة الفلقة على مرتكبي المخالفات ، ويليه كاتب أو خوجة حرس الداي وهو النوبجي خوجسي<sup>6</sup> وبنال هذه الوظيفة

<sup>1</sup> عائشة غطاس وآخرون ، مرجع سابق ص 121.

<sup>2</sup> LAUGIER DES TASSY , *Histoire d'ALger sous la domination Turque 1515-*

<sup>3</sup> 1830, prsntation de Lemnouar Merouche (paris,Ed Bouchéne ,2002), p143, 144.

<sup>4</sup> ناصر الدين سعيدوني ، موظفو إقاليـة الجزائر ... ، مرجع سابق ، ص 43.

<sup>5</sup> احمد شريف الزهار ، *مذكرات شريف الزهار نقينب أشرف الجزائر 1754-1830* ، نح: أحمد توفيق المدنـي (الجزـائر ، شـونـت ، 1974)، ص 39.

<sup>6</sup> وهم مجموعة من إثنـى عشر شـاوـشـا من العـنـصـرـ المـحـيـ ، يـتـصـدرـهـمـ باـشـ شـاوـشـاـ يـحـمـلـ كـلـ وـاـحـدـ مـنـهـمـ لـقـبـاـ يـدلـ عـلـىـ الـعـلـمـ الـذـيـ يـمـارـسـهـ مـثـلـ باـشـ يـسـارـ ، باـشـ سـاـيـسـ ....ـالـخـ .

<sup>7</sup> تـشكـلـ مـجمـوعـةـ النـوبـجـيـةـ مـنـ اـثـنـيـ وـثـلـاثـيـنـ نـفـرـاـ يـقـعـ اـخـتـيـارـهـمـ مـنـ جـنـدـ الـحـامـيـاتـ وـلـيـسـ الـمـنـخـرـطـيـنـ فـيـ الـمـحلـةـ وـتـدـوـمـ خـدـمـتـهـمـ فـيـ الـقـصـرـ سـنـةـ وـاحـدـةـ .

إلا من كان يحظى بثقة كبيرة على مستوى القصر وهم لا يبرحون القصر ليلاً ونهاراً حيث تدوم خدمتهم في القصر سنة واحدة، وفي الأخير نجد **منظفوا القصر** وأوكلت هذه الوظيفة إلى الأرقاء المسيحيين وبلغ عددهم نحو أربعين أسيراً<sup>1</sup>.

#### **4- إدارة وتسيير المدينة:**

حيث تعرف إدارة المدينة وشؤون تسيرها والتي انحصرت في أربعة وظائف مهمة نذكرها كالتالي:

**-مؤسسة مشيخة البلد:** فهي مؤسسة تسهر على المصلحة العامة وهي سلطة شبيهة بسلطة شيخ البلد أو رؤساء النقابات فهي تمثل نوع من الإدارة المدنية كمصلحة الشرطة ظهر أول منصب لشيخ البلد عام 1695م، مهمتها كانت الإشراف على النقابات الحرفية<sup>2</sup>، ويشرف على النقابات المهنية والطوائف السكانية من خلال اتصاله بأمناء المهن ورؤساء الطوائف لدراسة المشاكل وتلبية حاجياتهم<sup>3</sup>.

**- مدير الشرطة:** أُسند هذا المنصب إلى الإنكشاري ويعرف بقول آغا التي تحدث شالر في مذكراته أن مدير الشرطة امتدت صلاحياته إلى مراقبة الحمامات وأماكن الدعارة، ولعله الكاهية الذي كان بمثابة المحافظ العام للشرطة<sup>4</sup>.

**- المحتسب:** استمد المحتسب وظيفته من التقاليد التي ورثها حكام الأتراك بالجزائر من أنظمة البلاد الإسلامية، حيث أن سلطته تخول له مراقبة كل ما يباع من مأكولات وملبوسات ومشروبات ومصنوعات بالبلد وكذا تحديد أسعار البضائع والإشراف على سير الأسواق<sup>5</sup> ويتحول

<sup>1</sup>ائنة غطاس وآخرون، مرجع سابق، ص 122.

<sup>2</sup>ناصر الدين سعيدوني، **ورقات حزائرية دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر في العهد العثماني** (ط1، بيروت، دار الغرب الإسلامي، 2000)، ص 238.

<sup>3</sup>ناصر الدين سعيدوني، موظفو إقامة الجزائر...، مرجع سابق، ص 44.

<sup>4</sup>وليام شالر، مصدر سابق، ص 78، 77.

<sup>5</sup>وليام سبنسر، مرجع سابق، ص 82. أنظر أيضاً:

أحياناً فيها حاملاً معه الميزان لمعاينة نوعية وكمية السلع المعروضة والهدف من هذا هو التأكيد من عدم تحايل التجار والتزامهم بضبط الأسعار وضبط المكافيل ومقابل هذا ينال نسبة من البضائع الواردة إلى السوق<sup>1</sup>.

وفي الأخير نجد المزوار يعرف في قسنطينة بقائد القصبة، يقوم بتنفيذ حكم الإعدام وتطبيق العقوبات بأمر من الداي في غير الأتراك ويراقب أصحاب الدعاوة والسجون وله الحق في تطبيق العقوبات الجسدية على المخالفين، كما يسهر على أمن شوارع المدينة<sup>2</sup> بالإضافة إلى الدلال والبراح فال الأول ينادي على البضائع في الأسواق والثاني يعلق قرارات السلطة الحاكمة<sup>3</sup>.

### 2 - النظام السياسي:

تميزت الحياة السياسية في الجزائر منذ مطلع القرن السادس عشر بعدم الاستقرار ومع تفاقم الخطر الإسباني على المدن الجزائرية مما دفع الجزائريون بالاستجادة بالأخوين عروج وخير الدين<sup>4</sup> لإنقاذهم أحقت الجزائر بالدولة العثمانية عام 1519م، وقد شهدت الجزائر عدة تغيرات خلال الحكم العثماني لها يمكن تقسيمها إلى أربع فترات هي:

<sup>1</sup> زوليحة علوش ، مرجع سابق ، ص 259.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني ، وظفوا إبالة الجزائر ... ، مرجع سابق ، ص 47،48.

<sup>3</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى البواعبلي بواعبلي ، مرجع سابق ، ص 19.

<sup>4</sup> عروج وخير الدين: نشأ خير الدين وعروج في جزيرة مدللي من أب تركي اسمه يعقوب وأم أندلسية وعرفوا بجهادهم البحري في البحر الأبيض المتوسط عين خير الدين حاكم على الجزائر عام 1519م. انظر: خير الدين ببريوس،مذكرات خير الدين ببريوس (ط1،الجزائر، شركة الأصالة للنشر والتوزيع، 2010). انظر أيضاً: بسام العسلى، خير الدين ببريوس والجهاد في البحر 1480-1547م (بيروت ،النفائس، د ت).

**-مرحلة البايلر بايات<sup>١</sup> (1587م-1519م) :**

يعتبر هذا العصر من أزهى عصور الحكم العثماني في الجزائر<sup>٢</sup> فكان البايلرياي يعين من طرف السلطان العثماني<sup>٣</sup> الذي كان يشرف على الباشوات الحاكمين في إقليم طرابلس وتونس<sup>٤</sup>.

كما تميز هذا العهد بكثرة التشيدات العمارية وتنظيم البحرية فالسلطة كانت في يد رياض البحر<sup>٥</sup> وفئة الأعلاج<sup>٦</sup> والكراغلة<sup>٧</sup> وهو مزيج من الأجناس وهي مرحلة تأسيس النواة السياسية للدولة الجزائرية الحديثة.

**-مرحلة الباشوات (1587م-1659م) :**

كان الباشا<sup>٨</sup> يُعين من طرف الباب العالي لمدة ثلاثة سنوات<sup>٩</sup> وتميزت هذه المرحلة بالفوضى في إدارة شؤون الحكم<sup>١٠</sup> فاحتدم الصراع بين القوة العسكرية وطائفة الرياس بسبب تطلع ضباط الانكشارية إلى الحكم في حين هم الباشوات في جمع الأموال كما جاء في قول الشيخ مبارك الميلي «فتعين البشا لمنصبها لثلاث سنوات يجعل البشا يعرف أن مدة ولايته محسوبة وهذا الشعور له دخل كبير في خلق الانفصال بين الوالي والشعب، وتبعاً لذلك

<sup>١</sup> البايلرياي: تعني باللغة العربية أمير الأمراء .

<sup>٢</sup> عائشة غطاس وآخرون ، «مرجع سابق ، ص 54 .

<sup>٣</sup> وليام سبنسر ، «مرجع سابق ، ص 89 .

<sup>٤</sup> عبد المنعم الجمعي ، الدولة العثمانية والمغرب العربي (القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2006)، ص 24.

<sup>٥</sup> مؤيد محمود حمد المشهداني وسلوان رشيد رمضان ، «أوضاع الجزائر خلال الحكم الثماني (1518م - 1830م )»، محلية الدراسات التاريخية والحضارية ع 16 ، (2013)، ص 411.

<sup>٦</sup> الأعلاج: هم من اعتنقا الإسلام على غرار اليهود ويعتنقون أعلاج مثل حسن أغا .

<sup>٧</sup> الكراغلة: هم نتاج الزواج بين الأتراك وال محليات مثل ، حسن باشا بن خير الدين .

<sup>٨</sup> البشا: هو لقب عثماني أطلق على رتب متعددة عسكرية ومدنية وأطلق منذ النصف الثاني من القرن التاسع عشر الميلادي على اللذين يرتفعون إلى درجة وزير وأمير الأمراء انظر: سهيل صابان ، «مرجع سابق ، ص 52 .

<sup>٩</sup> عائشة غطاس وآخرون ، «مرجع سابق ، ص 44 .

<sup>١٠</sup> محمد طيب عقاب ، «مرجع سابق ، ص 16 .

يصبح المهم عند الباشا هو جمع اكبر قسط ممكن من الأموال في انتظار انتهاء مدة الولاية <sup>١</sup> .

وهذا التحديد في الصالحيات والمدة الزمنية للباشا غذّاه القياد الغربيون في البلاط العثماني مما خلقوا مخاوف لدى السلاطين آل عثمان من انفصالية داخلية كولاة المغرب عن الباب العالي ما جعلوا السلاطين يغيّرون من نظام حكم واسع الصالحيات وإطار زمني غير محدود إلى نظام ضيق وهو عهد الباشوات .

### -مرحلة الأغوات<sup>٢</sup> (1659م-1671م) :

تحولت السلطة نهائياً من أيدي الباشوات إلى الأغوات <sup>٣</sup> وفي هذه المرحلة تسلط الجيش على الحكم وكانوا ينتخبون من بينهم أغاً لمدة شهرين <sup>٤</sup> دون مراجعة السلطان العثماني ولا استشارته <sup>٥</sup> وبذلك تحول الباشا الذي ظل يرسل به من استانبول إلى الجزائر إلى موظف شرفي وممثل للسلطان بالولاية، تصدى أول الأغوات خليل أغا (1659-1660م) لحملة شنها الفرنسيون بمساعدة فرسان مالطة <sup>٦</sup> ولم يبق في الحكم سوى سنة واحدة وكانت نهايته الاغتيال عام 1660م <sup>٧</sup>، أما الأغا رمضان (1660-1661م) عرفت البحرية الجزائرية في عهده نشاطاً متزايداً في البحر المتوسط وغنم العديد من السفن الانجليزية والفرنسية والإيطالية والهولندية <sup>٨</sup> لقي حتفه هو الآخر على يد الجندي عام 1661م، بعده تولى الحكم

<sup>١</sup> مبارك الميلي، مرجع سابق، ص 137.

<sup>٢</sup> أغا : مصطلح من أصل فارسي ويعني السيد وقد استعمله الأتراك لدلائل كثيرة منها أنها كانت تطلق على الضباط الأئميين ، ومنها أيضاً صاحب المنصب الكبير ، انظر : سهيل صابان ، مرجع سابق ، ص 15، 16.

<sup>٣</sup> حنيفي هلايلي، *أوراق في تاريخ الجزائر في العهد العثماني* (الجزائر، دار الهدى ، د ت ) ، ص 134.

<sup>٤</sup> مؤيد محمود حمد المشهداني ، سلوان رشيد رمضان ، مرجع سابق، ص 419.

<sup>٥</sup> أحمد الشريف الأطرش السنوسي ، *تاريخ الجزائر في خمسة قرون* (البصائر الجديدة للنشر والتوزيع ، د ت ) ، ص 171.

<sup>٦</sup> ناصر الدين سعيدوني، *تاريخ الجزائر في العهد العثماني* (الجزائر، البصائر الجديدة ، ، 2013)، ص 49، 50. انظر : مبارك الميلي، المرجع نفسه، ص 174، 175.

<sup>٧</sup> عائشة غطاس وأخرون ، مرجع سابق ، ص 53.

<sup>٨</sup> ناصر الدين سعيدوني، *الجزائر في العهد ...* ، مرجع سابق ، ص 50.

شعبان أغا (1661-1665م) تأزمت العلاقات في عهده مع فرنسا وكانت نهايته الاغتيال على يد الجندي عام 1665م<sup>1</sup> وخلفه الحاج علي أغا استمر في منصب الأغوية من (1671-1661م) وكانت علاقته مع فرنسا جيدة<sup>2</sup> وعقب مقتل علي أغا عام 1659م.

شهدت البلاد انتشار الفوضى والاضطراب مما جعل الأغوات يمتنعون عن قبول هذا المنصب وسارت طائفة الرياس إلى انتزاع السلطة من الجيش واستبدال الأغوات بالدايات.<sup>3</sup>

### -مرحلة الدايات (1671م-1830م) :

احتكرت السلطة في بداية العهد على طائفة الرياس<sup>4</sup> وقد عملوا على تقليل نفوذ الديوان وفي عهدهم نشطت البحرية الجزائرية مما أدى إلى قيام عمليات انتقامية أوربية وفي عام 1689م أصبح الداي يختار من بين ضباط الانكشارية<sup>5</sup>.

وذلك بعد أن ضعفت البحرية الجزائرية<sup>6</sup> وفي عام 1711م تم إلغاء منصب البشا الذي فرضه السلاطين على الدايات عندما منع الداي علي شاوش إبراهيم باشا مبعوث الباب العالي من دخول الجزائر بحجة تسببه في إثارة القلائل ونجح علي شاوش بالفعل في الحصول على لقب البشا من السلطان بفضل الهدايا<sup>7</sup> وأصبح الداي الحاكم الوحيد لاليلا.

<sup>1</sup> عائشة غطاس وآخرون، مرجع سابق، ص 53.

<sup>2</sup> عزيز سامح ألتير، الأتراك العثمانيون في إفريقيا الشمالية، تر: محمود على عامر (ط1، بيروت، دار النهضة العربية ، 1989)، ص 396، 395.

<sup>3</sup> حنفي هلايلي، أوراق في تاريخ...، مرجع سابق، ص 135.

<sup>4</sup> مبارك الميلبي، مرجع سابق، ص 181.

<sup>5</sup> حنفي هلايلي، أوراق في تاريخ...، مرجع سابق، ص 137. انظر أيضاً: ناصر الدين سعيدوني، النظام المالي...، مرجع سابق، ص 25.

<sup>6</sup> ناصر الدين سعيدوني و البوعلامي، مرجع سابق، ص 14.

<sup>7</sup> ناصر الدين سعيدوني، النظام المالي...، المرجع نفسه، ص 23.

الجزائر وأصبحت علاقة الجزائر مع الباب العالي لا تتعذر تسليم فرمان التولية وجلب المجندين مقابل تقديم الهدايا<sup>١</sup>.

وقد تطور حكم الديايات الباشوات إلى أن أصبح مطلقاً وأصبح إجتماع الديوان شكلياً فالدaiي يختار وزراءه الذي يتربّك منهم مجلس الدولة<sup>٢</sup> وكان الدaiي يختار من ثلاثة موظفين سامين هم خزناجي وأغا العرب وخوجة الخيل<sup>٣</sup>، وقد ظل الديايات الباشوات حتى احتلال فرنسا للجزائر عام 1830م<sup>٤</sup>.

---

<sup>١</sup> ناصر الدين سعيدوني، تاريخ الجزائر في العهد ...، مرجع سابق ، ص82 .

<sup>٢</sup> مبارك الميلي ، مرجع سابق، ص 183 .

<sup>٣</sup> ناصر الدين سعيدوني، النظام المالي...، مرجع سابق،ص 24 .

<sup>٤</sup> ناصر الدين سعيدوني، تاريخ الجزائر في العهد ...، المرجع نفسه ،ص82 .

**المبحث الرابع: النظام القضائي:**

كان النظام القضائي في الجزائر خلال الحكم العثماني متصلًا بالدai الذي كان مصدر السلطة السياسية والقضائية<sup>1</sup> إذ تميز القضاء في الجزائر بالازدواجية<sup>2</sup> وتمثلت مهمته في مراعاة المصلحة العامة وكانت العقوبات تصدر عن القضاة الذين يلتزمون بتطبيق تعاليم الشريعة الإسلامية وهو ما اصطلح عليه تسمية السياسة الشرعية أو المدنية<sup>3</sup>.

إذ منذ ارتباط الجزائر بالخلافة العثمانية عام 1519م أصبح المذهب الحنفي المذهب الرسمي باعتباره مذهب الطبقة الحاكمة في حين المذهب المالكي كان يخص سكان الجزائر<sup>4</sup>، فجرت العادة أن السلطان العثماني يُعين المفتى الحنفي في المقابل يقوم الدai بتعيين المفتى المالكي هذا ما دل على وجود محاكم بالجزائر محاكم خاصة بال المسلمين الذين يتبعون للمذهب الحنفي ومحاكم أخرى خاصة بالسكان الذين يتبعون للمذهب المالكي إلى جانب وجود محاكم خاصة بالأسرى المسيحيين وأخرى خاصة باليهود ،ففي حالة وجود خصومات يقوم الدai بالفصل فيها وعادة ما تحدث بين المسيحيين والمسلمين<sup>5</sup>.

إضافة إلى المؤسسات العسكرية كانت لها محكمتها الخاصة ،ومنه نشير أن وثائق المحاكم الشرعية عبارة عن لفافات فالقضاة لم يلجأوا إلى تسجيل القضايا في سجلات أو دفاتر، هذا ما جعلها تتعرض لإهمال وإتلاف كبير من طرف السلطات الاستعمارية خلال الفترة الاستعمارية<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> عمار بوحوش ،مرجع سابق، ص 70.

<sup>2</sup> اعتماد المذهبين الحنفي و المالكي بحكم العثمانيين كانوا أحناف و المغاربة كانوا مالكين .

<sup>3</sup> عائشة غطاس، الحرف والحرفيون ...، مرجع سابق، ص 77.

<sup>4</sup> حنيفي هلايلي، أوراق في تاريخ الجزائر .. ، مرجع سابق، ص 80.

<sup>5</sup> عمار بوحوش ، المرجع نفسه، ص 71.

<sup>6</sup> عائشة غطاس «دور القضاة الأحناف بمدينة الجزائر 1560-1850م »، المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية ع 17-18(سبتمبر 1998)، ص 377.

أضحى القاضي يلعب دور هام في مدينة الجزائر خلال العهد العثماني ويبدوا جلياً من وثائق المحاكم الشرعية أن دائرة مهامه اتسعت بشكل ملحوظ فهو قاضي الأحوال الشخصية والمشرف على الأوقاف والاحباس وعلى البيع والشراء والإيجار والزواج والطلاق . إلخ . . .

في المحكمة يتم تسجيل عقود البيع والقروض ويتم إضفاء الشرعية على تلك المعاملات<sup>1</sup> فوظيفة القاضي الدينية وصلاحياته امتدت إلى مختلف مجالات الحياة، فكان يفصل في الخلافات وينظر في الاحتجاجات ويجهز نفسه على النساء والأرامل واليتامى فهو يعتبر من الموظفين الساميين في الدولة ، فالقرارات الصادرة عن السلطة المركزية والباب العالي والمرتبطة بالحياة الاقتصادية وجهت إلى جهاز القضاء<sup>2</sup> ، وكان هو صاحب الكلمة الأخيرة ويساعده في عمله أحد أعوانه بالإضافة إلى الشاوش يقوم بمهمة المحافظة على الأمن أثناء جلسات المحكمة والإشراف على تنفيذ الأحكام الصادرة من عند القاضي وبخصوص مرتبات القضاة لم تكن الدولة هي التي تدفعها وإنما كانوا يحصلون على رسوم ومبالغ مالية على العقود التي يسجلونه، أما بالنسبة للطعن في أحكام القضاة حيث كانت ترفع الطعون إلى المجلس الشريف ويضم القاضي الحنفي ، والمفتى الحنفي والماليكي ، وهو المجلس الشرعي أو العلمي<sup>3</sup> .

وقد كان أعضاء المجلس يجتمعون كل أسبوع يوم الخميس في الجامع الكبير<sup>4</sup> بمدينة الجزائر وكان هذا المجلس ينظرا في الطعون المقدمة إليهم داخل المسجد، أما المتخاصمون من غير المسلمين فإن القضاة يخرجون إلى جانب الجامع يستمعوا للمشتكيين أما بخصوص

<sup>1</sup> عائشة غطاس، « سجلات المحاكم الشرعية و أهميتها في دراسة التاريخ الاقتصادي والاجتماعي بمجتمع مدينة الجزائر في العهد العثماني »، محللة إنسانية 3 ، (1997) ، ص 71، 79.

<sup>2</sup> Robert Mountran, Réglements Fixoux ottomans la province de Bassara, 1967, p216,217.

<sup>3</sup> أحمد توفيق المدنى ، كتاب الجزائر ، مرجع سابق ، 37 .

<sup>4</sup> الجامع الكبير أو الجامع الأعظم وهو أشبه بديوان المظالم في عهد المماليك بمصر انظر ، عبد الرحمن الجيلالي تاريخ الجزائر العام (الجزائر ، شركة دار الأمة ، 2007) ، ج 3، ص 154 .

المسائل الجنائية كالقتل والسرقة والخيانة والزنا و...الخ ،ف كانت أحكامها تتسم بالقسوة ويعاقب عليها بالموت كما جاء في الآية الكريمة «ولكم في القصاص حياة يا أولي الألباب لعلكم تتقون<sup>1</sup>» ، فقد كانت من اختصاص الداي والذي كان يفوض خوجة الخيل لكي يحاكم العرب أما الأندلسية فيحاكمون من طرف الكيخيا، والأتراك من طرف الأغا وتولى الداي شخصياً إصدار الحكم في القضايا الخطيرة ويوجد لديه مجموعة من رجال الأمن<sup>2</sup> .

أما بالنسبة لعملية الشنق ف كانت تتم في باب عزون ، أما العبيد ف كانوا يشنقون أمام السجن الذي كانوا موقوفين فيه، وأما اليهود فإعدامهم كان يتم حرقاً في باب الوادي ، وإذا قام أي شخص بقتل تركي فان العقوبة تكون برمي الفاعل من المرتفعات إلى البحر، ويمكن القول أن الأتراك كانت لهم امتيازات مقارنةً بالأهالي الذين يعاقبون سراً في دار أغا الانكشارية حتى لا تهان كرامتهم<sup>3</sup> وبما أن القاضي ومساعديه لم يكونوا يتلقون رواتب حكومية فقد كانت الرشوة منتشرة بكثرة بين بعض القضاة لسبب الأجر الضئيل ، وبفضل صرامة العقوبات أصبحت المدن الجزائرية وبالخصوص مدينة الجزائر يتمتع فيها المواطن ومتذکاته بأمن كبير<sup>4</sup>. ومنه كان قاضي الحنفيه يمضي الرسوم والاحكام بالمداد الأسود وقاضي المالكية بالأحمر وذلك للتمييز.

<sup>1</sup> سورة البقرة ، الآية 179.

<sup>2</sup> يتكون من إحدى عشر شاوش يرتدون اللباس الأخضر، وهم الذين يقومون بتنفيذ حكم الإعدام على المسلمين غير الأتراك وذلك أمام دار الحكومة.

<sup>3</sup> عمار بوحوش، مرجع سابق، ص72.

<sup>4</sup> نفسه، ص241.

ومن خلال هذه اللمحّة الوجيزة على مدينة الجزائر نلاحظ أهمية الموضع الإستراتيجي والجغرافي للمدينة الذي أهلها أن تصبح محل أطماع الدول الخارجية من جهة ومركز السلطة العثمانية من جهة أخرى بالإضافة إلى العمران الذي يتميز بالرقي والتتواء، وبخصوص النّظام السياسي والإداري نجد أن المناصب العليا في السلطة كانت حكراً على الأتراك الذي حال دون وصول الكرااغلة والحضر ونظراً لكون النظام القضائي يقتصر على المسائل الدينية والمدنية فإن الأتراك سمحوا لهم بتولي المناصب الإدارية، ترى كيف كان الوضع السياسي في أواخر العهد العثماني؟

## **الفصل الثاني**

**الحياة السياسية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني  
(1766- 1830 م)**

**المبحث الأول : الأوضاع السياسية الداخلية**

**المبحث الثاني : العلاقات الجزائرية الخارجية**

كان الجانب السياسي للجزائر في العهد العثماني موضوعاً للبحث عن الكثير من الدارسين و ذلك نظراً لكثره التحديات الداخلية و الخارجية حيث أجمع أغلبهم على تقسيم الفترة الممتدة من 1519-1830م إلى أربع فترات تاريخية محدودة آخرها فترة حكم الدييات من 1671 - 1830 م، و تميزت هذه الفترة بطول مدتها حيث عرفت الجزائر فيها مقومات سياسية و تمنتت بالاستقلال الفعلي عن الدولة العثمانية و أصبح لها كامل الصلاحيات في توقيع الاتفاقيات و إبرام المعاهدات مع الدول الأوروبية دون اللجوء إلى الباب العالي و بهذا أصبحت للجزائر علاقات تربطها مباشرة مع الدول الخارجية سواء الدول المغاربية أو الأوروبية.

فالفترة الممتدة ما بين ( 1766 - 1830 م ) ( 1249 - 1129 ه ) التي اخترناها في إطار دراستنا هذه، يمكن تقسيمها إلى مرحلتين مختلفتين هما: مرحلة القوة والاستقرار ( 1766 - 1805 م ) و مرحلة الضعف والانهيار ( 1805 - 1830 م ).

## **المبحث الأول: الأوضاع السياسية الداخلية :**

### **1 - مرحلة القوة والاستقرار (1766-1805م) :**

تميزت هذه المرحلة بحكم ثلاثة دايات و هم محمد عثمان باشا و حسن باسا و مصطفى باشا.

#### **أ- محمد عثمان باشا(1766 - 1791م) :**

اتفق المؤرخون الذين اهتموا بتاريخ الجزائر العثمانية أن سياسة محمد بن عثمان باشا الذي حكم الجزائر من (1766-1791م ) قد اختلفت عن سياسة الدايات الذين سبقوه خلال القرن الثامن عشر ميلادي، ففي عهده الدولة الجزائرية استرجعت قوتها و عاشت نوعا من الاستقرار السياسي.

تولى محمد عثمان باشا الحكم بعد الداي علي باشا<sup>1</sup> الملقب ببوبصباي<sup>2</sup> بمرض ألمه الفراش مدة عام 1766 م<sup>3</sup> و هو من أشهر دايات الجزائر أصله من قرية صغيرة في ولاية فرمان جنوب الأناضول في تركيا، حيث تمكن من تولي منصب الخز ناجي و يقال عنه أن ارتقائه لهذا المنصب كان وليد صدفة ، وظف في الأجواء في سن مبكرة، عندما جاء إليه مبعوث الداي يطلب مقابلته في حين أن طلب الداي ذلك الشخص الخطأ قام بطرده إلا أنه بعد التفكير رأى بأنه إلهام من الله فدعاه من جديد و عينه خوجة ثم رفعه إلى مرتبة

<sup>1</sup> تولى الحكم بعد موت محمد باشا سنة 1754 م الذي عرف بالأعمى ، و كان عارفا بأحوال البلاد و أهلها و كان وزيراً عين خناجيا سبع سنين، انظر : أحمد الشريف الزهار ، مصدر سابق، ص 15.

<sup>2</sup> لقب ببوبصباي لأنه تبارز مع تركي في شبابه فقط أصبعه.

<sup>3</sup> محمد مبارك الميلي، مرجع سابق، ص 229.

الخزناجي<sup>1</sup> هذا ساهم بشكل كبير من أن يتمكن الدياي بحزمه وحسن تدبيره من إفشال تمرد الإنكشاريون هذا ما ساعده في الظفر بمنصبه.<sup>2</sup>

اجتمع مجلس الحكومة وأعيان الناس ووجهائها وتشاور الجميع على تنفيذ وصية الدياي علي باشا بعد وفاته و تم الأمر بتولية محمد بن عثمان باشا دايا<sup>3</sup>، فقد ذكر أحمد الشريف الزهار بشأنه « أنه كان عارفا بقوانين الملك ملتزما بأحكام الشريعة الإسلامية محبا للجهاد، مؤثرا للعدل والإنصاف و منقشها في نفقاته »<sup>4</sup> و كان يعرف بالمجاهد.<sup>5</sup>

وعند تولية محمد بن عثمان باشا منصبه الجديد في سن الخامسة والستين تقريبا، وشغل هذا النصب ربع قرن<sup>6</sup>، فكان يعالج الأمور بحكمة و يظهر ذلك عندما قام بتأديب الإنكشاريين قلل عددهم ونظمهم ومنعهم من التجول بالسلاح في المدينة، وبعد شهرين من انتخابه دايا حدثت ثورة في 21 أفريل 1766 حيث أعدم سبعة منهم وفر الثلاثون الآخرون إلى بلاد القبائل<sup>7</sup>، أما من شهر جوان من نفس السنة وقعت محاولة لاغتياله أمام مسجد التل بالقرب من رأس محاولين إعلان الثورة فخنق ثلاثة عشر شخصا متآمرا، وفي 12 أوت عزل وزير الخرج الذي كان يقبض الرشوة وعرف بالفساد، أما في شهر أكتوبر 1766 قام بإعدام أربعة من الجنود عندما نادتهم بقيام الثورة، لكن الجيش العثماني تغلغل فيه داء التمرد

<sup>1</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج3، مرجع سابق، ص229.

<sup>2</sup> محمد مبارك الميلي، مرجع سابق ، ص229.

<sup>3</sup> محمد بن عبد الكريم، حمدان بن عثمان الجزائري و مذكراته (بيروت ، دار الثقافة ، د ت) ، ص12.

<sup>4</sup> أحمد الشريف الزهار، مصدر سابق، ص22.

<sup>5</sup> صالح العقاد، المغرب العربي في التاريخ الحديث و المعاصر (ط6، الجزائر، مكتبة أنجلو المصرية، 1993) ، ص39.

<sup>6</sup> يحيى بوعزيز، المراسلات الجزائرية الإسبانية في أرشيف التاريخ الوطني لمدريد (1780-1798م) (الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية ، 1993)، ص19. أنظر: أحمد توفيق المدنى، محمد عثمان باشا داي الجزائر (1769-1791م) (الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1986)، ص80.

<sup>7</sup> محمد مبارك الميلي، المرجع نفسه ، 229.

و المؤامرات إلا أن صرامة محمد بن عثمان لم يستطع إيقاف هذه التمردات إلى نهاية حكمه و ظل dai ينزل بالجيش أشد العقوبات حتى عام 1783<sup>1</sup>.

قرر dai لأول مرة منع دخول الأشخاص المسلحين قصر dai و تفتيش كل من يدخله ما عدا ضباط الحكومة و ضباط حراس القصر "السراي" و كان هذا كإجراء حماية diaيات الذين كانوا يقتلون في فراشهم، و وضع حد للإنكشاريين حيث لم يتمكن dai محمد من القضاء على غطرستهم و تجدد تمردهم عقب الانتصار المحقق ضد الحملة البحرية الإسبانية بقيادة أورييلي 1775م و طالبوا بمكافأة أكبر على التي كانوا يتلقونها في السابق، مما زاد من استغراب dai حيث ذكر فونت يدي بارادي أن dai تسائل "كيف يبحث العسكري عن المكافآت و هم يدافعون عن دينهم و بلادهم ضد الأعداء"<sup>2</sup>.

كما واجه dai محمد بن عثمان باشا في بداية حكمه حركة تمرد عنيفة شنتها قبيلة فليسة<sup>3</sup> و نواحيها التي كانت تخضع لباياك التيطري و التي بلغت ستة عشر قبيلة بين 1767-1769م بسبب رفضها دفع الجزية السنوية و سلب القبائل المجاورة الموالية للحكم العثماني فقاتلهم dai سنة 1767م فهزموه و فشا ضررهم هنالك، و وصل خطرهم إلى العاصمة حيث شن عليهم dai هجوما في سبع فرق من الجيش النظمي و شدد عليهم الخناق، فخضعوا لرؤسائهم المنقادين للسلطة التركية لكن ذلك كان بعد سبع سنوات مضت (1767-1773م) وكلها فتن<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> عزيز سامح ألتير، مرجع سابق ، ص524.

<sup>2</sup>Venture ,op ,cit,P197 - 199.

<sup>3</sup> توجة فليسة بجبل بوزقة قرب ثنية بن عائشة قبلة مدينة الجزائر و على نحو أربعين كيلو مترا منها، للمزيد انظر: عبد الرحمن الجيلالي ، تاريخ الجزائر العام ، ج3، مرجع سابق ، ص238.

<sup>4</sup> عبد الرحمن الجيلالي ، تاريخ الجزائر العام ، ج3، المرجع نفسه ، ص238.

وعند اقتراب نهاية حكم الداي محمد عثمان باشا و ذلك سنة 1790م بدأت قبائل بجاية بقيادة شيخها الامتناع عن دفع اللزمه للحكم العثماني حيث وجه قوة عسكرية من الجيش الإنكشاري لقمع هذا العصيان، و انتهى العصيان بتوقيع اتفاق إبقاء القبائل الثائرة بضواحي بجاية مع تأدية اللزمه السنوية<sup>1</sup>، و محاولة الداي تحرير وهران و المرسى الكبير من الاحتلال الإسباني ففي عام 1786م اتفق كل من الطرف العثماني و الإسباني على شروط السلم و تناولا قضية وهران و المرسى الكبير<sup>2</sup>.

وعلى إثر هذا نرى بأن الداي محمد بن عثمان باشا استطاع بشجاعته و قوته شخصيته أن يقضي على الثورات الداخلية و يحمي الحدود الشرقية و يتصدى للهجمات الأجنبية على الجزائر و ذلك من خلال بناء عدة براج و حصون لتحسين مدينة الجزائر<sup>3</sup> منها برج سردينيا مرسى الجزائر القديم، برج رأس عمار يعتبر من أول صنع اللنجور<sup>4</sup>.

ففي أواخر حكمه عرف بالشدة و الصرامة هذا جلب له أعداء كثيرين (أتراك، سكان الريف، رجال الدين، اليهود )، توفي الداي محمد بن عثمان باشا يوم الثلاثاء 12 جويلية 1791م<sup>5</sup> عن عمر يناهز تسعين عاما بعد مرض الحمى الذي لازمه عشرة أيام حيث دام حكمه لإيالة الجزائر خمسة و عشرون سنة و قام مقامه حسن باشا الخزنagi<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> بلبروات بن عتو، « الداي عثمان باشا و سياساته »، محلية العصور 6-7 ( جوان - ديسمبر 2005 ) ، ص 85.

<sup>2</sup> مولاي بالحمسى، « صفحات من تاريخ العلاقات الإسبانية معاهدة 1786 بين الجزائر و إسبانيا » مجلة تاريخ و حضارة المغرب 11 ( جوان 1974 ) ، ص 17.

<sup>3</sup> يحيى بوعزيز، الموجز في تاريخ الجزائر ( ط 2، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2009 ) ، ج 2 ، ص 102.

<sup>4</sup> هي نوع من المراكب الخفيفة سريعة الحركة و التي كانت صناعتها حكرا على الإسبان.

<sup>5</sup> أحمد بن سحنون الراشدي ، مصدر سابق ، ص 307.

<sup>6</sup> عزيز سامح ألتير ، مرجع سابق ، ص 523.

**ب - حسن باشا<sup>1</sup> (1791-1798 م) :**

هو حفيد الداي محمد عثمان باشا قبل توليه الحكم اشتغل في وظائف مدنية وعسكرية حيث كان قائداً للجيش، كما تولى منصب وكيل الخرج ثم أمانة مالية الدولة<sup>2</sup>، فكان الداي حسن عارفاً عاقلاً له فطانة في الأمور لكن في بعض الأحيان كان يعتريه الحمق حتى يفعل أموراً لا تصدق مacula<sup>3</sup> ، إلا عند وفاة الداي محمد عثمان باشا كان الداي حسن متغيباً عن الجزائر في مهمة سياسية حربية بإسطنبول و بعد عودته استلم زمام الحكم في 13 جويلية 1791م مدعياً أنه ولد بها بعده من سلفه و يظهر هذا في كتاب الثغر الجماني في ابتسام الثغر الوهراني ، « و بشرنا بأنه قد قام بعده بالملك بدار الملوك ... أبو علي السيد حسن علوه في فلك المجادة و لازال قدره الرفيع تخضع لعلوه جميع الفرائد الوفادة »<sup>4</sup>.

يبدأ عهده بهذه 28 جويلية 1791م التي عقدت مع ملك إسبانيا، كما تم في عهده استرجاع باي محمد الكبير وهران في 29 فيفري 1792م و حكمه لم يعرف استقراراً نظراً لعزله عدد من كبار الموظفين أشهرهم صالح باي قسنطينة من أشهر بيات قسنطينة وقد قال عنه العنتري « كان رجلاً عاقلاً سيرته مليحة و سياسته مستحسنة حميدة، يسمع كلام الشاكين و ينصر المظلومين، يحب عمل الخير و يرتضيه و يسعى في صلاح العباد ويعتني بأمورهم، أجراه لصدقات على الفقراء... فنال من الخيرات ما لم ينله أحد من البايات قبله و لا بعده »<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> حسن باشا : هو مجدد مسجد كتشاوة الذي اغتصبه الفرنسيون و جعلوه كاتدرائية تحمل اسم القديس فيليب، كما بني الدار البيضاء الملاصقة له و التي أصبحت فيما بعد دار الحاكم الفرنسي و اتخذت بعد الاستقلال مقراً لوزارة الأوقاف الجزائرية.

<sup>2</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج 3، مرجع سابق، ص 270.

<sup>3</sup> أحمد الشريف الزهار، مصدر سابق، ص 58.

<sup>4</sup> أحمد بن سحنون راشدي ، مصدر سابق ، ص 308.

<sup>5</sup> صالح العنتري، جريدة منسية في حال دخول الأتراك بلاد قسنطينة، مر ، تق ، تحر : يحيى بوعزيز (الجزائر، 1991) ، ص 68، 69 .

كانت وفاته 1 أكتوبر 1798م و دامت فترة حكمه مدة سبع سنين حيث كان رجلا عظيما وحاكما رشيدا قام بأعمال جليلة من بينها ذكر:

قضى على الاضطرابات و الفتنة الداخلية بين الحامية التركية المقيمة بوجدة و بين حكومة المولى سليمان بالمغرب الأقصى، كما جعل وادي تافنا حدا فاصلا بين الطرفين شرقه للجزائر و غربه للمغرب<sup>1</sup>.

قام بإنشاء جامع كتشاوة بالعاصمة سنة 1791م، و اهتم بعناية فائقة بفن البناء و التعمير وتزيين الحدائق و منها القصر الذي أنشأها خارج أسوار العاصمة بالشمال الغربي المعروفة باسم "جان باي"<sup>2</sup> و أيضا قام بإلغاء حكمة الإعدام كما حسن حالة الأسرى، أما إداريا فكان يأخذ الاحتياطات اللازمة و كان حذرا من الجميع لذلك وضع جميع منافسيه على منصب الداي في السجن<sup>3</sup> و قام حسن باشا بإقراض فرنسا قرضا مبلغه نصف مليون فرنك بدون فائدة و في سنة 1792م، و نقض حسن باشا الهدية بينه وبين السويد و طلب من القنصل الأمريكي دفع الجزية و إذا تأخر عن موعده فإنه يأخذ كل مراكبها الموجودة في السواحل<sup>4</sup> إلا أن نهايته قبل ذلك عام 1798م.

### ج- مصطفى باشا 1798 - 1805 م:

هو مصطفى بن إبراهيم تولى الحكم بعد حسن باشا عام 1798م، ولد في الأناضول بآسيا الصغرى من أبوين فقيرين، جاء إلى الجزائر في شبابه و انظم إلى الميليشيات واقتصر عمله

<sup>1</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج3، مرجع سابق، ص283.

<sup>2</sup> نفسه، ص284.

<sup>3</sup> عزيز سامح ألتر، مرجع سابق، ص562.

<sup>4</sup> أحمد الشريف الزهار، مصدر سابق، ص61.

في البداية على كنس الزقاق الواقعة أمام الثكنة التي يقيم فيها و انتقل إلى العمل بالقصر<sup>1</sup>.

تميز بحبه الشديد للبناء فقد شيد عدة دور وقصور بمدينة الجزائر، كان يعزل أمراء الأقاليم باستمرار ويعين جدد وذلك بغية مصادرة أموالهم لصالح خزنته، حيث كان جشعه بلا حدود وقد نمت ثروته على حساب رعاياه وفاقت ثروات من سبقوه و لكنه كان يبذل ثروته بطريقة غامضة<sup>2</sup>، شغل منصب الخز ناجي قبل توليه منصب الداي، فواجه عدة حركات عصيان وتمرد منها:

ثورة ابن الأحرش<sup>3</sup> التي ظهرت في عام 1804م إعلانا على الجهاد للقضاء على بيات قسنطينة، حيث استطاع أن يكسب أنصار بضواحي قسنطينة، فرحف ابن الأحرش بالقبائل إلى قسنطينة و حاصروا عند غياب الباي عثمان<sup>4</sup>، عندما وصل المتمردون إلى قسنطينة قاتلهم أهل البلد فانهزم ابن الأحرش هزيمة نكراء و أصيب بجرح في يده، فافترق جيش الأحرش و رجع إلى معسكره لوادي الزهور<sup>5</sup>، لما سمع عثمان باي بذلك جهز حملة عسكرية بطلب من الداي مصطفى باشا فتبعد أثار المتمردين فوجدهم بوادي الزهور فاشتد القتال بين

<sup>1</sup>أبو العيد دودو، الجزائر في مؤلفات الرحاليين الألمان ( ط خ ، الجزائر، دار الأمة، 2009 ) ، ص 41.

<sup>2</sup>أحمد الشريف الزهار، مصدر سابق، ص 71.

<sup>3</sup> هو رجل مغربي يزعم أنه من شرفاء ملوك فاس دخل وسط القبائل و وعدهم بأخذ قسنطينة، إتخذ من جبال القل معقل له و لأتبعاه، أنظر: بن عودة المزاري، طلع سعد السعود في أخبار وهران و الجزائر و إسبانيا و فرنسا إلى أواخر القرن التاسع عشر، تتح ، در: يحي بوعزيز، ( ط خ، الجزائر، دار البصائر، 2009 )، ج 1، ص 299، 300.

أنظر أيضا: ناصر الدين سعيدوني، تاريخ الجزائر في العهد ...، مرجع سابق، ص 341-347.

<sup>4</sup>الباي عثمان ( عثمان ) 1803 - 1804م: هو كراغلي و كان يحكم البلاد بالعدل و كانت علاقته مع أهل الوطن جيدة لكن في زمان ولايته ظهر ابن الأحرش، أنظر: صالح العنترى، تاريخ قسنطينة، مر ، تع: يحي بوعزيز ( ط خ ، الجزائر، دار البصائر، 2009 ) ، ص 69، 70.

أنظر أيضا: بن عودة المزارى ، المصدر نفسه ، ص 299، 300، 300، 300.

<sup>5</sup>الحاج أحمد بن مبارك، تاريخ بلد قسنطينة ( ط خ ، قسنطينة ، دار الفائز ، 2011 ) ، ص 111-113. أنظر أيضا: صالح العنترى ، مجتمعات قسنطينة ، تتح ، نق: رابح بونار ( ش و ن ت ، 1974 ) ، ص 31، 30.

الطرفين فهزم الجيش التركي ومات الباي عثمان سنة 1804م<sup>1</sup> تواصلت المعارك بين الطرفين و اضطر ابن الأحرش إلى الفرار و الالتحاق بجموع درقاوة بالغرب الجزائري<sup>2</sup>.

كما شهد غرب الجزائر ثورة أخرى بزعامة ابن الشريف<sup>3</sup> الدرقاوي<sup>4</sup> و التي كانت سببا في انهيار دولة الأتراك، و أول معركة التقى فيها مع الجيش التركي بفرساطة<sup>5</sup> وفي سنة 1805م انهزم جيش الباي<sup>6</sup>.

كما اعتمد الداي مصطفى على خدمات بوخريص (بوشناق) اليهودي المالية و أخذ بنصائحه مما جعل بوجناح يضع يده على التجارة الجزائرية و احتكار تصدير الحبوب إلى أوروبا و هذا ما أثار نسمة الجندي و عداء السكان في حدوث انتفاضة ضد المحتكرين اليهود<sup>7</sup> جراء ارتفاع الأسعار و أثارت الفتنة و كثرة الاضطرابات في المدينة كما عرف بميله لليهود وبغضه للعرب<sup>8</sup>، وفي 13 فيفري 1800م عين الداي مصطفى بوشناق رئيسا للجالية اليهودية بالجزائر و كان لهذا اليهودي السلطة على الحكم حتى أصبح يمثل الحاكم الفعلي

<sup>1</sup> صالح العنترى، مجامعتاً...، مصدر سابق، ص33،32، أنظر أيضاً: ابن سحنون الراشدى، مصدر سابق، ص45.

<sup>2</sup> أحمد بن سحنون الراشدى، المصدر نفسه، ص42، 43.

<sup>3</sup> هو محمد بن عبد القادر بن الشريف الدرقاوى في الغرب الجزائري من قرية أولاد بليل، تعلم في مسقط رأسه ثم التحق بممعهد الشيخ العربي بن أحمد البوير يحيى الدرقاوى ثم عاد إلى مسقط رأسه فأسس معهد التلقين وتدرس الدرقاوية فكثر اتباعه في الغرب الجزائري، أنظر :أحمد بن سحنون الراشدى ،المصدر نفسه ،ص 42 ،أنظر أيضاً: الغالي الغربي ،«ثورة ابن الأحرش الدرقاوى في غرب الجزائر إبان القرن التاسع عشر»،محللة الدراسات التاريخية ع 10 ،(1997)،ص 59 - 65 .

<sup>4</sup> هي طريقة صوفية تعيش على جانب كبير من النقصف و الصلاة و الزهد، مؤسسها الشيخ محمد العربي بن أحمد البويري يحيى الدرقاوى من أصل مغربي مدرسته مخصصة للتعليم المريدين ففي هذه الزاوية التي تأسست في المغرب جاء الشاب عبد القادر بن الشريف من قبيلة أولاد بليل، أنظر: محفوظ سماتي، الأمة الجزائرية نشأتها و تطورها، تر: محمد الصغير بناني و عبد العزيز بوشعيب، (طب، دار النشر ، 2007) ، ص94.

<sup>5</sup> بين غليزان في طريقها إلى تاهرت .

<sup>6</sup> أحمد بن سحنون الراشدى، المصدر نفسه، ص45.

<sup>7</sup> ناصر الدين سعيدوني، تاريخ الجزائر في العهد ...، مرجع سابق ، ص68.

<sup>8</sup> عزيز سامح أثر، مرجع سابق ، ص569.

للايالة، حيث يعين من يشاء في وظائف الحكومة و يجدد قيمة الضرائب و أسعار السلع وكان يستقبل باسم الداي القنائل الأجانب.

وفي سنة 1805م وقعت مجاعة كبيرة في الجزائر و بدلا من أن تقوم شركة بكري وبوشناق<sup>1</sup> بمساعدة السلطات لتخفي الأزمة، كانت المحاصيل الزراعية تصدر من الريف الجزائري نحو لفورنة و مرسيليا من طرف هذه المؤسسة و قد تحول سخط الأهالي إلى ثورة عارمة يوم 28 جوان 1805م عندما قتل التاجر نفطالي بوشناق رئيس الطائفة اليهودية عند خروجه من قصر الجنينة على يد جندي، و نتج في هذه الثورة هجرة جماعته اليهود إلى الخارج<sup>2</sup>.

وفي سنة 1805م قامت ثورة خطيرة في منطقة وهران بسبب ضغط الباي على مواطنيه للحصول على المبالغ المطلوبة منه، لذلك اضطر الأهالي للدفاع عن ما بقي لهم بحمل السلاح<sup>3</sup>، وقد عرف مصطفى باشا في نزاعه مع الدول الأوروبية و خاصة مع فرنسا وبريطانيا و كيف يحافظ بفضل صموده على سمعة الجزائر<sup>4</sup>.

و كانت له أول صفة مع الأوروبيين تتمثل في تسليم مائتين و ثلاثين عبدا مسيحيا<sup>5</sup>، و وقعت عدة محاولات لاغتيال اليهودي بوشناق الذي كان يتمتع بشقة كبيرة من قبل الداي مصطفى

<sup>1</sup> مما من أصل ليفورني بإيطاليا استقرا بالجزائر خلال القرن الثامن عشر، أسسا معا شركة للتجارة في حدود 1783م وأصبحت تلعب دورا بارزا في المعاملات التجارية بين الجزائر و أوروبا، تمكنت الشركة اليهودية من احتكار تجارة الحبوب في مختلف أنحاء البلاد ، انظر: حنفي هلالي، العلاقات الجزائرية العثمانية و نهاية الإيالة (1815-1830م) (ط1، الجزائر، دار الهدى، 2007 ) ، ص44-46 .

<sup>2</sup> حنفي هلالي، العلاقات الجزائرية ...، المرجع نفسه ، ص 57، 58.

<sup>3</sup> أحمد توفيق المدنى، محمد عثمان باشا ...، مرجع سابق، ص 56.

<sup>4</sup> علي تابليت، «العلاقات الجزائرية البريطانية (1540 - 1830م)» جريدة الشعب 85833 ع (الجزائر، 18 أفريل 1991 ) ، ص 10.

<sup>5</sup> أبو العيد دودو، مرجع سابق ، ص 246.

ولكنها بلا جدوى، و في جوان 1805م استطاع أحد الجنود الأتراك أن يطلق عليه النار عند خروجه من قصر الداي بحي الجينية و هكذا عمّت الفرحة كامل المدينة<sup>1</sup>.

وبعد هذه الحادثة بخمسة أيام قتل الداي مصطفى باشا من طرف الجندي الأتراك بسبب تعامله مع كبار التجار اليهود<sup>2</sup> حيث قام أحمد خوجة باستغلال هذا الاستياء فعمل على تأليب الناس و الجندي على ضد الداي و الخزناجي و قدم مبaitته في نفس اليوم الذي قُتل فيه مصطفى باشا 29 أوت 1805 م<sup>3</sup>.

وبمقتل مصطفى باشا عام 1805 م عمّت الفوضى في مختلف المجالات منها المجال السياسي حيث دخلت الجزائر في مرحلة الضعف و الانهيار التي تمتد إلى غاية 1830 م تاريخ سقوط الجزائر في يد فرنسا.

## **2- مرحلة الضعف و الانهيار ( 1805 - 1830 م ) :**

كانت هذه المرحلة نقيضه المرحلة السابقة حيث أنها مهدت لرجوع الاستعمار الأوروبي والمتمثل في الأطماع الفرنسية التي تمكنت من خاللها على الاستحواذ على الجزائر، بحيث تميزت هذه المرحلة بكثرة الثورات لتمرد الأهالي على السلطة الحاكمة و الاضطرابات في صفوف الجيش بسبب ضعف الدايات، فخلال هذه المرحلة تعاقب على الحكم سبعة دايات هم على التوالي:

<sup>1</sup> يحيى بوعزيز، علاقات الجزائر الخارجية مع دول وممالك أوروبا (1500-1830 م)، (الجزائر، عالم المعرفة للنشر والتوزيع، 2009)، ص 116.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيوني، النظام المالي...، مرجع سابق ، ص 47.

<sup>3</sup> أحمد الشريف الزهار، مصدر سابق، ص 89.

**أ- الـدـاي أـحمد باـشا (1805 - 1808م) :**

تولى الحكم بعد مقتل الـدـاي مصطفى عام 1805م<sup>1</sup> وقد سعى هذا الـدـاي من الأيام الأولى من وصوله إلى الحكم على القيام بكسر شوكة الأتراك وتنظيم شؤون البلاد حيث أمر بإعدام عدد من الأتراك وطرد عدد آخر من البلاد بعد أن استولى على ثرواتهم.<sup>2</sup>.

عمل على عزل الـبـاـيات وقتلهم ثم الاستيلاء على ممتلكاتهم و في عهده أصبحت مناصب الـبـاـيات تباع و تشتري، فالـبـاـي يختار حسب ثرائه لا حسب كفافته<sup>3</sup> ، وفرض على اليهود أن يدفعوا مائتي قرش عوض المائة قرش المقررة سابقاً، و طلب من شركة بوجناح أن تسدد في فترات مختلفة 120.000 قرشاً تعويضاً عن الامتيازات التي كانت لها والقروض التي تلقتها في عهد الـدـاي مصطفى<sup>4</sup>.

وفي عهده انتهت العلاقات السلمية مع فرنسا و تونس حيث دخل في حرب مع هذه الأخيرة بسبب امتلاعها عن دفع الضريبة التي كانت تدفعها للجزائر منذ 1756م<sup>5</sup> ، وفي شهر جانفي 1807م سحب الـدـاي من الفرنسيين رخصة الاحتكارات التجارية و صيد المرجان في عنابة و تسليمها لبريطانيا مقابل ضريبة سنوية قيمتها ألف قرش<sup>6</sup> ، كما تعرضت الجزائر إلى زلزال شديد 1818م تسبب في تحطيم المدينة<sup>7</sup> ، كما عمل على القضاء على الثورة الدرقاوية في وهران بقيادة باي وهران محمد المقلش و قد تعددت المعارك بينه وبينهم في

<sup>1</sup> أحمد الشريف الزهار، مصدر سابق، ص89.

<sup>2</sup> أبو العيد دودو، مرجع سابق ، ص50.

<sup>3</sup> حمدان بن عثمان خوجة ، المراة، نق ، تج ، نق: محمد العربي الزبيري ، (الجزائر، منشورات الوكالة الوطنية للإشهار، 2005 ) ، ص 113.

<sup>4</sup> أبو العيد دودو، المرجع نفسه ، ص 50.

<sup>5</sup> عزيز سامح ألتـر، مرجع سابق، ص 619 .

<sup>6</sup> أحمد توفيق المدنـي ، حرب الثلاثـمـائـة ...، مرجع سابق، ص56 .

<sup>7</sup> ناصر الدين سعيدوني ، دراسـات وأبحـاث في تاريخ الجزـائر الفـترة الحديثـة والـمعـاصرـة (الـجزـائر، المؤـسـسة الـوطـنـية لـلكـتاب ، 1988م)، ج 2 ، ص 128 .

موقع مختلفة منها موقعة السدرة التي انضم فيها ابن الأحرش بعد أن أخفق في ثورته بقسنطينة<sup>1</sup> ، كما حدثت معركة أخرى تسمى معركة " يوم ابن الأحرش " سميت باسمه لموت جماعة من الطلبة كانوا معه و اخترى بعدها ابن الأحرش و انسحب عبد القادر ابن الشريف إلى الجنوب بنواحي عين ماضي بعد ثلات سنوات من الحكم تعرض أحمد باشا إلى مؤامرة<sup>2</sup> فثار العسكر عليه و قتلوه بالرصاص و هو هارب من دار الإمارة فقطعوا رأسه و سحبوه في الزقاق<sup>3</sup> .

**ب - الدياي علي باشا الغسال: ( 1808 - 1809 م ) :**

كان يعرف بالغسال<sup>4</sup> كان مدرسا في أحد مساجد الجزائر و بوفاة أحمد باشا عين دايا على الجزائر و بعد أيام قليلة من توليه الحكم قدم الأتراك عريضة إلى الحكومة طالبوا فيها بإبطال أحكام الإعدام ضدهم و بدفع تعويضات مناسبة لهم و لم يخفوا رغبتهم في نهب المدينة، لكن الدياي علي باشا ألقى القبض على عدد كبير من قادة الثوار و أمر بإعدام بعضهم وإرسال بعضهم الآخر على ظهر سفينة إلى بلاد المشرق كما عزل الموظفين السامين للدياي السابق أحمد باشا و عوضهم برجال من أتباعهم و استولى على سابقيه<sup>5</sup> و أمر بنفي القبطان حميدو<sup>6</sup> إلى الشام.

<sup>1</sup> بن عودة المزاري، مصدر سابق، ص 124، 125، أنظر: صالح عباد، **الجزائر خلال الحكم التركي ( 1514 - 1830م )** ( ط2، الجزائر، دار هومة، 2007 )، ص 31.

<sup>2</sup> حمدان بن عثمان خوجة، مصدر سابق، ص 113.

<sup>3</sup> أحمد شريف الزهار، مصدر سابق، ص 98، 99.

<sup>4</sup> قيل أنه يشتغل بغسل الأموات.

<sup>5</sup> أبو العيد دودو، مرجع سابق، ص 58.

<sup>6</sup> القبطان حميدو من ضباط البحرية الجزائرية في أوائل القرن 19م من أهل مدينة الجزائر، اشتهر بالشجاعة و المهارة البحرية سقط شهيدا في معركة بحرية جرت في المحيط الأطلسي بين أسطوله و أسطول أمريكي عام 1815. أنظر: يحيى بوعزيز، الموجز ...، ج 2، مرجع سابق، ص 177.

أظهر عجزاً واضحاً في تسيير أمور الدولة وسوء اختياره لوزيره خوجة الخيل الذي كان له أنصار أيام حكم الداي أحمد وزاد عددهم بعد توليه منصبه الجديد و كان سبباً في سقوطه<sup>1</sup>.

في عهد هذا الداي أرسل نابليون بونابرت<sup>2</sup> المهندس العسكري بوتان بعقد سياحة استكشافية بالجزائر و جمع معلومات عن مدينة الجزائر و ضواحيها خاصة، فكان الأمر كذلك ، فجاء إلى الجزائر عام 1808م فدرس أحوال المدينة (العاصمة) ثم عاد إلى بلاده يحمل تقريراً مفصلاً إلى الإمبراطور الفرنسي<sup>3</sup>.

وقع اضطراب في صفوف الجنود التركي بسبب تخلف الداي عن تسديد مرتبات الجيش فقررت الإنكشارية أن تخليه من منصبه فلم تطل إيمالة هذا الداي فقتل خنقاً في 7 أبريل 1809م<sup>4</sup>.

### ج- الحاج علي باشا (1809 - 1815م) :

كان خوجة الخيل في عهد الداي علي الغسال<sup>5</sup> أعاد القبطان حميدو من الشام وعيشه رئيساً على البحريّة الجزائريّة<sup>6</sup> ونشط الجهاد البحري في هذه المرحلة بعد أن تعرض لحمدود استمر عدة أعوام<sup>7</sup>.

<sup>1</sup>أبو العيد دودو، مرجع سابق، ص 64.

<sup>2</sup>نابليون بونابرت هو قائد عسكريّة و هو من عائلة إيطالية، في عام 1808م تم انتخابه من طرف مجلس الشيوخ والشعب الفرنسي إمبراطوراً على فرنسا، للمزيد عن نابليون بونابرت انظر: ديوانت و وايريل، عصر نابليون تاريخ الحضارة الأوروبيّة (1789-1810م)، تر: عبد الله الشيخ عبد الرحمن، (بيروت، دار الجيل، 2002).

<sup>3</sup>عبد الرحمن الجيلاني، تاريخ الجزائر العام، ج 3، مرجع سابق، ص 311.

<sup>4</sup>نفسه، ص 312.

<sup>5</sup>أحمد شريف الزهار، مصدر سابق، ص 104.

<sup>6</sup>محمد بن ميمون الجزائري، مصدر سابق، ص 152.

<sup>7</sup>عزيز سامح ألتير، مرجع سابق، ص 153.

و كان قاسيا في الحكم حيث أصبح يحتقر وزرائه و لا يأخذ بأمرائهم<sup>1</sup>.

استمرت البلاد تشهد فترة اضطراب وفوضى بسبب ضعف الأمن حيث اشتدت الاضطرابات في عام 1809م في الناحية الغربية من طرف الدرقاوين المتمردين<sup>2</sup> وقبائل الجنوب التي اتجهت إلى الشمال وانتصرت على باي التيطري كما عممت الفوضى بضواحي قسنطينة خاصة مجانية<sup>3</sup>.

عادت تونس في عهده إلى دفع الضريبة إلى الجزائر بعد سلسلة من النزاعات والحروب وتدخلت الدولة العثمانية لوضع حل لهذا النزاع لكن دون جدوى وانتهى النزاع دون أن تتمكن الجزائر من انتزاع الضريبة من جارتها<sup>4</sup>.

وفي جويلية 1812م أعلن الداي الحرب على أمريكا الشمالية و في شهر جويلية تم الصلح بين البرتغال بفضل وساطة بريطانية<sup>5</sup>.

وبهدف التخلص من الداي قام المتأمرون بالتحالف مع الشخص المكلف بإعداد الحمام للدai لقتل الدai، لما ذهب الدai ليستحم قام الشخص المكلف بإعداد الحمام بغلق الأبواب بإحكام ثم ضاعف النيران إلى أن اختنق الدai في 22 مارس 1815م، وقد خلفه في الحكم الدai محمد باشا<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> حمدان بن عثمان خوجة، مصدر سابق، ص123.

<sup>2</sup> محمد بن عبد الكريم، مرجع سابق، ص34 ، انظر: بن عودة المزاري، مصدر سابق، ص329-331، وأيضاً: صالح عباد، مرجع سابق، ص206.

<sup>3</sup> عزيز سامح ألتر، مرجع سابق، ص598،599 .

<sup>4</sup> محمد بن عبد الكريم، المرجع نفسه، ص39.

<sup>5</sup> أحمد توفيق المدنى، كتاب الجزائر، مرجع سابق ، ص56.

<sup>6</sup> حمدان بن عثمان خوجة، المصدر نفسه، ص114.

**د - الـدـاي محمد باشا 1815م:**

كان الـدـاي محمد باشا في التسعين من عمره لما تولى الحكم و كان ابنه الأكبر يقوم بإدارة كافة أعماله، قام الـدـاي بإحصاء الإنكشاريين فوجد سبعة ألف جندي إنكشاري لا فائدة منهم، فقلل عددهم إلى أربعة ألف جندي<sup>1</sup> وهذا ما دفع الإنكشارية إلى القيام بثورة على الـدـاي حيث أدخلوه لموضع قتل العسكر و خنقوه في 7 أبريل 1815م<sup>2</sup> ولم يدم حكمه سوى خمسة عشر يوماً<sup>3</sup>.

يقول حمدان خوجة «أن الـدـاي كان رجلاً فاضلاً و كان من الممكن أن يحكم مدة أطول لو لم يتعرض لخيانة أغاه المسمى عمر الذي تفاهم مع الميليشيا على أن تعطى الولاية له»<sup>4</sup>.

**ه - الـدـاي عمر باشا (1815 - 1817م) :**

لم يقبل عمر باشا أن يكون داياً على الجزائر إلا بعد محاولات عديدة لأنه كان يعلم مصير الـدـایات في تلك الفترة، قام بإعادة تشكيل المؤسسة العسكرية و الهدوء إلى البلاد بسبب ذكائه ونشاطه و كان صاحب دراية في شؤون الإدارة<sup>5</sup>.

وأستطيع الـدـاي عمر باشا أن يحسن العلاقة مع الدولة العثمانية حيث سمح للأوجاق بالمراسلات العسكرية مع الباب العالي و الأوجاقات التابعة لها و مع أزمير<sup>6</sup>، كما تحسنـت في عهده العلاقة مع تونس<sup>7</sup>.

<sup>1</sup> عزيز سامح ألتـر، مرجع سابق، ص 601

<sup>2</sup> أحمد شريف الزهار، مصدر سابق، ص 115

<sup>3</sup> عزيز سامح ألتـر، المرجع نفسه، ص 601.

<sup>4</sup> حمدان بن عثمان خوجة، مصدر سابق، ص 114.

<sup>5</sup> ناصر الدين سعيدوني، *الحياة الـريـفـية مدينة الجزائر باقليم (دار السلطـان) أواخر العـهـد العـثـمـانـي (1791-1830م)* (طـخـ، الجزـائـر ، البـصـائرـ الجـديـدةـ لـلـشـرـ وـتـوزـيـعـ، 2013)، صـ 149ـ.

<sup>6</sup> عزيز سامح ألتـر، المرجع نفسه، ص 601.

<sup>7</sup> صالح عـبـادـ، مـرـجـعـ سـابـقـ ، صـ 216ـ.

انتشرت الثورات الداخلية في قسنطينة عام 1817م انتشارا لم يسبق له نظير و لم ينجح باي قسنطينة في القضاء على هذه الثورات لأنه كان يستعمل قوة السلاح ، بينما باي وهران (علي قارا) فقد سير ولaitه تسبيرا منظما نتج عنه هدوء في البلاد، رغم ذلك فإن dai جازاه بالقتل خنقا<sup>1</sup>.

قام dai عمر باشا بعدد الصلح مع اللورد إكس모ث عام 1816 م ، و كذلك تم صلح مع أمريكا الشمالية في ديسمبر 1816م بعقد اتفاق جديد و في مارس 1817م وقع dai معاهدة مع فرنسا تعيد لها بموجب الحقوق التجارية السابقة في عنابة و القالة بالإضافة إلى صيد المرجان<sup>2</sup>.

وفي شهر أكتوبر 1817م تفجرت ثورة العصيان و التمرد في المدينة فهاجم المتمردين dai داخل قصر لجينية و خنقوا dai و جعلوا في مكانه علي خوجة<sup>3</sup>.

**و - dai علي خوجة باشا ( 1817 - 1818 م ) :**

عين المتمردون علي خوجة دايا، يقول الشريف الزهار «وصل العسكر إلى دار الإمارة وأجلسوا علي باشا على سرير الملك و قدم الديوان و الفقهاء و أعيان البلد و ألبسوه الخلقة و ضربوا المدافع و النوبة و نادى المنادي في الأسواق بنصره و بايعه الفقهاء و كافة الوزراء وأهل الديوان »<sup>4</sup>.

ما إن استقر dai علي خوجة في الحكم حتى انقلب على الذين نصبوه، قام بتعديل جذري في القوانين القديمة و أحاط نفسه بجنود من الزواوة و الكراجلة، بلغ عددهم مئة جندي حيث

<sup>1</sup> محمد بن عبد الكريم، مرجع سابق، ص 45.

<sup>2</sup> جمال قنان، دراسة في المقاومة والاستعمار (الجزائر، منشورات المتحف الوطني للمجاهد، 1996)، ص 264.

<sup>3</sup> حمدان بن عثمان خوجة، مصدر سابق، ص 45.

<sup>4</sup> أحمد شريف الزهار، مصدر سابق، ص 131، 132.

قام بعزل الوزراء فمنهم من أبقاءه و منهم من قتله و نفى الخزاجي إلى تلمسان وخوجة الخيل نفاه إلى مستغانم و أما الأغا فأمر الخليفة بخنقه<sup>1</sup>.

قام بنقل مقر السلطة من قصر الجنينة إلى القصبة، يقول حمدان خوجة « أنه جمع عددا كبيرا من البغال حمل عليها ليلا جميع كنوز الجزائر التي كانت في محلات الباشا القديم ونقلها إلى القصبة التي انتقل إليها مصحوبا بالجيش يحافظ على شخصه، و في الصباح أعلن عن هذا التغيير بطلقات مدفعة »<sup>2</sup>.

كما قام بتغيير العملة النقدية ، كما أدخل تغيير في الجيش حيث شكل جيش من الكرااغلة والحضر والزنوج و حرص على أن تكون الفرقة التركية أضعف الفرق في الجيش حتى لا تستطيع أن تقوم بثورة عليه<sup>3</sup>، فثارت عليه الإنكشارية و اتجهت إلى قسطنطينية و جهزت حملة و غزت الجزائر و لكنها فشلت فمنها من لقي حتفه و منها من وقع في الأسر و منهم من نفي إلى المشرق<sup>4</sup> ، حتى أصبح عدد الأتراك في الجزائر يتناقص يوميا عن طريق الإعدام والطرد و وصل عدد الأتراك الذين قتلهم الداي على خوجة خلال فترة حكمه بألف و ستمائة تركي<sup>5</sup> و ترحيل بعض العناصر منها إلى تركيا بمساعدة فرق زواوة و جموع الكرااغلة والحضر<sup>6</sup>.

ساعت أحوال الدولة إلى أقصى درجة حيث قام وزراؤه و أعضاء حاشيته بنهب خزينة الدولة والاستيلاء عليها، بعد ستة أشهر من حكمه لقي حتفه بوباء الطاعون الذي فتك المدينة،

<sup>1</sup>أحمد شريف الزهار، مصدر سابق ، ص132.

<sup>2</sup>حمدان بن عثمان خوجة، مصدر سابق ، ص115.

<sup>3</sup>أبو العيد دودو، مرجع سابق، ص78.

<sup>4</sup>محمد بن عبد الكريم، مرجع سابق، ص46.

<sup>5</sup>أبو العيد دودو، المرجع نفسه، ص .78

<sup>6</sup>ناصر الدين سعيديوني، تاريخ الجزائر في العهد ...، مرجع سابق، ص152.

يعتبر أول الديايات في القرن 19م من مات ميّة طبيعية، و بعد اجتماع أعضاء الديوان وقع الاختيار على حسين باشا<sup>1</sup>.

**- الـدـايـ حـسـينـ باـشاـ (1818 - 1830م) :**

هو آخر ديايات الجزائر، انظم إلى الجيش الإنكشاري كان خزناجي في عهد الـدـايـ على خوجة، ثم ارتقى إلى رتبة خوجة الخيل، قام بإصدار عفو عام كما ألغى مفعول جميع الأوامر التي صدرت في عهد علي باشا، كما عزل وزراء علي خوجة و طردهم من البلاد وفضل البقاء في القصبة<sup>3</sup>.

في أيامه الأولى من الحكم عرفت البلاد الفتنة و انتشرت الفوضى بين الأهالي في سنتي 1823م و 1824م شهد وادي الساحل حركة تمرد واسعة ضد السلطة التركية في سنة 1823م قام الـدـايـ بطرد الأشخاص الذين ينتمون إلى هذه المنطقة<sup>4</sup>.

أما في عين ماضي في الجنوب الجزائري انتشرت الفتنة و الاضطرابات قادها محمد التيجاني حيث استقر في مدينة معسكر، فأرسل الـدـايـ قوة عسكرية بقيادة الـبـايـ حسن لمحاربة التيجاني<sup>5</sup>، فحدثت معركة بين الطرفين انتصر فيها الـبـايـ حسن و قتل محمد التيجاني رغم محاولات التيجانيون في العودة لكنهم فشلوا<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> حمدان بن عثمان خوجة، مصدر سابق، ص 115.

<sup>2</sup> ولد الـدـايـ حسين سنة 1779م في مدينة دينزلي جاء مع أخيه إلى الجزائر فعمل صياداً للسمك، للمزيد عن الـدـايـ حسين انظر: فتيحة صحراوي، الـجـازـيرـ فـيـ عـهـدـ الـدـايـ حـسـينـ (1818-1830م) (رسالة ماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، غير منشورة)، جامعة الجزائر 2، 2011.

<sup>3</sup> عزيز سامح ألتـرـ ، مرجع سابق، 116- 118 .

<sup>4</sup> صالح عباد، مرجع سابق، ص 224، 225، 227 .

<sup>5</sup> التيجاني يقال أن أصله من المغرب و يقال أنه من الصحراء قرب قصوربني ميزاب و قبل من قرية عين ماضي قرب الأغواط، انظر: أحمد الشريف الأطرش السنوسي، مرجع سابق، ص 311.

<sup>6</sup> بن عودة المزاربي، مصدر سابق، ص 357-361 .

و في أيامه وقعت مناوشات بين تونس و الجزائر و تم الصلح بين الطرفين بتدخل السلطان العثماني عام 1821م، كما شارك الأسطول الجزائري في حرب اليونان عام 1827م إلى جانب تركيا في معركة نافarin باليونان و قد تحطم الأسطول الجزائري فيها<sup>1</sup>.

و سعى dai إلى إرجاع الهدوء إلى البلاد و ذلك بإعادة تنظيم الجيش و استقدم فرقاً من الأتراك كما أولى عناية فائقة بالأسطول البحري<sup>2</sup> لأن الجزائر في عهده تعرضت إلى ضغوطات أوروبية نتيجة مقررات مؤتمر فيينا 1815م<sup>3</sup> و مؤتمر اكس لاشابيل 1818م<sup>4</sup>، و ذلك بهدف القضاء على الجهاد البحري في البحر الأبيض المتوسط و انتهت بمحاربة فرنسا على الجزائر عام 1827م بحجة الاعتبار للشرف الفرنسي الذي أهين حسب زعمهم في حادثة المروحة و انتهت بالإخلال الفرنسي عام 1830م<sup>5</sup>، و قام dai حسين بتوقيع معاهدة الاستسلام مع القائد الفرنسي دوبيورمون يوم 05 جويلية 1830م في حين قرر dai الرحيل إلى مالطة<sup>6</sup>.

تعود عوامل الضعف و الانهيار في الجزائر خلال العقود الأخيرة من العهد العثماني إلى عوامل داخلية و أخرى خارجية، و من بين العوامل الداخلية ضعف الحكام الذين تداولوا على الحكم، و كانوا قادرين عن الدفاع عن أنفسهم و عن الدولة من الجيش في العقدين الأوليين من القرن 19م عندما أقدم الجنود على اغتيال خمس دايات لأسباب مختلفة وأظهروا

<sup>1</sup> نور الدين عبد القادر، مرجع سابق، ص 129.

<sup>2</sup> أحمد توفيق المدنى، كتاب الجزائر، مرجع سابق، ص 42.

<sup>3</sup> مؤتمر فيينا: (سبتمبر 1814م إلى جوان 1815م) :أطول مؤتمر في العالم جاء لوضع تسوية نهائية للمشاكل الأوروبية التي نتجت عقب الحروب النابليونية و قد كانت المناقشة تدور فيه حول وضع حد لتجارة الرقيق في شمال إفريقيا مع القضاء على القرصنة. أنظر: عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج 3، مرجع سابق، ص 319.

<sup>4</sup> مؤتمر اكس لاشابيل: 1818م عقد في ألمانيا أقر هذا المؤتمر إلغاء تجارة الرقيق القرصنة في شمال إفريقيا. أنظر: عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج 3، المرجع نفسه، ص 324.

<sup>5</sup> ناصر الدين سعيدوني، تاريخ الجزائر في العهد ...، مرجع سابق ، ص 80.

<sup>6</sup> صالح عباد، مرجع سابق، ص 261.

عجزا في مواجهة الأخطار الداخلية و الخارجية<sup>1</sup> ، بالإضافة إلى فساد السياسة العسكرية عامة و سياسة التجنيد بصفة خاصة بعدما زال العمل بالمعايير العثمانية الصارمة، وأصبح الانخراط في الجيش لمتناول الجميع، من بين المجندين يهود و يونانيين، وهذه العناصر الغربية و الدخلية على الجيش ما فتئت أن وضعت يدها على كل المجالات الحساسة في البلاد و امتصاص كل الطاقات الحية و شرعت حسب مصادر معاصرة في تلك الفترة في ارتكاب الجرائم ضد الجزائريين<sup>2</sup>، و كذلك من العوامل الداخلية لهذا الضعف و الانهيار قيام انتفاضات و ثورات داخلية في القرن 19م مثل: انتفاضة بلاد القبائل و انتفاضة التيجانية و واد سوف و ثورة النمامشة عام 1818م، و ثورة الأحرش في الشرق و شريف الدرقاوي في الغرب<sup>3</sup> ، أيضا سوء التسيير الاقتصادي بحيث أن منذ ضعف الأسطول قلت موارد البلاد وبالتالي ظهر عجز في الميزان التجاري للياليه، فعمل الحكام على مواجهة هذا العجز بالزيادة في الضرائب و تشجيع الاحتكارات التجارية اليهودية الأجنبية، و هو ما أثار الرعية عليهم<sup>4</sup> ، بالإضافة إلى ظهور الكوارث و انتشارها كالمجاعة و غزو الجراد الذي تسبب مع الجفاف في أزمة غذائية انعكست مباشرة على الأمن الغذائي والوضع الصحي ، بالإضافة إلى الزلازل العنيفة التي شهدتها البلاد خلال هذه الفترة كزلازل عام 1818م لمدينة الجزائر، وزلازل 1825م بمدينة البليدة مما أدى إلى تخريب مدينة البليدة<sup>5</sup> .

<sup>1</sup> عمار هلال، أبحاث و دراسات في تاريخ الجزائر المعاصر (1830-1962م)، (الجزائر، ديوان المطبوعات الجامعية، 1995)، ص 91.

<sup>2</sup> فوزي سعد الله، يهود الجزائر هؤلاء المجهولون (الجزائر، شركة دار الأمة للطباعة والترجمة والنشر و التوزيع، د.ت) ، ص 107.

<sup>3</sup> عمار هلال، مرجع سابق، ص 24.

<sup>4</sup> فوزي سعد الله، يهود الجزائر...، مرجع سابق، ص 107.

<sup>5</sup> ناصر الدين سعيديوني، دراسات و أبحاث...، مرجع سابق، ص 128.

أما العوامل الخارجية فيمكن حصرها إلى عاملين أساسين و هما:

تنازل الدولة على نظام الاحتكار التجاري لليهود في عهد الداي مصطفى باشا حيث لم تعد أموال التجارة الخارجية تدخل إلى خزينة الدولة بل تذهب إلى الشركات اليهودية الأجنبية<sup>1</sup> فنصيب الجزائريين من الأرباح كان محدودا جدا مما أدى إلى ضعف خزينة الدولة<sup>1</sup> بالإضافة إلى الحملات العسكرية الخارجية على الجزائر سواء من طرف جيرانها أو من أوروبا التي تحالفت دولها منذ القرن 18م على محاربة الجزائر، و من بين هذه الحملات في القرن 18م الدانمرك و الحملات الثلاثة الإسبانية أما حملات القرن 19م، فمنها الحملة المشتركة الهولندية و البريطانية و الحصار البحري الفرنسي للجزائر<sup>2</sup>.

<sup>1</sup> يحيى بوعزيز، علاقات الجزائر مع دول وممالك أوروبا (1500-1830م) (ط خ، الجزائر، عالم المعرفة للنشر والتوزيع، 2009)، ص111.

<sup>2</sup> فوزي سعد الله، يهود الجزائر ...، مرجع سابق ، ص108.

## **المبحث الثاني: العلاقات الجزائرية الخارجية:**

### **1 - العلاقات الجزائرية العثمانية:**

ارتبطة الجزائر بالدولة العثمانية عام 1519م، و كان السلطان العثماني هو الذي يقوم بتعيين حاكمها ، و قد جنح حكام الجزائر إلى الاستقلال عن الدولة العثمانية في عهد الـ dai على شاوش عام 1711م، و من حينها جمع الـ dai منصب الـ dai و الـ bāshā، و لكن رغم ذلك ظلت العلاقات و الارتباط بالباب العالى، و قد حرص دايات الجزائر على إبقاء علاقات أدبية و روابط روحية مع السلطان بحيث يذكر اسم السلطان العثماني في الخطبة و يضرب على السكة<sup>1</sup>.

حيث أصبحت العلاقة مع الباب العالى لا تتجاوز تسليم فرمان التولى<sup>2</sup> ، و إرسال الققطان و السيف، كما أن الجزائر تقدم هدية للباب العالى مرة كل ثلاثة سنوات و قد تبلغ قيمة هذه الهدية في بعض الأحيان 500 ألف دولار<sup>3</sup> في المقابل يرسل الباب العالى كل مرة مساعدة من العتاد الحربي كالمدافع و البارود و خشب البناء و المراكب الجاهزة التي تحتاجها الجزائر في حروبها ضد الدول الأوروبية<sup>4</sup>، و كانت الجزائر تتصرف كأنها جزء من الباب العالى حيث كان الـ dai يتعامل بكل استقلالية مع الدول الأخرى، بحيث تعلن الجزائر

<sup>1</sup> ناصر الدين سعيدونى، تاريخ الجزائر ...، مرجع سابق، ص92.

<sup>2</sup> هي رسالة يرسلها الباب العالى إلى إٍيالة الجزائر عند تعيين داي جديد.

<sup>3</sup> ولIAM شالر، مصدر سابق، ص44.

<sup>4</sup> محمد العربي الزبيري، مدخل إلى تاريخ المغرب العربي الحديث (ط2، الجزائر، المؤسسة الجزائرية للطباعة، 1985)، ص66.

الحرب وتعقد السلم و تجري المفاوضات و تمضي المعاهدات باسمها فقط بعنوان جمهورية الجزائر ومملكة الجزائر أحياناً أخرى<sup>1</sup>.

أما في الجانب العسكري فقد ساهمت الدولة العثمانية منذ إلحاقي الجزائر بها عام 1519 بإنشاء و دعم المؤسسة العسكرية الجزائرية من خلال عملية التجنيد و المساعدة على اخراط المتطوعين في الجيش الإنكشاري بالجزائر و كذلك من خلال تقديم التجهيزات العسكرية لأسطول البحرية الجزائرية، و أول فرقة عسكرية بعثها الباب العالي إلى الجزائر كانت سنة 1519م، و تعتبر هذه الفرقة العسكرية النواة الأولى لتشكيل الجيش الإنكشاري في الجزائر، و كانت عملية التجنيد تنظم في الأقاليم العثمانية، و كانت للجزائر وكلاء في مدineti إسطنبول<sup>2</sup> وأزمير وفي الفترة الممتدة ما بين (1800-1829م) تمكن الجزائر من استقدام 3433 عسكرياً تركياً<sup>3</sup>.

و توجد العديد من الرسائل التي بعث بها داييات الجزائر إلى الباب العالي قصد المساعدة منها رسالة الداي عمر باشا للسلطان محمود الثاني<sup>4</sup> جاء فيها « إننا نطلب من حضرة السلطان مساعدتنا بمننا بالأسلحة إذا استوجب تقوية جيشنا، لقد انشغلت ليل نهار بالدفاع عن الإنكشاريين و لا أفتئ أفكراً في هذا الموضوع، أما واجبكم فهو معاونتنا بإرسال الأوجاق و الأسلحة ... »، و هذه رسالة أخرى من الداي عمر باشا « يا حضرة السلطان بالنظر إلى

<sup>1</sup> مولود بلقاسم نايت، شخصية الجزائر الدولية و هيئتها العالمية قبل سنة 1830م (ط2، الجزائر، دار هومة، 2007)، ص 82 ، انظر أيضاً: ناصر الدين سعيدوني، « مكانة الأرشيف الجزائري في إعادة كتابة تاريخ الجزائر في العهد العثماني»، مجلة الدراسات التاريخية 5، (الجزائر، 1988) ، ص 110.

<sup>2</sup> إسطنبول (القسطنطينية) عاصمة الإمبراطورية العثمانية بعد أن ظلت قرونًا ممتدة عاصمة الإمبراطورية البيزنطية ، ومنذ فتح القسطنطينية عام 1453 م في يد الأتراك أصبح اسمها إسطنبول، انظر : عبد الحكيم العفيفي ، «مرجع سابق، 46، 47.

<sup>3</sup> أزمير : مدينة تاريخية في وسط غرب تركيا ، انظر : عبد الحكيم العفيفي ، المرجع نفسه ، 45، 46 .

<sup>4</sup> محمود الثاني ابن السلطان عبد الحميد الأول تولى الحكم سنة 1808 م مدة حكمه 32 سنة، انظر: عزتلو يوسف بك آصف، تاريخ سلاطين بنى عثمان، تق: محمد زينهم محمد عزب ، (ط1، القاهرة، مكتبة مدبولي، 1990 ) ، ص 116-119.

قلة عدد الإنكشاريين فإننا نطلب منكم أن ترسلوا إلينا عدداً من الجنود من الأقاليم و إذا توفر لديكم ذلك فأرسلوهم إلينا <sup>1</sup>، وقد وصل في سنتين 1290 إنكشارياً في عهد الـ dai عمر باشا و كذلك الأسلحة <sup>2</sup>.

كما لعبت البحرية دوراً كبيراً في تدعيم العلاقات الجزائرية بالدولة العثمانية من خلال مساعدتها في الحروب التي خاضتها الدولة العثمانية ضد التحالفات الأوروبية حيث استعان الـ dai بالأساطول الجزائري لمحاربة دولتا الروس والإغريق في عام 1769م، كما شارك الأسطول الجزائري بـ hunka في البحر الأسود ضد الأسطول الروسي عام 1770م <sup>3</sup> وفي الحرب الروسية العثمانية سنة 1787م <sup>4</sup>.

وفي معركة الدولة العثمانية لطرد نابليون من مصر عام 1798م <sup>5</sup> طلب السلطان محمود الثاني من أوجاك طرابلس و تونس والجزائر بتقديم يد المساعدة وشن هجوم موحد على القوات الفرنسية، و لما بلغ الفرمان الـ dai مصطفى باشا رفض المشاركة في الحرب و بعد إصرار الدولة العثمانية قرر الـ diwan إطاعة السلطان العثماني، فسجن القنصل الفرنسي وكثير الكهنة مع العاملين بالقنصلية <sup>6</sup>.

أما بخصوص الإجراءات العسكرية فقد قمت السفن الجزائرية في أبريل 1799م باعتراض سفينة فرنسية في عرض البحر الأبيض المتوسط، و بهذا استطاعت الجزائر أن تقطع

<sup>1</sup> عبد الجليل التميمي، بحوث و وثائق في التاريخ المغربي (1816-1871م)، نق: زروبار منتريان، (ط1، تونس، الدار التونسية للنشر ، 1985 ) ، ص247،250.

<sup>2</sup> حنيفي هلايلي، العلاقات الجزائرية...، مرجع سابق، ص64.

<sup>3</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام ، ج 3، مرجع سابق، ص241.

<sup>4</sup> مولود قاسم نايت، مرجع سابق، ص74.

<sup>5</sup> حنيفي هلايلي، بنية الجيش الجزائري خلال العهد العثماني (ط1، الجزائر، دار الهدى، 2007م ) ، ص122.

<sup>6</sup> عزيز سامح ألتير، مرجع سابق، ص174،175.

اتصال السفن الفرنسية بقواعدها العسكرية في مالطا و مصر و بقيت العلاقة مع فرنسا متواترة إلى غاية الجلاء الفرنسي من مصر عام 1801م<sup>1</sup>.

و من أهم المعارك التي خاضتها الإيالة الجزائرية إلى جانب الباب العالي معركة نافرين يوم 20 أكتوبر 1827م ضد التحالف الثلاثي الروسي الفرنسي الإنجليزي<sup>2</sup> حيث بلغ عدد مراكب الجزائر في هذه الواقعة ستة عشر مركبا و لم يسلم منها إلا مركبين<sup>3</sup>.

أما موقف الدولة العثمانية من الخلاف الفرنسي الجزائري أنها حاولت إصلاح الوضع بين الطرفين، رغم أنها كانت تواجه أيامها الأخيرة و في وشك الانهيار فقام الباب العالي بمساعدة سلمية تمثلت في إرسال مبعوث إلى الداي حسين باشا لإقناعه بإعادة العلاقات مع فرنسا تجنبًا لوقوع حرب، و بعد الاحتلال الفرنسي للجزائر قام السلطان محمود الثاني بمباحثات مع السفير الفرنسي قصد استرجاع الجزائر إلا أنه فشل في ذلك، و اصطلت الدولة العثمانية مساعيها في استرجاع الجزائر و لكن دون جدوى و لكن رغم ذلك فإنها قدمت مساعدات للجزائر لباليك الغرب<sup>4</sup>.

## 2 - العلاقات الجزائرية المغاربية:

لقد كانت تونس تابعة للجزائر في بدايتها خاصة بعد تحريرها من الاحتلال الإسباني عام 1574م، و قد اتبع ذلك تدخل دايات الجزائر في الشؤون الداخلية لتونس و اعتبارها

<sup>1</sup> رنجة عروج، العلاقات السياسية و العسكرية بين الجزائر و الدولة العثمانية (1791-1830 م) (شهادة الماجستير في تخصص التاريخ المعاصر، غير منشورة)، جامعة محمد خيضر، بسكرة، 2015، ص 63، 64.

<sup>2</sup> مولود قاسم نايت، مرجع سابق، 74.

<sup>3</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج 3، مرجع سابق، ص 445.

<sup>4</sup> فتحية صهراوي، مرجع سابق، ص 138-142.

إقليم تابع لها و كانت تونس ترفض ذلك، كما كان لتونس أطماع في قسنطينة<sup>1</sup> إذ تعتبر نفسها الوراث الشرعي للعهد الحفصي<sup>2</sup>.

و كانت العلاقات مع تونس تتراوح بين السلم تارة و العداء و الحروب و الصراع تارة أخرى خاصة في القرن التاسع عشر، ففي عهد daiyi علي بوصبع توجهت الجزائر بحملة على تونس عام 1756م، حيث تمكنت من الدخول إلى مدينة تونس و القضاء على حاكمها علي باشا و نصب مكانه محمد بن الحسين عام 1756م و تم في هذه السنة توقيع معايدة بين الجزائر و تونس تدفع من خلالها تونس ضريبة سنوية للجزائر<sup>3</sup>. كانت العلاقة بين البلدين في الفترة الممتدة ما بين ( 1756 - 1805 ) علاقة سلم وحسن جوار، و ذلك راجع إلى دفع حكام تونس الضرائب و قد ساعدت هذه الظروف تونس في النطور في شتى المجالات خاصة الاقتصادية و العسكرية<sup>4</sup>.

أما هيمنة الجزائر على تونس ساعتها في الحصول على موارد متزايدة في شكل هدايا من الزيت و المال و شواشي و هذا يعود إلى اتبعها دايات الجزائر لمدة خمسين سنة تقريباً<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> زوليخة علوش سمايلي، مرجع سابق، 236.

<sup>2</sup> تأسست الدولة الحفصية على يد الأمير أبو زكريا يننسب إلى الشيخ أبي يحيى حفص بن عامر الهناتني و كان واليا على تونس، زحف أبو زكريا على المغرب الأوسط و استولى على قسنطينة ثم بجاية، للمزيد عن الدولة الحفصية أنظر: أبو عبد الله محمد بن احمد الشمام، الأدلة البينية في مفاسخ الدولة الحفصية، تتح تقا: الطاهر بن محمد المعموري، (الدار العربي للكتاب ، 1984) .

<sup>3</sup> عمر بن خروف، «علاقات الجزائر السياسية مع تونس في عهد الدييات ( 1671-1830م )»، مجلة الدراسات التاريخية ع 10، (1997)، ص 396.

<sup>4</sup> كوثير العايض، العلاقات الجزائرية التونسية خلال عهد الدييات ( 1711-1830م )، (رسالة ماجستير تخصص حديث و معاصر ، غير منشورة ) ، جامعة الوادي، 2014 ، ص 36.

<sup>5</sup> عمر بن خروف، العلاقات الجزائرية التونسية ... ، مرجع سابق، ص 397.

لكن الأوضاع ما لبثت أن تغيرت في عهد الباي حمودة باشا<sup>1</sup> مع دايات الجزائر عام 1805م، فلم تعد تونس تدفع الإتاوات المستوجبة عليها لديوانالجزائر منذ عام 1782م والتي كانت تتالف من مقدار من المال و الزيت و السمن و الصابون و هذا ما أدى إلى حالة عداء بين الجزائر و تونس تحولت إلى حرب معلنة<sup>2</sup>.

أرسل الباي أحمد باشا إلى باي تونس يطلب منه دفع الضريبة المفروضة، فرفض حمودة باشا و نقض العهد<sup>3</sup>، و من الأسباب التي شجعت باي تونس على نقض ذلك الإبرام يعود إلى الإضرابات السياسية التي شهدتها الجزائر مثل ثورة ابن الأحرش في قسنطينة و الثورة الدرقاوية في غرب الجزائر<sup>4</sup> بالإضافة إلى قドوم الحاج مصطفى انجليز<sup>5</sup> إلى تونس و طلب المساعدة من باي تونس لاسترجاع منصبه<sup>6</sup>، كما قام الجزائريون بالاستيلاء على مركبتين أو ثلاثة مراكب تونسية<sup>7</sup>. و في عام 1816م جهز حمودة باشا حملة عسكرية حيث بلغ عدد الجيش عشرين ألف مقاتل و بعث بها إلى قسنطينة فحاصرها شهرا كاملا<sup>8</sup> وهجمت المدينة بالمدفعية و القنابل إلا أن الشعب القسنطيني قاوم ببسالة<sup>9</sup>.

<sup>1</sup> حمودة باشا: تولى الحكم سنة 1772م إلى غاية 1814م شهدت فترة حكمه العديد من الحروب مع دايات الجزائر، أنظر: شوقي عطا الله الجمل، المغرب العربي الكبير في العصر الحديث، (ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب)، (ط1، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية، 1977 )، ص112 ، 113.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني، تاريخ الجزائر ...، مرجع سابق، ص94.

<sup>3</sup> محمد بن ميمون الجزائري، مصدر سابق، ص152.

<sup>4</sup> محمد بن عبد الكريم، مرجع سابق، ص31.

<sup>5</sup> مصطفى انجليز: ( 1798 - 1803 م) كان باي على قسنطينة و هو تركي، أنظر: صالح العنترى، تاريخ قسنطينة، مصدر سابق، ص98، 99.

<sup>6</sup> أحمد بن أبي الضياف، إتحاف آهل الزمان في أخبار ملوك تونس و عهد الأمان (الدار العربية للكتاب، 1999 ) ، مج2، ج3، ص40.

<sup>7</sup> أحمد شريف الزهار، مصدر سابق، ص96.

<sup>8</sup> صالح العنترى، مجامعت ...، مصدر سابق، ص36، 37.

<sup>9</sup> حمدان بن عثمان خوجة، مصدر سابق، ص129.

وصلت الإمدادات العسكرية من الجزائر برا وبحرا في اليوم الثلثين من بداية الحصار وبعد معركة كبرى حقق فيها الجيش الجزائري انتصارا على الجيش التونسي و استولى الجيش الجزائري على ثرواتهم<sup>1</sup>.

و في 13 جويلية 1807م حدث معركة أخرى بين الطرفين التقى فيه الجماع في وادي سرط بمحل يعرف بسلامة<sup>2</sup> فكان الباي حسين بن صالح يقود فرقه الخيالة التابعة للجيش التركي إلا أن هذا الباي انسحب و تبعه جيشه إلى قسطنطينة، و ترك الأغا حسن يقاتل وحده بعسكره فتشتت القوات الجزائرية و عاد الأغا حسن و جيشه إلى قسطنطينة، و تركوا معس克هم بما فيه من مدافع و ذخيرة فاستولى عليه التونسيون<sup>3</sup>، لما عاد الأغا حسن إلى قسطنطينة قام بقتل الباي حسين بن صالح و عين مكانه علي باي أميرا على قسطنطينة<sup>4</sup> و في شهر نوفمبر 1808م وقع صلح بين أهل تونس و الجزائر<sup>5</sup>.

وفي عهد الداي علي باشا (1809 - 1815) نقض نص الاتفاقية التي عقدها الداي أحمد مع التونسيين عام 1808م<sup>6</sup> وأعاد القبطان حميدو من الشام، و في عام 1810م توجه القبطان حميدو بقصد غزو النصارى و في طريقه لقي مركبا من مراكب تونس فاستولى عليها أيضا، ثم جهز مركب آخر و اتجه به إلى جربه<sup>7</sup>، و لما علم حمودة باشا بذلك جهز ثلاثة عشر مركبا و نشب الحرب في جزيرة قرقنة فكان النصر حليف الجزائريين<sup>8</sup>.

<sup>1</sup> عباد صالح، مرجع سابق، ص 210.

<sup>2</sup> أحمد بن أبي الضياف، المصدر نفسه، ص 47.

<sup>3</sup> أبو العيد دودو، مرجع سابق، ص 57، 58.

<sup>4</sup> عزيز سامح ألتير، مرجع سابق، ص 591.

<sup>5</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج 3، مرجع سابق، ص 310.

<sup>6</sup> محمد بن عبد الكريم، مرجع سابق، ص 35، 36.

<sup>7</sup> أحمد شريف الزهار، مصدر سابق، ص 106، انظر أيضا: صالح عباد، المرجع نفسه، ص 206.

<sup>8</sup> محمد بن ميمون الجزائري، مصدر سابق، ص 153.

و في عام 1811م جهز الدياي حملة بحرية تتكون من ستة عشر مركبا بقيادة القبطان حميدو و اتجها بها إلى تونس، و لما علم باي تونس أن الجزائر تريد غزو تونس في البحر، جهز أسطولا يتكون من أربعة عشر مركبا فخرج يوم 7 ماي 1811م<sup>1</sup> و استطاع الرئيس حميدو أن يحتل بلدة حلق الواد فهرب سكانها من هول ما وقع بها، ثم رجع الرئيس حميدو إلى الجزائر.<sup>2</sup>.

وفي شهر جويلية 1813م حاصر أغا العرب مع عمر أغا باي قسنطينة بلدة الكاف لكنهم فشلوا في احتلالها و ظل النزاع بين البلدين إلى أن تدخل السلطان العثماني محمود الثاني لوضع حد للخلاف القائم بين البلدين، و قد واجه مبعوث الأستانة صعوبات جمة و لم يصل إلى نتائج مرضية و عاد خائبا إلى إسطنبول، و قد أدى هذا إلى تعصب السلطان العثماني فطلب بحجز و مقاطعة الجزائريين و سفنهما في جميع المماليك العثمانية و في حال عدم الخضوع لأوامره فإنه يقوم بأسطول بحري إلى الجزائر لتأديب العصاة و قطع رأس الدياي المتمرد فخضع الحاج علي باشا<sup>3</sup>.

و لم يدم هذا الصلح طويلا لأن الجزائريين أصرروا على أن تدفع تونس الدنوش و تسديد الضرائب للجزائر، فقام الدياي علي باشا حملة ضد تونس 23/07/1812م لكن الجيش الجزائري رفض القتال فانسحب الأسطول الجزائري من تونس و قد ظل النزاع متوترا بين البلدين إلى أن توسطت إسطنبول في رفع الخلاف<sup>4</sup> بأمر من السلطان العثماني محمود الثاني عام 1817م بالصلح بين الإيالتين لكن ذلك لم ينجح إلا في عهد الدياي حسين حيث لم يوقع السلم إلى سنة 1821م<sup>5</sup> و في شهر نوفمبر تم توقيع اتفاقية صداقة و حسن الجوار،

<sup>1</sup>أحمد بن أبي الضياف، مصدر سابق، ص51.

<sup>2</sup>محمد بن ميمون الجزائري، مصدر سابق ، ص153.

<sup>3</sup>عزيز سامح ألتر، مرجع سابق، ص597-598.

<sup>4</sup>عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام ، ج3، مرجع سابق، ص383.

<sup>5</sup>عمر بن خروف، العلاقات الجزائرية التونسية... ، مرجع سابق، ص399.

حيث تم إلغاء الضرائب عن الحكومة التونسية<sup>1</sup>، لكن هذا السلم لم يدم طويلا حيث عادت الخلافات من جديد في عهد dai حسين باشا و قد تدخلت الدولة العثمانية مرة أخرى لوضع حد نهائى لهذا النزاع و قد تم توقيع عقد صلح نهائى بين البلدين يوم 1821/03/20<sup>2</sup>.

غير انه ما لبثت أن ظهرت الفتن و القلاقل بين البلدين في عهد dai حسين، قامت المراكب البحرية الجزائرية بالاستيلاء على سفينتين تونسيتين، حيث قام dai حسين ببيع السفينة الأولى و أعاد السفينة الأخرى إلى تونس التي كانت رسائل و هدية للدولة العثمانية، و لما وصل الخبر إلى السلطان العثماني أمر كل من تونس و الجزائر أن ترسل مبعوث إلى إسطنبول لإيجاد حل لهذا النزاع و قد استجاب الطرفين لأمر السلطان<sup>3</sup> ، و عند وفاة محمود باي حاكم تونس خلفه ابنه حسين باي الثاني (1824-1835م)<sup>4</sup>.

و اتسمت العلاقات في عهده بالحیطة و الحذر، في عام 1827م هرب بعض رعايا الجزائر و اتجهوا إلى تونس و لما علم dai حسين بذلك طلب من البای التونسي يطلب منه إرجاع العساكر الفارة إلى تونس إلا أن باي تونس أخبره أنه لا يستطيع أن يجبرهم إلى العودة إلى الجزائر<sup>5</sup>.

وعندما فرضت فرنسا الحصار على الجزائر عام 1827م بقي dai التونسي محايدها كما قام كذلك بعرقلة وصول مبعوث السلطان العثماني للجزائر من دخوله برا عن طريق إيالته، أما

<sup>1</sup> محمد بن عبد الكريم، مرجع سابق، ص 45-46.

<sup>2</sup> عبد الرحمن الجيلاني، تاريخ الجزائر العام ، ج 3، مرجع سابق، ص 383.

<sup>3</sup> فتحية صحراوي، مرجع سابق، 144، 145.

<sup>4</sup> قام بالكثير من الإصلاحات و قد عاصرت ولايته أحداثا هامة و خطيرة في العالم الإسلامي و منها احتلال فرنسا للجزائر. أنظر: شوقي عطا الله الجمل، مرجع سابق، ص 113.

<sup>5</sup> فتحية صحراوي، المرجع نفسه، ص 146.

موقفه من الاستعمار فكان موقفا مخزيا حيث قام باي تونس بفتح أراضيه لعبور جيش العدو الفرنسي عام 1830م.<sup>1</sup>

و فيما يخص العلاقات الجزائرية المغربية فتميزت هي الأخرى بعدم الاستقرار بين الحرب تارة و الجنوح إلى السلم تارة أخرى حيث كان للمغرب الأقصى أطماء قديمة في غرب الجزائر و جنوبه الغربي، و رفض السعديين الانطواء تحت لواء الدولة العثمانية<sup>2</sup>.

تميزت العلاقة بين الجزائر و الدولة السعودية<sup>3</sup> بالعنف في البداية و السلم و الحذر في النهاية حيث كانت هناك تدخلات السعديين في الجزائر و تدخل الدولة العثمانية في المغرب وقد نتج عن هذا التدخل صدمات عسكرية عنيفة بين القوتين الإسلاميتين المجاورتين، مما جعل الباب العالي لإيقاف هذا الصراع و توحيد الصنوف و رسم الحدود بين السعديين وكانت لها مفاوضات سرية مع الإسبان كانت تستهدف التعاون للفضاء على الدولة العثمانية العدو المشترك للبلدين<sup>4</sup>.

ففي عام 1805م ثار أهل تلمسان على السلطة الحاكمة (العثمانيين)، و يعود ذلك أن باي وهران قام بقتل بعض أفراد الطائفة الدرقاوية و اعتقال البعض الآخر، و من بينهم محمد بن شريف الذي تمكّن من الفرار إلى الصحراء و عمل على بث روح الوطنية في نفوس الأهالي و التأثير و التعاون مع بعض القبائل المغربية و بالفعل قاموا بمجابهة الجيش الإنكشاري بالجزائر و ألحقو به الهزيمة و بعدها أرسل الداي جيشا إلى باي وهران و أمره

<sup>1</sup> فتيحة صحراوي ، مرجع سابق ، ص 147، 148.

<sup>2</sup> يحيى بوعزيز، الموجز ... ، ج 2، مرجع سابق، ص 51.

<sup>3</sup> الدولة السعودية: (1509-1640م) بدأ نفوذ السعديين في بلاد درعه و السوس الأقصى في أواخر عهد الدولة الوطاسية التي كانت عاجزة عن رد العدوان البرتغالي عن الأراضي المغربية، أنظر: شوقي عطا الله الجمل، مرجع سابق، ص 167. أنظر أيضاً: محمد بن عبد القادر الجزائري، مصدر سابق، ص 51-55.

<sup>4</sup> عمر بن خروف، «العلاقات بين الجزائر و المغرب (1517-1659م)»، محلية الدراسات التاريخية، 1، (1986)، ص 143.

بتجهيز نحو المغرب فنشب صراع بين الطرفين أدى إلى انهزام الجزائر للمرة الثانية و جراء ذلك مالت الجزائر إلى التفاوض مع المغرب<sup>1</sup>.

في عهد السلطان المولى إسماعيل العلوي<sup>2</sup> توترت العلاقات بين الجزائر و المغرب الأقصى لأن المولى إسماعيل كانت له أطماع في غرب الجزائر، قام هذا السلطان بإرسال جماعة من المرابطين إلى تلمسان بهدف الشغب و العصيان فيها، إلا أن القوات الجزائرية قامت بالرد على هؤلاء المتربدين و ردا على تحركات المولى إسماعيل قام الجزائريون بدعم حركات التمرد و إثارة التمردات على حكم المولى إسماعيل، و لما علم المولى إسماعيل أن الجزائر لها دخل في إحداث هذه التمردات قرر إعلان الحرب عليها و في سنة 1679م، زحف السلطان المولى إسماعيل نحو الشرق و في الطريق انضمت إليه بعض القبائل، فتصدت له قوة عسكرية من الجزائر فاضطر إلى عقد الصلح<sup>3</sup>.

قام المولى إسماعيل ببناء عدة حصون في الحدود الجزائرية للمراقبة و الدفاع و كذلك للقضاء على التمردات الداخلية للحفاظ على الأمن و الاستقرار على كافة المناطق التابعة له، كما قرر محاربة الجزائر مرة ثانية حيث هاجم قبيلة بنى عامر، ثم عاد إلى مكناس و بالمقابل قام الجزائريون بسلب و نهب قبيلة بنى بزناسن و استولوا على ابن مشعل<sup>4</sup>. انتهز العثمانيون بالجزائر فرصة اشغال المولى إسماعيل بالإضرابات التي أثارها إخوته الثلاثة و ابن أخيه أحمد بن محرز فهاجموا الحدود الشرقية للمغرب لكن لم يستطعوا

<sup>1</sup>أبو العباس احمد بن خالد الناصري، *الاستقصا لأخبار المغرب الأقصى*، تتح: جعفر الناصري و محمد الناصري (الدار البيضاء، دار الكتاب، 1997)، ج 8، ص 104.

<sup>2</sup>المولى إسماعيل: (1671 - 1726 ) تولى الحكم بعد وفاة أخيه المولى الرشيد، عمل المولى إسماعيل على تأسيس الحكومة و تقويتها، واجه في بداية حكمه عدة ثورات، للمزيد انظر: شوقي عطا الله الجمل، مرجع سابق ، ص 214-221.

أنظر أيضاً: عزيز سامح ألتير، مرجع سابق، ص 437-445.

<sup>3</sup>عزيز سامح ألتير، مرجع سابق، ص 437-439.

<sup>4</sup>نفسه، ص 439، 440.

الاستمرار في هجومهم ل天涯 الجزائر لحملات بحرية أوروبية<sup>1</sup> و عند مقتل ابن أخيه أحمد بن محرز و رحيل الإنجليز من طنجة<sup>2</sup> و انتشار الأمن والاستقرار في البلاد عام 1679م، قرر المولى إسماعيل البحث عن حلif آخر للقضاء على العثمانيين، فعرض على ملك فرنسا الزواج مع إحدى بنات عائلته إلا أنه أدرك أن عقد اتفاق مع التونسيين أكثر أهمية خاصة وأن علاقة الجزائر مع تونس كانت متواترة، فاتفقـت معهم و حددوا وقتاً للهجوم على الجزائر، و لما علمت الجزائر بالاتفاق الذي قام به الداي شعبان بمهاجمة التونسيين أولاً و بالفعل تمكـن من تحقيق انتصار على التونسيين، و بهذا تـرغـد الداي لمهاجمة الفاسيين، بينما تحرك المولى إسماعيل مدعياً أنه يحاول تأديب قبيلة غوبا فراز فأرسل قوة عسكرية مؤلفة من المدفعية و المشاة و تحرك بجيشه من مكناس<sup>3</sup> باتجاه تلمسان<sup>4</sup>.

جهـز الداي شـعبـان عـشرـة أـلـافـ منـ الجـنـودـ المـشـاةـ وـ ثـلـاثـةـ أـلـافـ منـ الفـرـسانـ وـ اـتـجـهـ نحوـ المـغـرـبـ الـأـقـصـىـ، وـ جـدـ السـلـطـانـ الـمـغـرـبـيـ مـسـتـعـداـ لـمـحـارـبـتـهـ بـأـرـبـعـةـ عـشـرـ منـ الجـنـودـ المـشـاةـ ثـمـانـيـةـ آـلـافـ منـ الفـرـسانـ فـدارـتـ الـحـرـبـ بـيـنـ الـطـرـفـيـنـ، اـنـهـزـمـ الـجـيـشـ الـفـاسـيـ حـيـثـ قـتـلـ مـنـهـ خـمـسـةـ آـلـافـ بيـنـماـ لمـ يـقـتـلـ مـنـ الـجـيـشـ الـإـنـكـشـارـيـ سـوـىـ مـائـةـ جـنـديـ<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> شوفي عطا الله الجمل، مرجع سابق ، ص219.

<sup>2</sup> طنجة: مدينة مغربية ضمت إنجلترا عام 1662م و هي مدينة فينيقية الأصل و هي على مقربة من مضيق جبل طارق وتحتوي على ميناء هام و هي مزدهرة التجارة، ولد في هذه المدينة العريقة الرحالة المغربي المشهور ابن بطوطـةـ عام 1304ـمـ، للمزيد انظر: علي عبد الكريم العفيفـيـ، مرجع سابق ، ص330،331.

<sup>3</sup> مكناس: مدينة هامة من مدن المملكة المغربية شهدت ازدهاراً واسعاً في العصور الوسطى، و في القرن 18ـمـ كانت المدينة عاصمة البرير أنظر: علي عبد الكريم العفيفـيـ، مرجع سابق، ص466.

<sup>4</sup> عزيز سامح ألتـرـ، مرجع سابق، ص441،440.

<sup>5</sup> محمد بن ميمون الجزائري، مصدر سابق، ص23.

طلب المولى إسماعيل من الداي شعبان إبرام صلح بينهما قبل الداي شعبان، ثم نصب خيمة في مكان متوسط بين الجيش المغربي وبين الجيش الجزائري فاجتمع فيها السلطان و الداي و أمضيا عقد الصلح هناك.<sup>1</sup>

خسارة المولى إسماعيل خلفت في نفسه حزنا عميقا مما جعله يفكر في غسل عاره بمحاربة الجزائر مرة أخرى، ففي عام 1694م، قام بإرسال جيشه لمحاربة الجزائر بقيادة ابنه زيدان الذي هاجم بعض القبائل القاطنة على الحدود ثم عاد إلى بلاده و خلال هذه الأحداث قام الباب العالي بإرسال بعثة إلى المغرب فاستقبلها السلطان المولى إسماعيل، و قد طابت الهيئة منه الصلح مع الجزائر و تعهد السلطان المغربي بتلبية رغباتها.<sup>2</sup>

كما اعتمدت سياسة المغرب الأقصى داخل الأراضي الجزائرية على الطرق الصوفية و كانت مراكزها تمتد من فاس إلى تلمسان و تونس مرورا بالواحات و كانت هذه الزوايا على اتصال فيما بينها، و كان للمغرب الأقصى دورا كبيرا في الثورة الدرقاوية بغرب الجزائر بتشجيع الثائر ابن الشريف و إعانته بالمال لإضعاف النظام التركي لbursement سيادتها على غرب الجزائر (تلمسان).<sup>3</sup>

أرسل الداي أحمد خوجة إلى السلطان المغربي مولاي سليمان (1792-1822م)<sup>4</sup> يطلب منه إرسال شيخ الطريقة الدرقاوية لتهيئة الأوضاع في غرب الجزائر (وهران)، غير أن الشيخ مولاي العربي نظاهر أو لم يتمكن من إقناع ابن الشريف لأن المغرب كذلك عرفت سلسلة من الثورات، تجعل سلطان المغرب يؤيد الثورة الدرقاوية للحفاظ على التوازن و حتى لا يستطيع دايات الجزائر السيطرة على وجدة.<sup>5</sup>

<sup>1</sup> محمد بن ميمون الجزائري، مصدر سابق ، ص24.

<sup>2</sup> عزيز سامح التر، مرجع سابق، ص442.

<sup>3</sup> الغالي الغربي، مرجع سابق، ص58.

<sup>4</sup> عرف قبل توليه الحكم باللقوى و اشغاله بالعلم و عرفت البلاد خلال فترة حكمه الأمن و الاستقرار، أنظر: شوقي عطا الله الجمل، مرجع سابق، ص229-232.

<sup>5</sup> أحمد الشريف الأطرش السنوسي، مرجع سابق، ص387.

كانت مدينة وجدة في يد العثمانيين، أراد السلطان المولى سليمان استرجاع هذه المدينة فأرسل إلى الباي محمد باشا رسالة و طلب منه أن يتخلّى عن وجدة و عن قبائلها التي كان يسيطر عليها أو يعلن الحرب، فامتنّ الباي محمد و لم يمانع<sup>1</sup>. و كاد يحدث صدام آخر مع الأتراك عندما ثار أهالي تلمسان و خلعوا طاعة الترك و أعلنوا مبايعتهم للسلطان المولى سليمان و خطبوا له على منابرهم، لكن السلطان المولى إسماعيل رفض ضم تلمسان إلى المغرب و سعى إلى الإصلاح بعدهما أرسل قائده أبا السرور عباد بن أبي شفارة الودبي ليصلح بين الأتراك و أهالي تلمسان و نجح القائد في ذلك<sup>2</sup>.

بعد مفاوضات عديدة بين المولى سليمان و الباي أحمد باشا تحسنت الأوضاع السياسية في تلمسان بعد أن أصبح أهلها تحت طاعة الديايات و بعد ذلك أصبحت العلاقات بين البلدين ودية و طيبة<sup>3</sup>.

وفي إطار تحسين العلاقات بين البلدين طلب الباي عمر باشا من السلطان المغربي مساعدة عسكرية لتجديد جيشه و عمارته البحريّة، حيث أرسل السيد الحاج محمد العنابي استقبله المولى سليمان أحسن استقبال و قدم له مركبتين و مبلغ من المال و عاد إلى الجزائر<sup>4</sup>.

كذلك قدم المولى سليمان المساعدة للباي عمر باشا (1815-1816م) بمركتين من نوع الكورفيط خلال الحملة الإنجليزية الهولندية على الجزائر عام 1816م<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> أبو العباس أحمد بن خالد الناصري، مصدر سابق، ج 8، ص 104.

<sup>2</sup> شوقي عطا الله الجمل، مرجع سابق، ص 231.

<sup>3</sup> سفيان صغيري، مرجع سابق، ص 98 ، 99 .

<sup>4</sup> أحمد الشريف الزهار، مصدر سابق، ص 127.

<sup>5</sup> عبد الرحمن الجيلاني، تاريخ الجزائر العام، ج 3، مرجع سابق، ص 327.

أما الجزائر فقدت يد المساعدة أيضاً إلى فاس في حربها مع النمسا، و لما وصلت الأخبار إلى الباب العالي أرسل إلى الجزائر رسالة تذكرها بأن الدولة العثمانية قد عقدت اتفاقية مع النمسا و التي بموجبها أصبحت الدولة العثمانية مطالبة بحمايتها<sup>1</sup>.

أما موقف المغرب من النزاع الجزائري الفرنسي فهو الآخر كان محايدها، و لما قررت فرنسا احتلال الجزائر رغبت فرنسا في معرفة موقف المغرب من احتلال فرنسا للجزائر وذلك من خلال قنصلتها " دولابوت " المقيم في المغرب الذي اتصل بالسلطان المغربي عبد الرحمن العلوى<sup>2</sup>، و طلب منه تقديم مساعدات للفرنسيين و أسطولهم، وافق السلطان المغربي على تمويل الأسطول الفرنسي مقابل أن تدفع فرنسا الرسوم الجمركية<sup>3</sup>.

غير أن موقف المغرب تغير بعد الاحتلال الفرنسي للجزائر حيث استقبل السلطان المغربي أهل تلمسان الذين اتفقوا أن يدخلوا في بيعة السلطان المولى عبد الرحمن، فقبل ببيعتهم<sup>4</sup>، وعيّن مولاي علي خليفة في تلمسان في أكتوبر 1830م، إلا أن هذا الأمر لم يدم طويلاً لأن الماريشال الفرنسي كلوزال هدد بسحب قواته من تلمسان و إلا سيكون مصيره مثل مصير الجزائر<sup>5</sup>.

<sup>1</sup> عزيز سامح ألتير، مرجع سابق، ص 624.

<sup>2</sup> تولى الحكم بعد وفاة عمّه المولى سليمان عام (1822 - 1858) في عهده تم الاحتلال الفرنسي للجزائر، تحالف مع فرنسا لمحاربة الأمير عبد القادر، انظر: أبو العباس احمد بن خالد الناصري، مصدر سابق، ج 8، ص 155-159. انظر أيضاً: شوقي عطا الله الجمل، المرجع نفسه ، ص 233-239.

<sup>3</sup> فتحية صحراوي، مرجع سابق، ص 149، 150.

<sup>4</sup> أبو العباس احمد بن خالد الناصري، مصدر سابق، ج 9، ص 29، 27.

<sup>5</sup> فتحية صحراوي، المرجع نفسه ، ص 150.

### **3- العلاقات الجزائرية الأوروبية:**

شهدت العلاقات الجزائرية مع الدول الأوروبية خلال فترة حكم الدايات أواخر العهد العثماني من 1766م إلى 1830م بالازدواجية في الحرب والسلم باستثناء إسبانيا التي بقيت في عداء دائم مع الجزائر إلى غاية أواخر القرن الثامن عشر ميلادي<sup>1</sup>.

عرفت العلاقات الجزائرية الإسبانية نزاعات طويلة و هذا راجع إلى طابع التحدي وتمسك إسبانيا باحتلال وهران و المرسى الكبير<sup>2</sup>، بالإضافة إلى شن حملات على مدينة الجزائر بهدف احتلالها، فقاموا بثلاث حملات عسكرية بحرية عليها، فالحملة الأولى كانت تحت قيادة الجنرال اورييلي حيث قام بالهجوم على مدينة الجزائر في 31 جويلية 1775م، ودامت الحملة إحدى عشر يوما و انتهت في الأخير بفشل ذريع<sup>3</sup> ، و بعد هذا الفشل أدركت إسبانيا استحالة هزيمة الجزائر سعى جاهدة لإقناع الداي محمد عثمان باشا بقبول التفاوض حيث توسطت لها الدولة العثمانية و هذا بإبرام الصلح، لكنه قابل هذا بالرفض الأمر الذي أدى بإسبانيا إلى شن حملة عسكرية ثانية على مدينة الجزائر سنة 1783م<sup>4</sup> بقيادة دون أنطونيو وصل ميناء الجزائر مساء 31 جويلية 1783م و شرع في قصف المدينة من 1 أوت إلى 9 أوت 1783م<sup>5</sup> ، ورغم هذا أعادت إسبانيا المحاولة مرة أخرى وتقدم دون أنطونيو للمرة الثالثة و شن حرب استمرت من 11 جويلية إلى غاية 21 جويلية 1784م لكنهم تعرضوا للهزيمة دون تحقيق هدفهم المتمثل في احتلال الجزائر<sup>6</sup> .

<sup>1</sup> يحيى بوعزيز، المراسلات الجزائرية الإسبانية ... ، مرجع سابق، ص 22.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني، «معاهدة الجزائر مع إسبانيا»، *محلية الدراسات التاريخية* ع 6 - 7 ، (الجزائر، 1989) ، ص 71.

<sup>3</sup> يحيى بوعزيز، المراسلات الجزائرية الإسبانية...، المرجع نفسه، ص 22.

<sup>4</sup> أحمد توفيق المدنى، حرب الثلاثمائة سنة... ، مرجع سابق، ص 513، 514.

<sup>5</sup> ناصر الدين سعيدوني، معاهدة الجزائر... ، مرجع سابق، ص 73.

<sup>6</sup> صالح عباد، مرجع سابق، ص 170، 171.

فكانـت هذه آخر مـرة حـاولـت فيها إـسبـانيا اـحتـلالـ الجـازـيرـ و لـجـأـت بـعـدـها إـلـىـ الأـسـلـوبـ الدـبـلـومـاسـيـ فـيـ عـلـاقـاتـهاـ مـعـ الجـازـيرـ<sup>1</sup> فـعـدـتـ مـعـاهـدـةـ صـلـحـ بـيـنـ الجـازـيرـ و إـسبـانياـ فـيـ شـهـرـ أـوـتـ 1785م<sup>2</sup> ، و سـاـهـمـتـ هـذـهـ مـعـاهـدـةـ فـيـ فـرـضـ وـ عـودـةـ الـهـدوـءـ وـ الـاسـقـارـ فـيـ حـوضـ الـمـتوـسـطـ ، وـ تـمـ عـقـدـ مـعـاهـدـةـ أـخـرىـ بـيـنـ الـبـلـدـيـنـ سـنـةـ 1791مـ ، وـ تـعـتـرـ مـعـاهـدـةـ السـلـامـ بـيـنـهـمـاـ حـيـثـ وـضـعـتـ حـدـ لـلـتوـتـرـ وـ الـعـدـاءـ الـذـيـ كـانـ قـائـمـ بـيـنـهـمـ<sup>3</sup> وـ سـعـتـ الجـازـيرـ إـلـىـ تـحرـيرـ مـديـنـةـ وـهـرـانـ نـهـائـيـاـ مـنـ الـاحـتـالـلـ الإـسـبـانـيـ مـنـ خـلـالـ التـجهـيزـ لـحـمـلـةـ عـسـكـرـيـةـ يـوـمـ 24ـ فـيـفـريـ 1792م<sup>4</sup> وـ تـمـكـنـواـ بـعـدـ مـعـارـكـ طـاحـنـةـ مـنـ إـلـحـاقـ الـهـزـيمـةـ بـإـسـبـانـ وـ إـجـلـائـهـمـ مـنـ وـهـرـانـ خـاصـةـ بـعـدـ أـنـ تـحـطـمـتـ تـحـصـيـنـاتـهـمـ بـسـبـبـ الـزـلـزالـ الـذـيـ ضـرـبـ وـهـرـانـ فـيـ أـكـتوـبـرـ 1790مـ ، وـ تـخلـصـتـ نـهـائـيـاـ مـنـ إـسـبـانـ وـ تـحرـيرـ وـهـرـانـ بـشـكـلـ رـسـميـ وـ إـعـلـانـهـاـ بـاـيـلـكـ الغـربـ سـنـةـ 1792م<sup>5</sup>.

وـ كـانـتـ عـلـاقـةـ الجـازـيرـ بـبـرـيطـانـياـ مـجـرـدـ عـلـاقـةـ تـبـادـلـ مـصـالـحـ وـ نـفـوذـاـ خـاصـةـ وـ أـنـهـاـ كـانـتـ تـهـدـفـ دـائـمـاـ إـلـىـ تـعـكـيرـ الـعـلـاقـاتـ الجـازـيرـيـةـ الفـرـنـسـيـةـ وـ تـحـولـ دونـ تـصالـحـهـمـاـ مـنـ خـلـالـ قـنـاـصـلـهـاـ الـمـتـوـاجـدـينـ فـيـ الجـازـيرـ<sup>6</sup> ، وـ هـذـاـ بـسـبـبـ مـنـافـسـتـهـاـ لـفـرـنسـاـ حـوـلـ الـحـصـولـ عـلـىـ الـاـمـتـيـازـاتـ دـاخـلـ الجـازـيرـ<sup>7</sup> مـاـ أـدـىـ بـبـرـيطـانـياـ إـلـىـ تـغـيـيرـ إـسـتـراتـيـجيـاتـهـاـ فـيـ التـصـدـيـ لـفـرـنسـاـ وـ هـذـاـ بـالـاسـتـعـانـةـ بـالـجـازـيرـ فـقـامـتـ بـحلـ الـصـرـاعـ القـائـمـ بـيـنـ الجـازـيرـ وـ الـبـرـتـغـالـ مـاـ أـدـىـ إـلـىـ عـقـدـ هـدـنـةـ بـيـنـ الـطـرـفـيـنـ سـنـةـ 1793م<sup>8</sup> ، وـ بـعـدـ انـقـضـاءـ الـهـدـنـةـ أـعـلـانـتـ الـبـرـتـغـالـ فـيـ أـفـرـيلـ

<sup>1</sup>حي بوعزيز، المراسلات الجزائرية ...، مرجع سابق، ص38-44.

<sup>2</sup>مولود قاسم نايت، مرجع سابق، ص175.

<sup>3</sup>ناصر الدين سعيدوني، معاهدة الجزائر ... ، مرجع سابق، ص80-84.

<sup>4</sup>مولود قاسم نايت، المرجع نفسه، ص175.

<sup>5</sup>جمال قنان، معاهدات الجزائر مع فرنسا (1916 - 1830م)، (الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1987 )، ص52.

<sup>6</sup>وليم شالر، مصدر سابق، ص140.

<sup>7</sup>أرزقي شويتم، «الصراع الفرنسي الإنجليزي و أثره على الجزائر »، جريدة الشعب ع8640، (الجزائر، 1991 )، ص9.

<sup>8</sup>وليم سبنسر، مرجع سابق، ص155.

1794م غلق مضيق جبل طارق في وجه السفن الجزائرية و منعها من التغلغل في المحيط الأطلسي<sup>1</sup>.

و لم تدم الصداقة طويلا فبمجرد أن شارفت الحروب الأوروبية على الانتهاء حتى تم عقد مؤتمر فيينا سنة 1815م و مؤتمر اكس لاشابيل 1818م الذي يهدف إلى تحطيم الأسطول الجزائري، لذا حاولت بريطانيا القضاء عليه من أجل عدم عرقلة نشاطها من خلال القيام بحملة عسكرية بحرية على الجزائر بحجة محاربة القرصنة و تجارة الرقيق<sup>2</sup>.

انطلقت الحملة البريطانية بقيادة اللورد إكس모ث من ميناء بلايموث 28 جويلية 1816م و عند وصوله لمضيق جبل طارق انضم إليه الأسطول الهولندي بقيادة فان كابيلسن<sup>3</sup>، و صل التحالف الأوروبي إلى الجزائر في 17 أوت 1816م<sup>4</sup>، و بعد تقرير النقيب ورد الضابط ويغلي حول تحصينات مدينة الجزائر مما ساعد إكسموث على حملته و بدأ الهجوم بالمدافع التي حطمت الحصون الدفاعية للجزائر و كان النصر لبريطانيا الذين لم يصدوا هذا التحالف البريطاني الهولندي، و تم توقيع الصلح بعد قبول الداي للشروط<sup>5</sup>.

كما حاولت بريطانيا المحاولة في 24 جويلية 1824م و شنوا حملة عسكرية على مدينة الجزائر لكنهم وجدوا مقاومة من طرف الجزائريين الذين صدوا الهجوم و صمدوا في وجه المدافعين البريطانيين، و بهذا انسحبت بريطانيا من المعركة و أبرمت معاهدة صلح مع الداي في 26 جويلية 1824م الذي قبل شروط بريطانيا مقابل استبدال قنصلهم ماك دونال<sup>6</sup>.

<sup>1</sup>أرزقي شويتام، الصراع الفرنسي الإنجليزي ... ، مرجع سابق، ص9.

<sup>2</sup>رازية قورة، تاريخ العرب الحديث، (ط1، بيروت، دار النهضة للطباعة و النشر، 1985 )، ص193.

<sup>3</sup>يحيى بوعزيز، علاقة الجزائر ... ، مرجع سابق، ص121.

<sup>4</sup>وليام شالر، مصدر سابق، ص150.

<sup>5</sup>عبد الجليل التميمي، مرجع سابق، ص65.

<sup>6</sup>محمد العربي الزبيري، «مقاومة الجزائر للتكتل الأوروبي قبل الاحتلال الفرنسي »، محلية الأصالة 12، (الجزائر، 1973)، ص129.

أما بخصوص العلاقات الجزائرية الفرنسية فكانت علاقة سلمية و عدائبة حيث تميزت في الفترة الممتدة بين 1766م حتى 1790م بالهدوء النسبي و حسن النوايا<sup>1</sup>. اعترفت الجزائر بالثورة الفرنسية و ساندتها و أمدتها بالأموال و الحبوب في أزمتها الاقتصادية عام 1789م<sup>2</sup> كما كانت فرنسا تتمتع بامتيازات هامة في عناية و القالة و القل بالشرق الجزائري تمثلت في الشركات التجارية و إلتزم الداي بمعاهدات تجارية مع فرنسا<sup>3</sup>. ولم تستمر العلاقات الطيبة مع الجزائر و فرنسا على ما هي عليه، فعكرت العلاقات بعد قيام نابليون بونابرت بحملة فرنسية على مصر عام 1798م، أما في سنة 1800م عادت العلاقات بين الجزائر و فرنسا إلى السلم بعد التوقيع على هدنة غير محددة الآجال، وتحولت إلى معاهدة سلم وصلح سنة 1801م وشهدت العلاقة بين الطرفين ما بين 1798-1815م حالة من التوتر<sup>4</sup> كما أدى نزع والي الجزائر امتياز صيد المرجان من الفرنسيين و قيامه بتأجيره للإنجليز لمدة 10 سنوات، زاد من الهوة بين الطرفين، أدى بفرنسا إلى التفكير بالاستيلاء على الجزائر<sup>5</sup>.

بالإضافة إلى حادثة المرودة التي وقعت في 29 أفريل 1827م فقد حضر الفنصل بيار دوفال لتهنئة الداي حسين و دار الحديث بينهما حول رد فرنسا على طلبه، عندما طلب من فرنسا أن تدفع الديون التي عليها و الذي انتهى بفرض حصار على الجزائر قبل أن تعلن الحملة رسميا في فيفري 1830م<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> جمال قنان، معاهدات الجزائر مع فرنسا... ، مرجع سابق، ص 193-195.

<sup>2</sup> المرجع نفسه، ص 181.

<sup>3</sup> فتحة صحراوي، مرجع سابق، ص 169.

<sup>4</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج 3، مرجع سابق، ص 468.

<sup>5</sup> كوران أرجمنت، السياسة العثمانية اتجاه الاحتلال الفرنسي للجزائر، تر: عبد الجليل التميمي، (منشورات الجامعة التونسية، 1970 )، ص 32.

<sup>6</sup> عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ج 3، المرجع نفسه، ص 468.

و قد عرفت العلاقات الجزائرية الهولندية فترة يلم حيث لترمت هولندا بما جاء في المعاهدات التي أبرمتها مع الجزائر<sup>1</sup> و في عام 1617م سرعان ما تغيرت هذه العلاقة وهذا عندما شنت هولندا عدة غارات بحرية على السواحل الجزائرية أهمها: حملة إكسموث سنة 1816م<sup>2</sup> و تلتها فيما بعد معاهدة سلم عام 1816م، و فرضت على هولندا دفع إتاوة قدرت ب 600 ليرة فرنسية<sup>3</sup>.

وريط الدانمارك على غرار الدول الأوروبية علاقات سلم بخصوص عمليات القرصنة والتجارة<sup>4</sup> باعتبارها دولة بحرية قوية و عقدت معاهدة سنة 1746م، و كانت لها محاولات غزو بحري ضد الجزائر مثل التي كانت في 1 جوان 1770م، حيث جهز الأميرال الدانماركي دي كاسي بحريا و بعدها اضطر الدانمركيون إلى دفع الإتاوة كبيرة ثم أعادوا الكرة مرة ثانية سنة 1771م، بقيادة الأميرال هوغلاند و لاقت هذه الحملة نفس مصير الحملة الأولى فلجأت الدانمارك إلى عقد معاهدة جديدة مع الجزائر<sup>5</sup> في ماي 1772م ، إلا أن العلاقات بين البلدين بقيت بين مد و جزر حيث نظمت الدانمارك سنة 1814م إلى الحلف السباعي<sup>6</sup> الأوروبي<sup>7</sup>.

<sup>1</sup> فتحة صهراوي، مرجع سابق، ص 165.

<sup>2</sup> مولود قاسم نايت، مرجع سابق، ص 116.

<sup>3</sup> فتحة صهراوي، مرجع سابق، ص 165.

<sup>4</sup> صالح عباد، مرجع سابق، ص 155.

<sup>5</sup> مولود قاسم، المرجع نفسه، ص 100.

<sup>6</sup> الحلف السباعي: هو مجموع الدول الأوروبية التي شنت حربا بحرية على الجزائر هو: الدانمارك، هولندا، الإمارات الإيطالية، إسبانيا، روسيا، الو.م.أ، بروسيا، ألمانيا، أنظر: مولود نايت قاسم، مرجع سابق، ص 102.

<sup>7</sup> مولود قاسم نايت، المرجع نفسه، ص 102.

وجمعت الجزائر علاقات مع دول غير أوروبية و هي الولايات المتحدة الأمريكية، وكانت الجزائر من أوائل الدول التي عرفت باستقلالها سنة 1776م، إثر حرب الاستقلال التي خاضتها مع بريطانيا 1775-1783م<sup>1</sup>.

كما أبرمت معها معاہدات صلح و صداقة كانت أولها في 5 سبتمبر 1795م و الثانية في جوان 1805م و الثالثة في ديسمبر من نفس السنة<sup>2</sup> و شروط هذه المعاہدات أرهقت أمريكا حيث تضمنت مبالغ مالية كبيرة مقابل افتداء الأسرى الأمريكيين، وقدرت بـ 725000 دولارا بالإضافة إلى إتاوات سنوية رغم هذا وافقت الولايات المتحدة الأمريكية وهذا حفاظا على تجاراتها و خشية فقدانها لسمعتها<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> مولود قاسم نايت، مرجع سابق ، ص248.

<sup>2</sup> سفيان صغيري، مرجع سابق، ص106.

<sup>3</sup> وليام شالر ، مصدر سابق، ص131.

وفي ختام هذا الفصل نرى بأن الفترة الأخيرة من الحكم العثماني تميزت بكثرة التمردات والثورات بسبب التهميش وفرض الضرائب التي طبقيها حكام الجزائر على الأهالي، كما كان أغلب دايات الجزائر انتهت فتراتهم بالاغتيال والإعدام حيث اغتيل ستة دايات من مجموع عشرة، وتميزت علاقة الجزائر بالباب العالي بالتعاون والتضامن السياسي والعسكري. أما فيما يخص العلاقات بين تونس والمغرب امتازت بين السلم والتعاون تارة والحروب والصراع تارة أخرى.

أما فيما يتعلق بعلاقات الجزائر الخارجية فقد استطاعت الجزائر من خلالها أن تكون طرف مؤثر في التألف الدولي في البحر الأبيض المتوسط وأن تكون بعيدة كل البعد عن الدولة العثمانية وحافظت على استقلاليتها وواجهت الحملات الأوروبية دون أي مساعدة من طرف الدولة العثمانية أو الباب العالي، وقد كان لضعف الجزائر من الناحية السياسية تأثير كبير على الوضع الاجتماعي لمدينة الجزائر سواء من التركيبة السكانية أو النمو الديموغرافي، فما ترى كيف كانت الأوضاع الاجتماعية في مدينة الجزائر؟

### **الفصل الثالث**

**الحياة الاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني**

**(1766 - 1830م)**

**المبحث الأول : سكان مدينة الجزائر**

**المبحث الثاني : الحياة الاجتماعية للسكان في مدينة الجزائر**

كان سكان مدينة الجزائر خلال العهد العثماني ينقسمون إلى مجموعات طائفية و حرفية على شكل هرم في أعلى نجد الأقلية التركية ثم الكرااغلة ثم طبقة الحضر بما فيها من الأشراف والأندلسيين و تليها جماعة البرانية ثم الجالية اليهودية وفي الأخير فئة العناصر الأجنبية عن المجتمع مثل الفنacial و التجار الأوروبيون ... الخ .

وقد عرفت الحالة الصحية و المعيشية للسكان أواخر العهد العثماني تدهوراً ملحوظاً مما أثر سلباً على نمو السكان وعلى الوضع الاجتماعي خاصه، ويعود ذلك إلى عدة عوامل تتمثل في : انتشار الأوبئة و الاضطرابات التي وقعت بين الانكشارية و اليهود، إضافة إلى الثورات الداخلية الكوارث الطبيعية و غيرها ،وكان لسكان المدينة حياتهم الخاصة التي تميزهم عن سكان باقي البلاد.

## **المبحث الأول : سكان مدينة الجزائر**

### **أ- البنية السكانية:**

ذكر ابن خلدون في هذا الجانب "إن الاجتماع الإنساني ضروري ويعبر الحكماء عن هذا بقولهم الإنسان مدني بالطبع أي لابد من الاجتماع الذي هو المدينة في اصطلاحهم وهو معنى العمران"<sup>1</sup> ويدرك أيضا أبي راس الناصري في كتابه المحقق عجائب الأسفار و لطائف الأخبار إن دراسة أوضاع المجتمع مرتبطة بأحوال السكان و عاداتهم و تقاليدهم يتناول أساسا الطوائف و الأقليات التي كان يتألف منها سكان المدن و علاقتها بالدولة<sup>2</sup>.

و يمكننا تقسيم سكان مدينة الجزائر في العهد العثماني إذا اعتمدنا على معيار الجنس إلى قسمين ذكور و إناث شانهم في ذلك شأن بقية سكان العالم في كل زمان ومكان وكان عدد الرجال يفوق عدد النساء وذلك راجع إلى إن اغلب المهاجرين و الأسرى كانوا من الذكور كما أن النساء كن لا يختلطن بالرجال و مرد ذلك إلى تعاليم الدين الإسلامي القيمة وكانت المرأة إذا ظهرت خارج بيتها تتستر بلباس طويل على الرأس إلى الرجلين. أما إذا اعتمدنا على أساس العرق و الطبقات فيمكننا القول بأن المجتمع الجزائري في العهد العثماني كان متباين الأصول إذ كان يتألف من الأهالي الأصليين و الأتراك و الكرااغلة و المهاجرين من الداخل و الأندلسيين و العبيد الزوج و اليهود<sup>3</sup>.

و قد قسمت هذه الفئات إلى ستة حسب مؤرخو العهد العثماني وقسمت أيضا حسب المكانة التي يحظى بها السكان أثناء الوجود العثماني وهي كالتالي:

<sup>1</sup> ابن خلدون، *ديوان المبتدأ و الخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر*، مر: سهيل زكار، (دار الفكر، د ت)، ج 1، ص 54.

<sup>2</sup> أبي راس الناصري الجزائري، *عجائب الأسفار و لطائف الأخبار*، در ، ترجمة محمد بوركبة (الجزائر، 2011)، ج 1، ص 35.

<sup>3</sup> عبد القادر حليمي، مرجع سابق ، ص 268، 258 .

### 1- فئة الأتراك أو الفئة الحاكمة:

كانوا في أعلى السلم الاجتماعي وكانت هذه الفئة من أصول و أجناس مختلفة اللسان و العرف و كانت تجمعهم روابط الإسلام و الولاء للخلافة العثمانية<sup>1</sup> و اغلبهم ينحدرون من إقليم الأناضول و الرومي<sup>2</sup>.

وأغلبية هذه الجماعة تتشكل من الجنود الأتراك (الانكشارية) الذين يستقرون و يقيمون في ثكنات مدينة الجزائر ، ومن أشهر الثكنات ثكنة الخراطين وماكرتون وأسطى موسى و الدروج وأكسي وغيرها<sup>3</sup> أو يتوزعون على حاميات المدن التي بلغ عددها خمسة عشر حامية ولابد من الإشارة إلى أن هذه الفئة كانت قليلة العدد، حيث قدرها هايدوا في القرن السادس عشر ميلادي حوالي 1600 مسكن<sup>4</sup> فلم يتجاوز عدد إفرادها العشرة آلاف نسمة، و بحلول القرن السابع عشر ميلادي لم يزداد عن اثنى عشر ألف ، وظل هذا العدد ثابتا حتى أوائل القرن التاسع عشر ميلادي ، إلا أن أرشيف الجزائر اطلعنا على إحصائيات العنصر العامل بالجيش من خلال دفاتر الانكشارية قدر عددهم بواحد و ستين و ستمائة و ثلاثة آلاف جندي في إبالة الجزائرية عام 1828 م.

هذا ما دفع بالحكام إلى جلب عناصر تركية جديدة من حين إلى آخر للعمل في الأوجاق<sup>5</sup> ، وهذا بسبب قلة العنصر التركي<sup>6</sup> وأيضا إلى حالة العزوبة التي كان يعيشها اغلب أفراد

<sup>1</sup>أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي ...، ج1، مرجع سابق ، ص 133 .

<sup>2</sup>مختار حساني ، موسوعة وتاريخ وثقافة المدن الجزائرية مدن الوسط ،(الجزائر ،دار الحكمـة ،2007 )، ج 1 ، ص 19 .

<sup>3</sup>ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبى ، مرجع سابق ، ص 92 .

<sup>4</sup>Haedo fray diego ,topographie et histoire général d'alger ,in1870,p96.

<sup>5</sup>الأوجاق :تعني موقد النار باللغة التركية ، وهي منظمة عسكرية متكونة من الأتراك أو المرتدين عن المسيحية من أماكن أخرى في الممتلكات العثمانية أنظر : ولIAM سبنسر ، مرجع سابق ، ص 42 .

<sup>6</sup>ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبى ، المرجع نفسه ، ص 93 .

### **الفصل الثالث: الأوضاع الاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني 1766-1830م**

الجيش و تعرض الكثير منهم إلى حالة الأمراض والأوبئة<sup>1</sup>.

فولا قدوم العناصر التركية القادمة من الأناضول لانتهى أمر العنصر التركي إلى التلاشي بين الأنصار في أواسط سكان الجزائر<sup>2</sup>، أما بخصوص عزلتهم نرجعها إلى رغبة الحكام "العثمانيين" في المحافظة على امتيازاتهم وميل غالبية العناصر التركية إلى التمسك بعاداتها ولغتها وأسلوب عيشها ونمط حياتها وأيضا اعتقاد الكثير من العناصر التركية بأنهم جماعة ممتازة عرفيًا ومتقدمة على باقي العناصر الأخرى، ولهذا امتنع غالب الموظفين عن الزواج بالجزائريات وفضل الديايات وقادة الجيش حياة العزوبيه<sup>3</sup> والنزع الذي حدث بين فرق الاوچاق و فئة الرياس<sup>4</sup> و الصراع بين العناصر التركية و الكرااغلة<sup>5</sup> مما أدى إلى إبعاد الأتراك عن باقي السكان و تفضيلهم لسياسة العزلة<sup>6</sup>.

ولهذا واجه الانكشاريين حياة صعبة وخاصة الذين لا يرتبطون بعلاقات الزواج وليس لهم وظائف تدر عليهم فكانوا يلجأون إلى حياة المجنون و التردد على المواخر<sup>7</sup> اليهودية.

وأكثر الأتراك استقرارا كانوا المنعزلين عن شواغل السياسة و مشاكلها عكس المندفعين نحوها

<sup>1</sup> عائشة غطاس ، «أوضاع الجزائر أواخر العهد العثماني المجاعات والأوبئة (1787 - 1830 م)»، مجلة الدراسات العثمانية ع 17 - 18 ، (تونس ، 1988 ) ، ص 396 .

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعبدلي ، مرجع سابق، ص 93 .

<sup>3</sup> أبي راس الناصري الجزائري، مصدر سابق، ص 35،34.

<sup>4</sup> فئة الرياس: هم قادة البحر من الجيش الانكشاري، لعبوا دورا هاما في صد القرصنة الأروبية بالبحر الغربي المتوسط.

<sup>5</sup> الكرااغلة: هي الفئة المولودة في الجزائر نتيجة مصاهرة السكان المحليين بالوافدين الأتراك، قاموا بمحاولة قلب نظام الحكم سنة 1630م أدت إلى إقصائهم من الوظائف الحساسة. للمزيد انظر: مقصودة محمد، الكرااغلة و السلطة في الجزائر خلال العهد العثماني (1519-1830م)، (رسالة ماجستير ، غير منشورة)، جامعة وهران ، 2014، ص 61.

<sup>6</sup> وليام سبنسر ، مرجع سابق، ص 82 .

<sup>7</sup> يقصد بالماخر بيوت الدعاية. أنظر وليام سبنسر ، مرجع سابق ، ص 85 .

حيث تدفعهم المطامح إلى كسب الثروة ومن المؤكد هذا ما يدفعهم للتمسك بالولاء لحكومتهم و الشعور بالوطنية والتي كانت تغذيه التغيرات و الثورات المتواتلة في الحكومة و الإدارة.<sup>1</sup>

#### 2 - فئة الكراغلة<sup>2</sup>:

مجموعة سكانية تحمل المرتبة الثانية في السلم الاجتماعي الجزائري خلال العهد العثماني وقد بلغ عددهم في مدينة الجزائر في نهاية القرن الثامن عشر ميلادي حوالي 6000 نسمة<sup>3</sup> وظهرت لأول مرة في المدن التي تقيم بها الحاميات العثمانية وفي مقدمتها مدينة الجزائر.<sup>4</sup> وبهذا أصبحوا يشكلون شبه حكومة خاصة بهم ويتقاسمون المدينة مع طبقة الحضر وأصبح لهم ديوان خاص بهم و صلاحيات معترف بها،لذا زادت صلتهم بالأترارك و علاقاتهم الخاصة بالأهالي وكان لهم نشاط تجاري خاص بهم فاشتغلوا في بعض المهن واستثمرروا الأراضي الزراعية وأيضا الوظائف الإدارية متوسطة الأهمية<sup>5</sup>.

حاول هؤلاء بحكم الميلاد واللغة والانتماء العائلي إلى تبوء مكانة صغيرة في المجتمع والحصول على امتيازات ممنوعة لآبائهم<sup>6</sup> هذا أدى إلى تخوف الأترارك من تكاثر الكراغلة الذين أصبحوا مع نهاية القرن السادس عشر ميلادي يقدرون بنصف عدد الأترارك خاصة وأنهم أصبحوا يتقلدون مناصب هامة في الدولة والحكم،ونيل الامتيازات هذا دفع بالأترارك يحتزرون منهم خاصة عند توليهم الوظائف السامية في الجيش والإدارة،لذا ساءت العلاقة

<sup>1</sup>وليام شالر ، مصدر سابق ، ص 57 .

<sup>2</sup>تطلق على المولودين من أبناء عثمانيين (أترارك) وأمهات محليات (جزائريين).

<sup>3</sup>عمار بوحوش ، مرجع سابق ، ص 74 .

<sup>4</sup>ناصر الدين سعيدوني والمهدى البواعدي ، مرجع سابق ، ص 94 .

<sup>5</sup>ابي راس الناصري ، مصدر سابق ، ص 36 .

<sup>6</sup>أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي ...، ج 1، مرجع سابق ، ص 149 .

بين الطرفين سنة 1596م، فدفع هذا الأمر بالدai شعبان إلى انتهاج سياسة الترضية فسمح لهم حتى الانتساب للاوجا<sup>1</sup>، وفي سنة 1813م استغلوا خطة الدai الحاج علي باشا التي كانت تهدف للقضاء عليهم ووقفوا إلى جانب الدai على خوجة من أجل إخماد تمرد الانكشارية عام 1817م<sup>2</sup>.

وفي أواخر العهد العثماني ازدادت قوة الكرااغلة لكنهم اكتفوا بالحصول على الامتيازات فلم يعد يهمهم الارتقاء إلى المناصب السياسية وتولي المهام العسكرية، وإنما أصبح اهتمامهم مركزاً أساساً على تميية ثرواتهم وتنشيط تجارتهم ولهذا فشلوا في التعبير عن طموحاتهم وطموحات الشعب وأيصال صوتهم إلى الحكام باعتبارهم طبقة وسطى تقرب الحاكم من المحكوم<sup>3</sup>.

### 3 - فئة الحضر<sup>4</sup> أو البلدية<sup>5</sup> :

وهي الفئة الثالثة وتمثل العائلات الحضرية المتصلة بالبلاد<sup>6</sup> فهم مثلاً عرّفهم نور الدين عبد القادر "وهم الجزائريون أصالة الذين توطنوا مدينة الجزائر منذ زمان"<sup>7</sup> والتي وجدت قبل

<sup>1</sup> ولIAM شالر ، مصدر سابق ، ص 84 .

<sup>2</sup> ناصر الدين سعیدونی والمهدی البوعبدلی ، مرجع سابق ، ص 96 .

<sup>3</sup> جون بولف، الجزائر وارويا (1500-1830م)، تر ، تع: أبو القاسم سعد الله، (الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، 1986)، ص 163 .

<sup>4</sup> الحضر: خلاف البدو، الحاضر خلاف البداي وفى الحديث يقول لا يبيع الحاضر لبادى الحاضر هو المقيم فى المدن و القرى والبادى هو المقيم فى البدائى. انظر: ابن المنظور، لسان العرب (القاهرة، دار المعارف، 1988) ، ج 1، ص 107.

<sup>5</sup> البلدية: تنطق بفتح الباء وسكون اللام و كسر الدال .

<sup>6</sup> محمد الطيب عقاب، مرجع سابق ، ص 25.

<sup>7</sup> نور الدين عبد القادر، مرجع سابق ، ص 143.

## **الفصل الثالث: الأوضاع الاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني 1766-1830م**

مجيء الأتراك ، وتميز هذه الطبقة بمكانتها الاجتماعية المرموقة فغالب افرادها يشتغلون في التجارة و يمتلكون اغلب الدكاكين والمساكن ويملئون العديد من الوظائف المرحمة<sup>1</sup>.

كما يتميز الحضر بعاداتهم و تقاليدهم الخاصة بهم و بوضع اجتماعي مميز فشكلوا طبقة اجتماعية ميسورة، يتولون وظائف السلك القضائي ، التعليم، الصناعة، والأعمال التجارية إلى جانب أنهم كانوا فقهاء متوفقون و متمكنون<sup>2</sup> فمنهم من تولى منصب الافتداء مثل ابن العنابي<sup>3</sup>، و منهم من نال الثقة و احترام الحكام له مثل حمدان بن عثمان خوجة<sup>4</sup> وعلى اثر

هذا اهتمت هذه الجماعة بتنمية ثروتها واستثمار مزارعها بالقرب من المدن، هذا ما جعلهم يؤلفون برجوازية المدن الصغيرة التي عرفت بخضوعها للبايلك، وقلة اهتمامها بالسياسة وشؤون الحكم فهي طيلة القرن السادس و السابع عشر ميلادي لم تكن تؤثر في نظام الحكم رغم سيطرتها على النشاط الاقتصادي<sup>5</sup>. ومن أهم العناصر التي تتكون منها طبقة الحضر نجد فئة الأندلسين: يعتبرون من أهم العناصر السكانية المشكلة لمجتمع مدينة الجزائر نظرا لقوتهم العددية ولدورهم في شتى ميادين الحياة، وكانت لهم صلة بالبلاد الجزائرية منذ الفترة الإسلامية. وتکاثر عددهم بمعظم المدن الساحلية الجزائرية خلال القرن الخامس عشر

<sup>1</sup> عبد الله بن متولي الشويفي، قانون أسواق مدينة الجزائر ، ترجمة ناصر الدين سعيدوني، (ط1، بيروت ، دار الغرب الإسلامي، 2006) ، ص25.

<sup>2</sup> أبي راس الناصري الجزائري، مصدر سابق ، ص39.

<sup>3</sup> محمد ابن العنابي هو من حضر مدينة الجزائر وهو مفتى حنفي، كان ذا شخصية فاضلة و محترمة من طرف السكان وكان يحظى بمكانة مرموقة لدى السلطة.المزيد انظر أبو القاسم سعد الله ، محاضرات في تاريخ الجزائر...، مرجع سابق، ص74.

<sup>4</sup> عثمان خوجة ينتمي إلى أسرة جزائرية عربية ذات مال وجاه، لها من الممتلكات العقارية و التجارية الكثيرة في مدينة الجزائر وضواحيها مثل متيبة، أبوه فقيه و مدرس للقانون وأمين للايالة و يذكر أن أمه من عائلة جزائرية عريقة.للمزيد انظر: محمد العربي الزبيري، «المقاومة الجزائرية 1830-1848م»، مجلة الأصالة ع 29 (الجزائر، 2011)، ص13.

<sup>5</sup> أبي راس الناصري ، مصدر سابق، ص39. انظر أيضاً: ناصر الدين سعيدوني والمهدى بوغبالي، مرجع سابق ، ص97.

ميلادي، وهم الذين فروا من اضطهاد الأسبان الذين استولوا على أملاكهم وهددوهم في عقبيتهم ولغتهم<sup>١</sup>.

لذا فالهجرة الأندرسية كانت عامل رئيسي في إنعاش الاقتصاد ونمو العمران واتساعه، ويظهر هذا في أنها خسارة للأسبان من جهة و مكسب تاريخي للمغرب الإسلامي "مدينة الجزائر" من جهة أخرى وهذا تمثل في إحياء بعض المدن التي أصابها الاضمحلال مثل ، تنس، دلس، جيجل، شرشال<sup>٢</sup>.

كما قاموا بإنشاء السوقى بالفحص وجلب المياه إلى المدينة وساعدوا على شيوخ اللغة الإسبانية و العربية في بعض الجهات، كما يتمتعون برقة الذوق و الملبس و الإبداع و التفنن في العمارة و النحت و الموسيقى و الغناء<sup>٣</sup>.

وأيضاً جماعة الأشراف وهي فئة اجتماعية لها مكانتها واحترامها في المجتمع و التي كانت تتنسب إلى النبي صل الله عليه وسلم فانتشرت في المناطق الغربية للبلاد مثل مازونة

و معسكر و إقليم بني راشد<sup>٤</sup> و غريس و يصنف الأشراف في إقليم الغربى كالتالى إشراف مازونة أشراف أولاد المبطوح أشراف البرج و أولاد مراح أشراف الحشم .

ومما يلاحظ أن طبقة الحضر بما فيها الأندرسيين و الأشراف رغم كثرة عددها في أوائل العهد العثماني ورغم اكتسابها للثروات و التحكم في الاقتصاد إلا أنها لم تلعب دور اجتماعي الذي لعبته البرجوازية في المدن الأوروبية آنذاك. وهذا لتهاجمها للتضييق من طرف

<sup>١</sup>أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي ...، ج1، مرجع سابق ، ص148 .

<sup>2</sup>ناصر الدين سعيدوني والمهدى الوعبلي ، مرجع سابق ، ص 98 .

<sup>3</sup>جون وولف ، مرجع سابق ، ص166 .

<sup>4</sup>إقليم بني راشد: يمتد على نحو خمسين ميلا من الشرق إلى الغرب وعرضها خمسة عشر ميلا فالجهة الجنوبية منه أغلبها سهول أما الجهة الشمالية فكلها مرتفعات وأهم مدن هذا الإقليم هوارة وتسمى أيضا قلعة بني راشد ومدينة معسكر . للمزيد أنظر: حسن الوزان، وصف إفريقيا ، تر: محمد حجي و محمد الأخضر (بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، 1983 )، ج2، ص26، 27.

الحكام وتخوف الكرااغلة و الأتراك منها<sup>1</sup>، وهي قليلة العدد تتميز على باقي الحضر بانتسابها إلى آل البيت ، فقد اشتهر أغلب أفرادها باللورع و النقوى وهذا ما اكسبهم احتراما و تقديرا لدى الحكام وباقى السكان، ورغم تغلغل أفراد هذه الفئة في الحياة الاقتصادية في اغلب الأحيان إلا أنهم لم يؤثروا في نظام الحكم واقتصر نشاطهم على المحافظة على امتيازهم فقط<sup>2</sup>.

#### 4- فئة البرانية أو الوافدون<sup>3</sup>:

عرفت مدينة الجزائر تنوع كبير فيما يخص هذه الفئة وتحتل المرتبة الرابعة التي تتتألف من مجموعات سكانية التي هاجرت إلى مدينة الجزائر للإقامة و العمل<sup>4</sup> من مختلف الأقاليم وهم ينسبون إلى موطنهم الأصلي من هذه الجماعة بوضع اجتماعي ونشاط اقتصادي هام وعلى رأس كل من هذه الجماعة أمين مكلف بالسهر على مصالحها وتولي شؤونها ويساعده في ذلك أعون<sup>5</sup>، واحتضنت كل طائفة من جماعة البرانية في المدينة بالقيام بأعمال معينة وابرز هذه الجماعات السكانية التي كانت تشكل جزءا هاما و فعالا في المجتمع الجزائري منذ استقرارها بالمدينة ونجد جماعة الميزابيون جماعة البسكرة و الجيليون والاغواطيون و القبائل و غيرهم<sup>6</sup>.

#### أ- جماعة بنى مizarب<sup>7</sup>:

ينسب إليها سكان بنى مizarب مثل غرداية مليكة بريان و بنى يزقن و ورقلة وكان يترأس

<sup>1</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعبدلي ، مرجع سابق ، ص 268 .

<sup>2</sup> عبد القادر حليمي ، مرجع سابق ، ص 268 .

<sup>3</sup> أي الذين ينسبون إلى الر لأنهم جاءوا من خارج أسوار المدينة تميزا لهم عن سكان المدينة .

<sup>4</sup> محمد طيب عقاب ، مرجع سابق ، ص 25. انظر أيضا : ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعبدلي ، المرجع نفسه ، ص 99.

<sup>5</sup> عبد الله المتولي الشويهد ، مرجع سابق ، ص 26 .

<sup>6</sup> شوفاليه كورين ، الثلاثون سنة لقيام مدينة الجزائر (1510-1540 م) ، تر: جمال جمانة، (الجزائر ، ديوان المطبوعات الجزائرية، 2007) ، ص 19 .

<sup>7</sup> يطلق عليه اسم الزاب .

هذه الجماعة أمن مهتمه السهر على رعاية مصالحها<sup>1</sup>، وهم من أتباع المذهب الاباضي<sup>2</sup>، ويوجد بمدينة الجزائر حوالي ثمانية ألف ميزابي منحوا في عهد الدايات على امتيازات خاصة منذ قرون<sup>3</sup>، كما تخصص أفرادها في تسبيير و إدارة الحمامات العمومية وكان منهم البقالون والزارون و موزعي اللحوم و صانعي الحلويات.<sup>4</sup>.

ونظراً لهذا فقد تزايد عدد بنى ميزاب إلى حوالي الألف شخص في مدينة الجزائر في السنوات الأولى من القرن التاسع عشر، و تزايد ثرواتها و ارتفاع دخلها الشخصي قدر بـ 450 ريال بوجو قبل الاحتلال والتي حصل عليها بنى ميزاب من البليدة و قسنطينة و بسكرة و وهران، وكذلك الرسوم المفروضة على جماعة الأسواق ، هذا ما دفع بعض الموظفين إلى اعتقادهم بأنه أكثر غنى و ثروة من باي التيطري ومن خلال هذا كله نرى بأن جماعة بنى ميزاب عرفت بتفانيها في العمل و اشتهرت بحرصها و نزاهتها على ضرورة إتقان العمل<sup>5</sup>.

### ب - جماعة البساكرة<sup>6</sup>:

سكنت هذه الجماعة منطقة تبعد عن الجزائر بمسافة قدرت بحوالي ثمانية أيام ، أقام بها ألف من السكان وامتازت المنطقة بكثرة أشجار النخيل واتخذوا من التمر مادة أساسية غذاء و رئيسى، كما عرفت المنطقة وضع سيء فيما يخص المجال الزراعي و تربية المواشي التي لم تكن تسد حاجتها من أعشاب ومياه<sup>7</sup>، قدموا إلى المدن الكبرى طلبا للعيش وأوكلت إليهم المهن الصعبة والأعمال الشاقة مثل تنظيف القنوات<sup>8</sup> وإحضار المياه إلى المنازل

<sup>1</sup> مختار حساني ، مرجع سابق ، ص 21 .

<sup>2</sup> العربي إشبودان ، مرجع سابق ، ص 48 .

<sup>3</sup> سيمون بفابر ، مصدر سابق ، ص 163 .

<sup>4</sup> عمار بوحوش ، مرجع سابق ، ص 75 .

<sup>5</sup> زوليخة علوش ، مرجع سابق، ص 332 . أنظر أيضا : ناصر الدين سعيدوني والمهدى البواعظى ، مرجع سابق ، ص 100.

<sup>6</sup> تتكون من أهالى مناطق الزييان ووادي زين وسوق وتغرت جاءوا للمدن الكبرى لطلب العيش

<sup>7</sup> سيمون بفابر ، المصدر نفسه ، ص 155 .

<sup>8</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى البواعظى ، مرجع سابق ، ص 100 .

وتظيف الشوارع وحفر الآبار وكذلك حمل البضائع<sup>1</sup>.

كان يشرف على جماعة البساكرة ويتولى شؤونها يعرف بـ "البiskri سيدنا"<sup>2</sup> وهو مع بساطة

لباسه وتواضعه كان له نفوذ قوي وكلمة مسموعة لدى الحكام ومن حقه فرض الغرامات

و تحديد الكراء الشهري ل 24 دكانا تابعة لأفراد جماعته وكان يتقاضى من البايلك مقابل

إشرافه على طائفته 14 خبزة في اليوم و قليلا من الزيت وكيسان من الحبوب وأربع أمتار

من القماش كل شهرين ولذا كان.....من كل بسكري قادم للعمل بمدينة الجزائر 50 بوجو.<sup>3</sup>

### ج- جماعة القبائل أو القبائل:

أتى أفرادها من المناطق الجبلية كالبليدة و المدية و تلمسان و بجاية و عنابة وبلاد

القبائل<sup>4</sup>، وكانوا يقيمون في أماكن متفرقة، يتكلمون لغة خاصة و يتميزون بعادات خاصة

بهم، بيئتهم اغلبها مصنوعة من الطين و الحجارة يعيشون من الصيد و تربية المواشي

و غرس حقول التين و الزيتون وكانوا يقومون ببيع المحاصيل وإرسالها إلى الجزائر و غيرها

من الصناعات كالبارود و البنادق، لذا كان لهم دور في ضرب السكة.<sup>5</sup>

و اغلب جماعة القبائل في مدينة الجزائر كانت تتسب إلى جرجة زواوة و يتولى العمل في

دكاكين الزيت و يقوم بالحراسة في الليل و الاشتغال في بناء السفن و العمل كخدم في دور

الأغنياء و الميسورين.<sup>6</sup>

### د - جماعة الجيجلية:

إن استقرار هؤلاء بمدينة الجزائر يرجع إلى عام 1516 من خلال مرافقة الإخوة بربوس

<sup>1</sup> عبد القادر حليمي ، مرجع سابق ، ص 266.

<sup>2</sup> مختار حساني ، مرجع سابق ، ص 21 .

<sup>3</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبي ، مرجع سابق ، ص 100 . أنظر : زوليخة علوش، مرجع سابق، ص 333.

<sup>4</sup> Lemenour M errouche, les baranis a'l'époque turque et au début de la période coloniale in trareasc, Alger ,1979,p6.

<sup>5</sup> سيمون بفابر ، مرجع سابق ، ص 150 .

<sup>6</sup> مختار حساني ، مرجع سابق ، ص 21 .

عقب استجاد مدينة الجزائر بهم، ولذا حظي الإخوة بمكانة خاصة و تتمتعوا بامتيازات خاصة و حظوة خاصة عند الدايات<sup>1</sup> وكانوا يقومون بالعمل في المخابر والإشراف على أفران الباليلك، إضافة إلى العمل في المطابخ وأعمال أخرى.<sup>2</sup>

### هـ - جماعة الأغواطين:<sup>3</sup>

هم جماعة يسكنون الجبال التي تقع على حدود الصحراء أي بجبال عمور وجبال الأغواط و قبائل الزناجرة وأولاد نايل، عددهم ليس كبير حيث يعيش بعضهم على تربية المواشي و البعض الآخر من الفلاح، اشتهروا بالمهارة و النشاط و امتازوا أيضا بحسن المظهر و نعومة الملامح<sup>4</sup>، اغلبهم تولوا أعمال متواضعة مثل أعمال الوزن والكيل بأسواق الجزائر واستخلاص الزيتون وبيعه و المتاجرة فيه، وأيضاً أشتعل عدداً منهم بأعمال التنظيف و نقل البضائع وغيرها.<sup>5</sup>

وهكذا يمكن القول أن جماعة البرانية ب مختلف طوائفها كانت تتميز أوضاعها السيئة وظروفها الصعبة، فاغلب أفرادها كانت مهنيهم متواضعة وشاقة إضافة إلى قلة المردود وكانوا عرضة للأمراض المعدية.

<sup>1</sup> عائشة غطاس، «الوافدون (البرانية) على مدينة الجزائر (1787- 1830 م) بين التهميش والاندماج »، المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية ، ع 25 (زعوان ، مؤسسة للتمييم للبحث العلمي والمعلومات، د، ت ) ، ص 169 .

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبي ، مرجع سابق ، ص 101 .

<sup>3</sup> ينسبون إلى مدينة الأغواط وإلى قبلي الزناجرة وأولاد نايل.

<sup>4</sup> سيمون بفایفر ، مرجع سابق ، ص 154 .

<sup>5</sup> ناصر الدين سعيدوني ، النظام المالي ...، مرجع سابق ، ص 145 .

### 5- أهل الذمة<sup>1</sup> (اليهود):

عنصرو قليلة ساهمت في تشكيل الهرم السكاني بالمدن الجزائرية الكبرى وتحتل المرتبة الخامسة فالبعض منهم ترجع أصولهم إلى يهود بنى إسرائيل، استقروا في الفترة السابقة للإسلام و البعض الآخر يعود إلى الهجرة اليهودية من الأندلس، قدموا إلى الجزائر هربا من اضطهاد النصارى منذ نهاية القرن الخامس عشر حتى منتصف القرن السابع عشر ميلادي<sup>2</sup>.

يقدر عدد اليهود باليالى الجزائرية ما بين خمسة ألوف نسمة في نهاية القرن السادس عشر، أما في منتصف القرن السابع عشر ناهز عددهم العشرة ألوف من مجموع سكان المدينة البالغ عددهم مائة ألف نسمة<sup>3</sup> ولعل ذلك يعود إلى عدد الوافدين من أروبا وخاصة من ليفون لكن النصف الثاني من القرن الثامن عشر ميلادي شهد تراجعا و تناقص في مدينة الجزائر<sup>4</sup> وهذا بسبب هجرة اليهود إلى الضفة المقابلة و سبب ذلك راجع إلى تراجع نشاط الأسطول البحري الجزائري، و الذي كان يوفر مادة الخام لأنشطة اليهود التجارية

من أجل توفير رأس المال التجاري لهم، بالإضافة إلى مرض الطاعون الذي أصاب المنطقة ما بين 1787-1788م الذي أدى إلى وفاة 1771 يهودي<sup>5</sup> و كذلك الظروف السياسية التي عاشتها الجزائر العثمانية في نهاية القرن الثامن عشر ميلادي والتي من ابرز أحداثها الثورة ضد الداي مصطفى سنة 1805م و اغتياله بسبب تعامله مع اليهود هذا أدى إلى مغادرة

<sup>1</sup> يعرفهم ابن قيم الجوزية هم غير المسلمين من سكان دار الإسلام فهم الأجانب، نجوى طوبال، طائفة اليهود بمجتمع مدينة الجزائر (1700-1830م) من سجلات المحاكم الشرعية، (الجزائر، الصندوق الوطني، 2008)، ص 21.

<sup>2</sup> وليام سبنسر ، مرجع سابق ، ص 82 .

<sup>3</sup> ناصر الدين سعيدوني ، والمهدى البوغبدلي ، مرجع سابق ، ص 103 .

<sup>4</sup> كمال صحراوي ، دور الدبلوماسي ليهود الجزائر في أواخر العهد العثماني (مذكرة ماجستير في التاريخ الحديث ، غير منشورة ) ، جامعة معسكر، 2008 ، ص 27 .

<sup>5</sup> أرزمي شويتم ، مرجع سابق ، ص 29 .

الكثير منهم فغادرت مائتي عائلة يهودية نحو ليفون ومنها عائلة البكري و بوشناق بالإضافة إلى هجرة مائة عائلة إلى تونس<sup>1</sup>.

وما يلاحظ هو سهولة اندماج اليهود بالأهالي و خاصة بالمدن الجزائرية وهذا راجع لثقة الحكام الأتراك فيهم و تفضيل الأندلسيين التعامل معهم نظرا لأن اغلب اليهود ذوي أصول أندلسية<sup>2</sup>.

كان معظم اليهود يمارسون حرف التجارة نظرا لعلاقتهم القديمة بالموانئ و أيضا بيع الصوف و الحرير، كما مارسوا أيضا صناعة الزجاج و صك النقود وكان منهم الخياطون و القيطانة<sup>3</sup> و صناعة المجوهرات و المرجان وكذا بروزهم في بيع الغنائم البحرية كالخمور واللحوم<sup>4</sup>.

### 6 - فئة المسيحيون أو العناصر الأجنبية:

كانت هذه الفئة أحسن من الجالية اليهودية و يحتلون المرتبة السادسة بحيث كان وضعهم الاجتماعي جيدا وهم العناصر الأجنبية عن المجتمع الجزائري، وينقسمون إلى فئتين فئة الأحرار أو الطلقاء التي تتكون من القنachel و موظفي القنصليات و وكلاء المؤسسات التجارية و التجار و فئة الأسرى المسيحيون<sup>5</sup>.

فبنسبة للمسيحيين الأحرار كان عدد هذه الفئة ضئيلا جدا مقارنة بالفئات الأخرى

<sup>1</sup> كمال صحراوي ، مرجع سابق ، ص 28.

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوغبلي ، مرجع سابق ، ص 103 .

<sup>3</sup> القيطانية: مفرد القياطين وهم جماعة من الأفراد تبرم خيوط الحرير والقطن من أجل استعمالها في طرز الملابس

<sup>4</sup> عبد الحميد أشنهو ، أحوال الأتراك العثمانيين في الجزائر (الجزائر ، 1872 ) ، ص 90 .

<sup>5</sup> A .devoulex,releve des principaux francaise qui ont réside à Alger de 1686 A 1830,IN ,R.A.N16,Alger,p356

والسبب راجع إلى ضعف عدد الأوروبيين بالجزائر ووجود عدد كبير من اليهود الذين سيطروا على التجارة، كانت تربطها علاقة تجارية و دبلوماسية مكثفة بالجزائر<sup>1</sup>، معظمهم كانوا من القناصل و رجال الدين الذين يعيشون في معزل عن باقي السكان وكان غيرهم مجردين على دفع الضرائب، بالإضافة إلى أنهم يسكنون منازل خاصة ضمن أحياe معروفة بهم كباب الوادي<sup>2</sup>.

أما الأسرى المسيحيون تعود أصولهم إلى مختلف الدول الأوروبية وكان هناك عدد من الأسرى الأمريكيين عدد لم يكن مستقر كانت تحكم فيه طبيعة علاقات الجزائر بالدول الأوروبية تارة و مدى قوّة أسطولها في عرض البحر تارة أخرى، وبلغ عدد الأسرى في القرن السادس عشر ميلادي إلى 25 ألف أسير، عرف في أواخر القرن الثامن عشر تراجعا إلا أنه في مطلع القرن التاسع عشر ارتفع عدد الأسرى نسبيا و قدر عددهم 500 أسير منهم 600 أسير برتغالي أما البقية فمن صقلية و الرومان و اليونان<sup>3</sup>.

وفي سنة 1802-1815م اشغلت أروبا بحربها القارة و هذا جعل الجزائر تتمكن من الاستيلاء على بعض سفنها و اسر عدد من رعاياها<sup>4</sup>، كانوا يشتغلون في البساتين و يقومون بالخدمة في المنازل والمcafés و يتلقاون مقابل هذا علاوة شهرية وكان منهم من يقيم بسجون البايلك التابعة للدولة<sup>5</sup>.

### 7 - جماعة الزنوج :

إن غالبية الزنوج الذين يعيشون في المدن الجزائرية هم عبارة عن أقلية جلبت إلى الجزائر مثلهم مثل الأتراك و العبيد و المسيحيين إلا أنهم يتميزون عنهم بأن هذه الأقلية لم تكن

<sup>1</sup>أرزقي شويتم ، المجتمع الجزائري وفعالياته في العهد العثماني (1519-1830م)، رسالة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر ، غير منشورة (2006)، ص 73.

<sup>2</sup>أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي ...، ج 1، مرجع سابق ، ص 144 .

<sup>3</sup>أرزقي شويتم ، المجتمع وفعالياته ...، مرجع سابق ، ص 68 .

<sup>4</sup>A.Devoulex , op,cit, p70

<sup>5</sup>ناصر الدين سعيدوني والمهدى الوعبدلي ، مرجع سابق ، ص 105 .

### **الفصل الثالث: الأوضاع الاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني 1766-1830م**

مشكلة مثلهم من العزاب بل عدد النساء الزنوجيات كان يفوق عدد الذكور<sup>١</sup> ولذا كان يجلب الزوج في اغلب الأحيان من السودان أو ضفاف نهر النيجر من أجل العمل في المنازل وبلغ عددهم في نهاية القرن الثامن عشر ما بين 3500-200 نسمة بمدينة الجزائر<sup>٢</sup> وينظر شالر أن وضعهم لم يكن يشبه وضع العبيد في أوروبا والغرب وهو أقرب إلى الخدمة مقابل الرعاية أكثر منه عبودية وكتب بخصوصهم «الزوج يشكلون جزء آخر من السكان ولو انه صغير فهو لاء في الأصل من العبيد الذين اشتراهم أسيادهم من داخل القارة أو من طرابلس...إلى العبودية»<sup>٣</sup>.

ويعيش الزوج الأحرار تحت سلطة أمين هذه الجماعة يعرف بقائد الوصفان الذي يتلقى العوائد من أفراد طائفته على سبيل المثال 15 بوجو مقابل 80 إلى 90 فتاة زنجية تمتلك الدعارة<sup>٤</sup>، بالإضافة إلى قبائل الرعية<sup>٥</sup> والمخزن<sup>٦</sup> والأحلاف<sup>٧</sup> التي تشكل سكان الأرياف و قدرت نسبتهم بـ 95% من مجموع سكان مدينة الجزائر<sup>٨</sup>. وانقسموا إلى قسمين هما العرب والامازيغ الذين يعيشون وفقا لتنظيماتهم الموروثة التي طبعها الإسلام الذي كان يجمعهم

<sup>١</sup>أحمد بحري ، الجزائر في عهد الديايات دراسة للحياة الاجتماعية أيام الحقبة العثمانية (الجزائر ، دار الكفاية ، 2013) ، ص 40.

<sup>٢</sup>ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبى ، مرجع سابق ، ص 101 .

<sup>٣</sup>وليم شالر ، مصدر سابق ، ص 92 .

<sup>٤</sup>ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبى ، مرجع سابق ، ص 107 .

<sup>٥</sup>هذه القبائل خاضعة لسلطة البايلك تقيم في الدواوير و الدشر والقرى ، للمزيد انظر :ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبى ، المرجع نفسه ، ص 107 .

<sup>٦</sup>هي الفئة الموالية للسلطة الحاكمة لها صبغة فلاحية وعسكرية وإدارية ، أنظر :ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبى ، المرجع نفسه ، ص 106 .

<sup>٧</sup>كانت تمثلها الأسر الإقطاعية الكبيرة كانت تتعامل مع البايلك من طرف شيوخها وزعمائها وأصبحوا يتوارثون حكمها بحكم العرف والعادة باعتمادهم على نفوذهم الديني ونسبهم ، أنظر :ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبى ، المرجع نفسه ، ص 107 .

<sup>٨</sup>ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبى ، المرجع نفسه ، ص 105 .

و يوحدهم بحيث كل مجموعة كانت تقوم على أساس لغوي أو قبلي خاص لزعمائها الروحية أو الدينية<sup>1</sup>.

وقال عنهم حمدان خوجة في كتابه المرأة بخصوص هذا الجانب «إنهم ينقسمون إلى طبقتين أو على الأصح إلى نوعين متميزين من السكان فالذين يسكنون السهل هم العرب الحقيقيون أصلهم من الشرق و ينحدرون من القبائل العربية أما الذين يسكنون الجبال أو الأماكن الوعرة المنحدرة فهم البرابرة الحقيقيون أو القبائل الذين تختلف لغتهم عن لغة العرب»<sup>2</sup>.

مع وجود كل هذه الفئات المتنوعة كانت هناك لغات مختلفة في مدينة الجزائر فالانكشارية وكبار الرسميين كانوا يستعملون اللغة التركية القديمة وبذلك فهي اللغة الرسمية في الديوان وفي كل الاتصالات الحكومية<sup>3</sup>، وبقيت اللغة العربية شائعة الاستعمال إلا أنها كانت اللغة التي تجمع عرب الداخل بالحضر و المهاجرين مما أدى إلى تواجد المرتزقة و الأسرى بأعداد كبيرة وكذلك التجار المقيمين إلى وجود لغة عمل تدعى لanca فرانكا *langua franca* وهي خليط من الإسبانية و التركية و الإيطالية و البريطانية و الفرنسية ، أما اليهود كانوا يستعملون فيما بينهم العبرية<sup>4</sup>.

#### ب - النمو الديموغرافي :

تعد عملية تعداد سكان الجزائر عبر مختلف مراحل الحكم العثماني من القضايا الشائكة و المعقّدة نظراً لعدم وفّرة المعلومات و البيانات الرسمية ولهذا فإن الإحصاءات التي وردت

<sup>1</sup> Lucette Valensi , *le Maghreb avant la prise d'Alger 1790*, p39.

<sup>2</sup> حمدان بن عثمان خوجة ، مصدر سابق ، ص 15.

<sup>3</sup> جون وولف ، مرجع سابق ، ص 171، 172 .

<sup>4</sup> وليام سبنسر ، مرجع سابق ، ص 85 .

في مختلف المصادر تعتبر جزئية ولا تعكس بصدق العدد الإجمالي لسكان الجزائر<sup>1</sup> وتنقصها الدقة في بعض الأحيان .

و عرفت مدينة الجزائر في مطلع القرن السادس عشر ميلادي نموا ديمografيا بسبب هجرة الأندلسين و تواجد اليهود و الأتراك وجلب عدد كبير من الأسرى حيث بلغ عددهم 30 ألف نسمة وبعد التعرف على التركيبة السكانية لمدينة الجزائر سنحاول في هذا القسم تقديم بعض الإحصاءات التي وردت في مختلف المصادر عن طريق التعرف على الحالة المعيشية و الصحية التي كانت انعكاسا صادقا للوضع demografique<sup>2</sup> .

لذا فدراسة النمو السكاني يعتمد بالدرجة الأولى على الإحصائيات التي تعد أساس البحث و المناقشة وهي قليلة في العهد العثماني<sup>3</sup> مما أدى إلى اختلاف المصادر الأجنبية والمحلية في تقدير عدد سكان الجزائر فإننا لا نملك الإحصاءات الرسمية الصادرة عن جهات حكومية موثوقة<sup>4</sup> فبعض الدراسات كانت تشير إلى إن مجموع سكان الجزائر لا يتجاوز مليون نسمة أما في بعض الكتابات التاريخية فكانت تضخم العدد ووصل إلى عشرة ملايين نسمة في حين قدرها الجاسوس بوتان نفسه أن عدد السكان يتراوح بين ثلاثة ملايين ونصف مليون نسمة وذهب ولIAM شالر أن مجموع السكان لم يتجاوز مليون نسمة .

وعلى هذا الأساس فنمو السكان بمدينة الجزائر في أواخر العهد العثماني مر بمرحلتين أساسيتين أولها استقرار نسيبي للسكان و لكنه شمل أكثر من مرحلة لمست فيها تقهقر كبير لعدد السكان وتبدأ هذه المرحلة من منتصف القرن الثامن عشر إلى غاية الاحتلال الفرنسي لمدينة الجزائر حيث الأحوال الصحية و المعيشية كانت سبب في تدهور وسوء الأوضاع

<sup>1</sup>أرزقي شويتام ، المجتمع ...، مرجع سابق ، ص74 .

<sup>2</sup>ناصر الدين سعيدوني ، ورقات جزائرية ...، مرجع سابق ، ص567 .

<sup>3</sup>عبدالقادر حلبي، مرجع سابق ، ص 250.

<sup>4</sup>حنفي هلايلي ،أوراق في تاريخ ...، مرجع سابق ، ص162 .

وتأثير سلبي على نمو السكان وأيضاً تأثير على وضعهم الاجتماعي أواخر العهد العثماني، وأول ما لفت انتباه الدارس للأوضاع الاجتماعية في مدينة الجزائر في أواخر العهد العثماني هو تناقص عدد السكان وقد اجتمعت المصادر بأن عددهم قدر وقت إذن بخمسين ألف نسمة<sup>1</sup> ويعود ذلك إلى عدة عوامل تتمثل في انتشار الأوبئة والمجاعات<sup>2</sup> والثورات الداخلية وانخفاض عدد المجندين و العاملين في البحرية الجزائرية.

### - الأوبئة:

كانت مدينة الجزائر في مطلع القرن التاسع عشر تعاني أحياناً من الأوبئة الفتاكـة المختلفة كالكوليـرا و التيفـoid و الجذـري و السـل إـلا أنـ أهمـهم و أـخـطـرـهم هو وبـاءـ الطـاعـونـ وقد كانت هذه الأوبـئـةـ تـتـقـلـ منـ مواطنـهاـ الأـصـلـيـةـ كـالـمـشـرقـ عنـ طـرـيقـ التـجـارـ وـالـتـجـارـةـ وـالـحـاجـ وـالـطـلـبـةـ الـوـافـدـيـنـ إـلـيـهـاـ مـثـلـ وـبـاءـ سـنـةـ 1787ـمـ الـذـيـ جاءـتـ بـهـ سـفـيـنةـ قـدـمـتـ مـنـ إـحدـىـ الـمـوـانـيـعـ الـعـثـمـانـيـةـ وـقـيلـ أـنـهـ أـتـىـ مـنـ بـرـ التـرـكـ مـعـ رـجـلـ يـدـعـىـ بـنـ سـمـاـيـةـ وـيـدـعـىـ الـوـبـاءـ الـكـبـيرـ نـظـرـاـ لـمـ خـلـفـهـ مـنـ ضـحـاـيـاـ فـيـ مـدـيـنـةـ الـجـزـائـرـ وـحـدـهـ وـصـلـ عـدـدـ الـأـمـوـاتـ أـحـيـاـنـاـ خـمـسـيـنـ مـائـةـ فـيـ كـلـ يـوـمـ<sup>3</sup> وـقـدـ سـاعـدـ عـلـىـ توـطـنـ هـذـهـ الأـوبـئـةـ اـنـتـشـارـ الـمـسـتـقـعـاتـ وـعـدـمـ اـسـتـصـلـاحـهـ وـضـعـفـ الـجـانـبـ الـطـبـيـ وـعـدـمـ وـفـرـةـ الـأـدـوـيـةـ وـلـمـ يـتـدـخـلـ الـحـكـامـ فـيـ اـتـخـاذـ إـجـرـاءـ وـقـاـيـتـهـ ضـدـ هـذـهـ الأـوبـئـةـ بـلـ تـرـكـهـاـ لـلـخـاصـةـ لـذـلـكـ التـجـأـ السـكـانـ إـلـىـ عـلـمـاءـ الـدـيـنـ وـالـدـيـنـ اـخـتـلـفـواـ فـيـ مـعـالـجـةـ الـمـوـبـيـوـيـنـ مـعـتـمـدـةـ فـيـ ذـلـكـ عـلـىـ أـدـلـةـ مـنـ الشـرـعـ مـثـلـ قـوـلـهـ تـعـالـىـ «ـوـلـاـ تـلـقـواـ بـأـيـدـيـكـمـ إـلـىـ التـهـلـكـةـ وـأـحـسـنـواـ إـنـ اللـهـ يـحـبـ الـمـحـسـنـيـنـ»<sup>4</sup> وـطـائـفـةـ أـخـرىـ تـدـعـواـ إـلـىـ التـوـكـلـ عـلـىـ

<sup>1</sup> عبد القادر حليمي ، مرجع سابق ، ص 255 .

<sup>2</sup> كلـةـ مـوسـاـويـ القـشـاعـيـ ، الـصـحةـ وـالـسـكـانـ فـيـ الـجـزـائـرـ أـنـتـاءـ الـعـهـدـ الـعـثـمـانـيـ وـأـوـاـلـ الـاحتـلـالـ الـفـرـنـسـيـ (1518- 1871) مـ ، (أـطـرـوـحةـ دـكـتوـرـاهـ فـيـ التـارـيـخـ الـحـدـيـثـ وـالـمـعاـصـرـ ، غـيرـ مـنشـورـهـ) ، جـامـعـةـ الـجـزـائـرـ ، 2004 ، صـ 49- 114ـ الـمـزـيدـ عـنـ الـمـجـاعـاتـ أـنـظـرـ صـالـحـ الـعـنـتـريـ ، مجـاعـاتـ قـسـنـطـيـنـيـةـ .

<sup>3</sup> عـائـشـةـ غـطـاسـ ، مـرجـعـ سـابـقـ ، صـ 361 .

<sup>4</sup> الآية 195 من سورة البقرة.

الله وعدم الاحتراز معتمدين في ذلك على قوله تعالى «قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلِيَوْكِلُ الْمُؤْمِنُونَ»<sup>1</sup>.

وهكذا كثرت الأوبئة وفتك بالمجتمع وباء عامي 1817-1818 قضى على أكثر من 14000 نسمة في مدينة الجزائر وحدها<sup>2</sup> فقد ذكر الرحالة الزياني عن وباء مدينة الجزائر قائلاً «أن الزائر لها يفضل النزول في الخيام ..... هروباً من العدوى وكان كل يوم يموت مئات الناس»<sup>3</sup>.

### - الاضطرابات الداخلية:

لقد ساهمت الاضطرابات الداخلية التي وقعت في مطلع القرن التاسع عشر إلى حد كبير في تناقص عدد السكان ونقصد بذلك اضطرابات عام 1805م التي وقعت بين اليهود والإنكشارية وأدت إلى اغتيال الداي مصطفى و هجرة مئة عائلة يهودية إلى تونس ومائتي عائلة أخرى إلى مدينة ليوفون الإيطالية.

### - الكوارث الطبيعية:

لقد أثرت الكوارث الطبيعية مثل الزلزال و الجفاف وزحف الجراد على الوضع demografique في مدينة الجزائر فمثلاً زلزال 1818م الذي أصاب مدينة الجزائر كما نتج عنها تعاقب سنوات الجفاف و القحط و زحف أسراب الجراد وكثرة المجموعات مثل مجاعة 1800م التي اضطر عنها الداي مصطفى إلى استيراد الحبوب من موانئ البحر المتوسط وكذا

<sup>1</sup> الآية 51 سورة التوبة .

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني ، «الأحوال الصحية والوضع demografique في الجزائر أثناء العهد العثماني »، محللة الثقافة 92، (الجزائر ، 1986) ، ص 105 .

<sup>3</sup> مولاي بلميسى ، الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني (ط2، الجزائر ، 1981) ، ص 40 .

مجاعة 1819م التي اضطر فيها الدياي حسين باشا إلى استيراد خمسين ألف كيلة من القمح من موانئ البحر الأسود<sup>1</sup>.

### - الحملات الأوربية :

كانت الحملات التي شنتها الدول الأوربية ضد الجزائر من بين العوامل التي أدت إلى تناقص عدد السكان مثل هجوم اللورد إكسماوث عام 1816م الذي قتل على إثره 150 من سكان المدينة وأطلق سراح عدد كبير من الأسرى الأوروبيين<sup>2</sup>.

### - انخفاض عدد المجندين و الأسرى المسيحيين:

لقد تناقص عدد المجندين الوافدين من المشرق حتى بلغ عددهم بين سنتي 1801-1830م إلى 8528 جندياً فقط<sup>3</sup> مما أثر في تناقص عدد السكان كما انخفض عدد العبيد المسيحيين الذين كانوا يمثلون نسبة كبيرة من عدد السكان حيث تناقص عددهم إلى أن بلغ في عام 1830م إلى 122 أسير فقط<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> ناصر الدين سعيدوني ، دراسات وأبحاث...، مرجع سابق ، ص 128 ، انظر : ناصر الدين سعيدوني ، «الأحوال الصحية والوضع demografique في الجزائر أثناء العهد العثماني »، المجلة التاريخية ع 39-40 ، (د ت ) ، ص 436 .

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني والمهدى البوعلبي ، مرجع سابق ، ص 88 .

<sup>3</sup> عبد القادر حليمي ، مرجع سابق ، ص 256 .

<sup>4</sup> ناصر الدين سعيدوني ، «الأحوال الصحية والوضع demografique في الجزائر أثناء العهد العثماني »، محلية الثقافة ع 92 ، مرجع سابق ، ص 113 .

### المبحث الثاني : الحياة الاجتماعية للسكان في مدينة الجزائر:

تميزت الحياة الاجتماعية لسكان مدينة الجزائر أواخر العهد العثماني بطبع خاص من حيث طريقة العيش التي ميزت المجتمع في اللباس و الطعام ويشترك الجزائريون مع غيرهم من المسلمين في بعض العادات الدينية مثل عيد الفطر وعيد الأضحى والمولد النبوى و يتميزون عنهم ببعض الفروق فرضتها ظروفالجزائر بالإضافة إلى مختلف المرافق الاجتماعية كالحمامات و المقاهي و الأسواق كل ذلك يمدنا بمعلومات هامة عن حياة المجتمع.

#### 1- الحمامات :

تعتبر من الأماكن العامة وتوجد في أحياط مدينة الجزائر العديد من الحمامات<sup>1</sup> مظهرها الخارجي لا يجعلنا نفرق بينها وبين المنازل العادية إذا استثنينا الباب الذي يجلب بعض الاهتمام كانت لها أغراض اجتماعية هامة زيادة على عملها التنظيفي وفيها يتحدثون عن الأعمال التجارية وعن مراسيم الدفن و تحكى الأمور العائلية بين الأصدقاء كما تعالج أمور الزواج<sup>2</sup>.

تتميز هذه الحمامات ببنائها الواسعة مجهزة بالماء البارد و الساخن لأن مصادر الماء في العاصمة كانت كافية بالمياه مستمرة الجريان تتالف معظم هذه الحمامات من ثلاثة غرف متصلة ببعضها البعض عندما يدخل المستحم إلى الحمام يدفع أجره بورقتين اثنتين ثم يضع ثيابه في الغرفة الأولى و هي غرفة خارجية واسعة ثم يذهب المستحم إلى الغرفة الثانية وهي غرفة كبيرة قسمت إلى مكعبات صغيرة تتسع لعشرة إلى اثنى عشر شخص وفي

<sup>1</sup> ولIAM شالر ، مصدر سابق ، ص 99 .

<sup>2</sup>Pierre Boyer , la vie quotidienne a Alger A la veille de l'intervention française Lebranis HAchette, Alger,naix En provence,1962 ,p216.

كل مكعب يمر الماء الساخن عبر أنابيب ثم يمر المستحم عبر بخار تزداد حرارته شيئاً فشيئاً كما يوجد داخل هذه القاعة خدم يحرصون على راحة الزبون وتلبية طلباته<sup>1</sup>.

يقول ليسور ويلد «عندما جاء دورنا شرع المدلك في تدليك جسمنا كله فكان في بداية الأمر يعمل بيديه اللتين يبللها من حين إلى آخر بالماء الساخن ثم بقفاز من وبر الجمال وفي الأخير انتهت العملية برش جسمنا بماء يكاد يقرب من درجة الغليان ... علينا مرات عديدة»<sup>2</sup> بعد عملية التدليك يتوجه المستحم إلى الغرفة الثالثة وهي غرفة الملابس حيث يتناول كوب الشاربات ثم يبخ عليه الخدم بماء الزهر يلبس ثيابه ثم يغادر الحمام .<sup>3</sup>

تذهب النساء إلى الحمام بعد الظهر<sup>4</sup> ، رغم أن الكثير منهن يملكن حمامات في بيوتهن فإن الذهاب إلى الحمام ليس بغرض الاستحمام فقط بل هو المكان الذي تلتقي فيه الكثير من النساء فهو مثل المقهى بالنسبة للرجل، فهو المكان الذي يلعب دور نشر الأخبار وفيه تتم المراحل الأولى من الخطوبة وكانت تذهب المرأة مرة في الأسبوع أو مرتين أسبوعيا وبعد الانتهاء من عملية الغسيل و التدليك ورش العطور المختلفة تقوم المرأة ببعض العمليات التجميلية ثم تلبس الثياب النظيفة التي أحضرتها معها ثم تخرج إلى غرفة الملابس حيث تتناول بعض المشروبات و الحلويات و الفواكه كما تقوم صاحبة الحمام بتهيئة جو موسيقى و تحضر فتيات للرقص ثم تغادر إلى بيتها برفقة زوجها أو أمها أو خدمها<sup>5</sup>.

أما حمام الداي فيصف لنا روزي بعض القاعات فيقول «...نجد ممر يؤدي إلى حمامات النساء تتكون من أربع قاعات متصلة ببعضها مغطاة بقطعة من الرخام و مكسوة بمربيعات

<sup>١</sup>William Spenser, مرجع سابق، ص 115، 114.

<sup>2</sup> ليسور و ويلد ، مصدر سابق ، ص 37 .

<sup>3</sup> ولیام سبنسر ، المرجع نفسه ، ص 115 .

<sup>4</sup> ولیام شالر ، مصدر سابق ، ص 87 .

<sup>5</sup> محمد سي يوسف ، «المرأة في مدينة خالل العهد العثماني »، المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية ع33 (سبتمبر 2006) ، ص 179، 180 . انظر أيضا : وليام سبنسر ، المرجع نفسه ، ص 115 .

الزليج نجد بكل قاعة حنفيه يسيل منها الماء داخل حوض من الرخام الأبيض لا يسمح الواحد منها القدمين معا ...»<sup>1</sup>.

## 2 - المقاهي:

إن المقهى في مدينة الجزائر هو مؤسسة حقيقة حيث يجتمع فيه السكان والأهالي من كل الطبقات بعقد الصفقات وشرب القهوة أو الشاي وسماع الموسيقى<sup>2</sup> وتبادل الأخبار ويلعبون لعبة الشطرنج<sup>3</sup>، كما هو المكان الذي يقصده الأجنبي قصد الاحتكاك بالشعب الجزائري بتعلم لغته<sup>4</sup>.

كان للجزائر مقاهي متعددة يزيد عددها حوالي ستين مقهى وكانت موزعة على باب الود وباب عزون<sup>5</sup>، كما أعجب الأجانب بالمقاهي في الجزائر يقول ليسور و ويلد «...شعب يثير الإعجاب لأنه يجيد تذوق ملذات العيش الهادئة ... هنا لا وجود لتمييز قائم على الطبقة و الثراء يأتي البدوي المعوز المرتدي أطمارا فيجلس إلى جانب المغربي الثري الذي يلبس الشفوف وإن لم يكن له غليون يستعمل غليون جاره الثري...».<sup>6</sup>

<sup>1</sup> علي خلاصي ، **قصبة مدينة الجزائر** (ط1، الجزائر ، دار الحضارة، 2007)، ج2، ص38 .

<sup>2</sup> ليسور و ويلد ، مصدر سابق ، ص 5 .

<sup>3</sup> وليام شالر ، مصدر سابق ، ص 67 .

<sup>4</sup> أبو العيد دودو ، مرجع سابق ، ص 126 .

<sup>5</sup> العربي إيسابودان ، مرجع سابق ، ص 60 . انظر : -pierre boyer ,op, cit ,p212.

<sup>6</sup> ليسور و ويلد ، المصدر نفسه ، ص 5 .

كما تحدث فاغنر<sup>1</sup> عن المقاهي الجزائرية قائلاً «...تقديم القهوة في فنجانين مصنوعة من الخزف فوق صحن من الصفيح و يوضع فيها مسحوق السكر...و يقدم معها الغليون احمر ذو قصبة طويلة و تبلغ من النوع الممتاز...».<sup>2</sup>.

### 3 - الأسواق:

عرفت الجزائر ظهور بعض الأسواق حيث يصفها حسن الوزان قائلاً «...فيها دور جميلة وأسواق منسقة كما يجب لكل حرف مكانها الخاص...».<sup>3</sup>

كانت الأسواق في مدينة الجزائر تتركز في شارعين رئисيين أحدهما يمتد من باب عزون إلى باب الواد<sup>4</sup>.

حيث أن باب عزون يربط المدينة بالمناطق الداخلية ومنه تدخل المواد الأولية الموجهة للاستهلاك<sup>5</sup>.

يصف ليسور ويلد سوق باب عزون قائلاً «...هي تمثل السوق الرئيسية التي يأتي إليها سكان الريف و القبائل المجاورة بالمؤن المخصصة لاستهلاك أهالي العاصمة...»<sup>6</sup> ويشمل سوق باب عزون على سوق الكتان وسوق الزيت وسوق الشمع وسوق الفakahين وسوق الحراريّة و سوق الخشبية وسوق الصباغين وسوق الحديد وسوق الخضارين وسوق اللوح<sup>7</sup>

<sup>1</sup> موريتس فاغنر رحالة ألماني (1813 - 1887م) زار الجزائر في السنوات الأولى للاحتلال 1835، 1836 م ألف كتاب عنوانه "رحلات في ولاية الجزائر في سنوات (م 1836 ، 1837 ، 1838 ، 1839) أنظر: أبو العيد دودو ، مرجع سابق ، ص 29-

42

<sup>2</sup> أبو العيد دودو ، المرجع نفسه ، ص 127 .

<sup>3</sup> حسن الوزان ، مصدر سابق ، ص 37 .

<sup>4</sup> هلالي حنيفي ، أوراق في تاريخ الجزائر ... ، مرجع سابق ، ص 293 .

<sup>5</sup> عائشة غطاس ، الحرف الحرفيون ... ، مرجع سابق ، ص 254 .

<sup>6</sup> ليسور ويلد ، مصدر سابق ، ص 21 .

<sup>7</sup> هلالي حنيفي ، أوراق في تاريخ الجزائر ... ، المرجع نفسه ، ص 293 .

أما الشارع الثاني فيربط باب الواد بشارع البحرية يشمل على سوق القيسارية أو بالبادستان لشخصه في بيع الأقمشة المعروفة بالباز ومنه اشتقت الكلمة ويعتبر هذا السوق أهم مركز مخصص للتجارة الدولية<sup>1</sup> ، بالإضافة إلى سوق القيسارية يوجد سوق الدخان سوق السمن و العطارين<sup>2</sup> ، أما بقية البضائع التي كانت موجودة في السوق فت تكون في اغلب الأحيان من الروائح والعطور و من مصنوعات يدوية مثل أكياس الصيد و حقائب النساء وأحذية الأطفال والملابس و غيرها<sup>3</sup> .

إن نظام التخصص الذي شهدته أسواق الجزائر كان إحدى القواعد السارية على النشاط الاقتصادي وهو ما يعكسه بجلاء الأسماء المعطاة للأسوق ولكن بصفة غير صارمة مثل وجود حانوت لبيع الحضر بسوق الكتان و حانوت للحفافة بسوق الشماعين<sup>4</sup> .

إلى جانب هذه الأسواق أقيمت أسواق صغيرة عرفت بالسويقة مثل سويقة باب الوادي التي وجد فيها حانوت لبيع الخضر وأخرى لبيع الدخان و الهدف من إنشاء هذه السوقيات هو تلبية حاجات الأهالي دون عناء كبير وتسير هذه الأسواق من طرف قائد السوق<sup>5</sup> .

### 4-العادات و التقاليد:

مارس سكان مدينة الجزائر عادات مختلفة و كثيرة منها حفلات الخطبة والزواج والختان

<sup>1</sup> عائشة غطاس ، حرف الحرفيون ...، مرجع سابق، ص 254، 255.

<sup>2</sup> هلايلي حنيفي ، أوراق في تاريخ الجزائر ...، مرجع سابق ، ص 293.

<sup>3</sup> أبو العيد دودو ، مرجع سابق ،ص 125، 126.

<sup>4</sup> عائشة غطاس ، حرف الحرفيون ...، المرجع نفسه ، ص 256.

<sup>5</sup> نفسه ، ص 262.

واستقبال الدنوش بالعاصمة وتولي سلاطين آل عثمان بالإضافة إلى المناسبات الدينية كشهر رمضان و عيد الأضحى<sup>1</sup>.

تعددت المناسبات الدينية و الاحتفالات في عهد الدولة العثمانية نذكر منها شهر رمضان الذي كانت تقام فيه عادات خاصة تختلف عن باقي الشهور الأخرى يروي أبو العيد دودو عن الرحالة الألماني موريس فاغنر قائلا «إن الإعلان عن بدء شهر الصيام يتم بإطلاق مائة طلقة ... وبعد هذه الطلقات توقد مصابيح كثيرة فوق منارات المساجد... وكانت المساجد دائما مكتظة بالمصلين»<sup>2</sup> وما يميز هذا الشهر أيضا الحركة ليلا فالجميع يخرجون بعد صلاة التراويح ويسمرون حتى النساء الآتيكن يخرجن ليسهرن عند الأقارب أو الجيران<sup>3</sup>.

ومن عادات شهر رمضان أيضا ختم صحيح البخاري في المساجد وقد ذكر شريف الزهار اهتمام أهل الجزائر برواية البخاري إذ يقول «... ويختمن في غالب المساجد القرآن العظيم في صلاة التراويح إلا ما قل من المساجد وكذلك اعتاؤهم بختم صحيح البخاري رضي الله عنه أما صحيح مسلم له خاتمة واحدة ، لأن رواية البخاري عندنا أشهر وأظهر»<sup>4</sup> .

أما الاحتفال بليلة القدر وهي ليلة السابع وعشرين من رمضان يقوم إمام المسجد بقراءة ما تيسر من القرآن و التسبيح والناس تعبد بعده، ثم يقوم الإمام بالدعاء للجميع<sup>5</sup>، بعدها مباشرة يأتي عيد الفطر ويتم الإعلان عن هذه المناسبة بطلقات المدافع<sup>6</sup>، حيث يستيقظ سكان المدينة على أنغام الموسيقى ويرتدى السكان في أيام العيد الثلاثة أجمل ما لديهم من ألبسة

<sup>1</sup> أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي ...، مرجع سابق ، ص 159، 160 .

<sup>2</sup> أبو العيد دودو ، مرجع سابق ، ص 129 .

<sup>3</sup> أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي ...، المرجع نفسه ، ص 160 .

<sup>4</sup> أحمد شريف الزهار ، مصدر سابق ، ص 181، 182 .

<sup>5</sup> أحمد بحري ، مرجع سابق ، ص 155 .

<sup>6</sup> ولIAM شالر ، مصدر سابق ، ص 67 .

خاصة الأطفال الذين يرتدون الثياب المطرزة بالذهب و الفضة والسارويل المصنوعة من الصوف أو القطن و النساء و الفتيات متحجبات<sup>١</sup>.

وبعد صلاة العيد وتبادل التهاني يذهب الناس إلى زيارة المقابر والأقارب والجيران، وفي باب الوداد يقوم عجوز تركي بإدارة عجلة كبيرة وفوقها عدد من الأطفال يلعبون أما أبناء الأغنياء فيجلسون على عربات يقودها الزوج أو البسكيرون<sup>٢</sup>.

كما توجه الدعوة في هذا العيد إلى قناصل الدول ليشاركوا في الاحتفال ولكن ليس بصفتهم ممثلي دولهم وإنما ليقدموا تحياتهم إلى الداي<sup>٣</sup>.

أما احتفالات عيد الأضحى فإنها تبدأ بصلاة العيد صباحا وبعد صلاة العيد يقوم الداي بذبح الضحية في القصر وبعد انتهائه يرفع العلم على سطح القصر، كما تطلق مدافع البحرية طلقات تعلن للرعاية عن ذبح أضحيا لهم<sup>٤</sup>.

كانت تجري في هذه المناسبة العاب شعبية مثل الألعاب البهلوانية التي تشبه المصارعة والتي كانت تجري يوم الجمعة أيضا، أما يوم العيد كان يحضرها الباشا وكبار رجال الدولة في باب الوداد، وكذلك لعبه العصى التي كان يحضرها الباشا أيضا، فقد كان فرسان الصبایحية يسيرون الواحد تلو الآخر ويرمون عصيهم والفائز هو الذي يصيب صاحبه، أما عامة الناس فكانوا يتقرجون عليهم<sup>٥</sup>.

كما يحتفل بالعيد في القصر الداي بالموسيقى ومباريات المصارعة و المفرقعات وهذه الاحتفالات تبدأ قبل يوم العيد وتنتهي باليوم الثالث للعيد، أما عن احتفالات المولد النبوى فقد

<sup>١</sup> أبو العيد دودو، مرجع سابق ، ص134 .

<sup>٢</sup> نفسه ، ص134 .

<sup>٣</sup> وليام شالر ، مصدر سابق، ص 67 .

<sup>٤</sup> أحمد بحري ، مرجع سابق ، ص119,118 .

<sup>٥</sup> أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر الثقافي ...، ج 1، مرجع سابق ، ص161,160 .

### **الفصل الثالث: الأوضاع الاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني 1766-1830م**

كان الناس يقضون تلك الليلة في ترتيل القرآن في المسجد، كما تعد النساء أكلات وحلويات شهية<sup>١</sup>.

أما احتفالات الختان و الولادة يذكر فاغنر عن هذه الحفلات إذ يقول «انه يشبه الحفلات الأخرى تماما...ولا يختن الأطفال ألا في الرابعة ويدعى الرجل الذي يقوم بهذه العملية البشرى...أما الفقراء فإنه يختن أولادهم مجانا...أما الحضر فإنهم على العكس من ذلك يطعمون ويكررون نفس الحفلات التي تقام بمناسبة الأعراس»<sup>٢</sup>. كما وصف شريف الزهار في مذكراته ختان ولدي مصطفى باشا سنة 1767م إذ يقول «... كانوا يطعمون كافة الناس ثلاثة مرات في كل يوم و القهوة في كل وقت وكانت المدافع تضرب كل يوم من جميع الحصون وأصحاب الخيل يتسابقون و البهلوانات يلعبون ألعابهم و النوبة تضرب صباحا و مساءا...»<sup>٣</sup>.

وعادة إعطاء المختتنين نصيبا من المال لا تزال سارية في الجزائر إلى اليوم<sup>٤</sup>.

كما كانت تجري يوم الجمعة بعض التقاليد حيث تغلق المدينة أبوابها عند الصلاة و كعزم التجار لا يعودون لفتح الدكاكين بعد الصلاة ، يل يذهبون في نزهات خاصة، أما النساء فقد كن يتوجهن في الصباح الباكر إلى زيارة المقابر<sup>٥</sup>.

ومن عادات الجزائريين المتعلقة بالزواج و الأعراس يروي أبو العيد دودو عن الرحالة الألمان فاغنر يذكر «انه حضر أعراس الحضر في الجزائر مرتين... عرس تركي في عنابة، عرس كرغلي في مستغانم... وبعد إن يعود الرجال من عند المفتي، يمضون بمجرد

<sup>١</sup> أحمد بحري ، مرجع سابق ، ص122،127.

<sup>٢</sup> أبو العيد دودو ، مرجع سابق ، ص139 .

<sup>٣</sup> أحمد شريف الزهار ، مصدر سابق ، ص82 .

<sup>٤</sup> أحمد بحري ، مرجع سابق ، ص121 .

<sup>٥</sup> أبو القاسم سعد الله ، تاريخ الجزائر التقافي ...، ج1، مرجع سابق ، ص161 .

غروب الشمس تصاحبهم الموسيقى و الفوانيس الكبيرة إلى المنزل العروس، فتتبعهم هذه في لباس فخم ولكنها محجبة كالعادة برداء حريري أبيض إلى بيت العريس أما العريس من الطبقة الراقية فيقطعون المسافة على ظهور البغال فيما يشبه القفص...»<sup>1</sup>.

وعندما تصل العروس إلى البيت العريس تتناول الطعام مع الحضور وترقص و تتسلى مع الحاضرات من النساء، بينما يجتمع الرجال و يحتفلون وحدهم، حيث تقدم قصعة من الطعام فيلتف حولها الضيوف كلهم ثم يقدم لهم لحم الخروف المشوي، ثم الفواكه المختلفة من تمر و برقال وبطيخ وفي النهاية تقدم القهوة<sup>2</sup>.

يجري تخطيط الزواج و عقده بواسطة الأمهات حيث يلتقين في زيارات متبادلة في البيوت أو في الحمامات العمومية<sup>3</sup>، ويتم عادة عن طريق امرأة مسنة تربطها علاقة قرابة أو صداقة بين العائلة العروس وعائلة العريس<sup>4</sup>.

إلى جانب هذه العادات توجد مجموعة من العادات السياسية التي فرضتها السياسة على الجزائريين منها تقديم الدنوش إلى الخزينة العمومية التي يقوم بها بايات الجزائر<sup>5</sup> كل ثلاث سنوات، ولهذه العملية تقاليد رسمية يحترمها جميع البايات فان حملها الباي كل ثلاث سنوات عرفت بالدنوش وان حملها خليفة الباي عرفت بالدنوش الصغرى أو العوائد<sup>6</sup>، حيث

<sup>1</sup> أبو العيد دودو ، مرجع سابق ، ص 135.

<sup>2</sup> نفسه، ص 136. انظر أيضاً : وليام سبنسر ، مرجع سابق ، ص 117، 118.

<sup>3</sup> وليام شالر ، مصدر سابق ، ص 87.

<sup>4</sup> وليام سبنسر ، المرجع نفسه ، ص 116.

<sup>5</sup> كانت الجزائر مقسمة إلى ثلاثة بايلك على رأس كل بايلك باي ، بايلك الشرق عاصمتها قسنطينة ، بايلك الغرب عاصمتها مازونة حتى عام 1710 م ثم معسكر ثم وهران عام 1792 م ، بايلك التيطري عاصمتها المدينة ، للمزيد عن البايلك انظر : عائشة غطاس وآخرون ، مرجع سابق ، ص 176-236.

<sup>6</sup> أحمد بحري ، مرجع سابق ، ص 130، 131.

يقدم الباي للدaiy أموال وهدايا كما يقدم الدaiy للباي هدايا ويبقى في ضيافة الدaiy لمدة أسبوع في جو من الاحتفالات<sup>1</sup>.

حرص داييات الجزائر على الإبقاء على علاقات مساندة وطاعة روحية وتبعية اسمية من خلال تقديم الهدية التقليدية للباب العالي كل ثلاثة سنوات وفي المقابل هذه الهدية جرى التقليد على أن يرسل الباب العالي عند تنصيب داي جديد فرمان التعيين وبهديه للدولة ممثلة في سفينة محملة بذخيرة حربية<sup>2</sup> ، وعند تعيين الداي الجديد تقام افراحا يحضرها العامة والخاصة<sup>3</sup>.

#### 5 - الطعام:

اختفت أنواع الأطعمة في مدينة الجزائر من خبز الشعير (الكسرة) وزيت الزيتون و الفواكه والخضروات إضافة إلى الكسكسي هو الطبق الشعبي المشهور، كان يقتل بشكل حبات صغيرة ويطهى بالبخار ويقدم المرق و الخضر أو يقدم بالبيض المسلوق أما الطبقة الفقيرة تحضره بزيت الزيتون أو الزيدة<sup>4</sup>.

إلى جانب الكسكسي نجد بعض الأكلات مثل البيلاف وهو طبق تركي وكان شائع كثيرا في مدينة الجزائر، و طبخ الدولما من مختلف الأنواع مثل سوبان دولماسي (بصل مملوء بلحن الخروف المرحي والأرز) وبابراك دولماسي (لحن مغلف بأوراق العنبر) وطبخ الكباب (كابوبس) من لحم العجول و الخرفان وكذلك الكفتة<sup>5</sup>. كانت تستهلكه العائلات الميسورة الحال و الفلاحين مرة في الأسبوع أما الفقراء فلا يأكلون

<sup>1</sup> أحمد شريف الزهار، مصدر سابق ، ص39، 40 .

<sup>2</sup> وليام شالر ، مصدر سابق ، ص43,44 .

<sup>3</sup> أحمد شريف الزهار، المصدر نفسه، ص 145 .

<sup>4</sup> وليام شالر ، المصدر نفسه ، ص 87,88 .

<sup>5</sup> وليام سبنسر، مرجع سابق ، ص 113 .

اللحم إلا في المناسبات<sup>1</sup> ، وكانت الكثير من العائلات الجزائرية في فصل الرياح تقوم بتجفيف لحم الثور لاستهلاكه في وقت آخر<sup>2</sup>.

يتتألف غذاء الناس البسطاء من خبز الشعير وزيت الزيتون<sup>3</sup> والحليب الرائب والجبن الطازج و الكسكس<sup>4</sup> و الخليع كانت مادة أساسية ومستهلكة على نطاق واسع وعلى مستوى شرائح عديدة الفقيرة منها والميسورة الحال على حد سواء، أما السمن والزيت فاقتصر استعمالهما في الأسر ميسورة الحال أما العسل فلم يكن يستعمل على نطاق واسع<sup>5</sup>.

أما شرب القهوة فقد اقتصر على العائلات الميسورة الحال وكانت تحضر خفيفة<sup>6</sup> أما الأغنياء فكانوا يتناولون الطعام في غرفة جميلة على منضدة ذات ثمانية أرجل مصنوعة من الخشب يضعون عليها السفرة يتربع أفراد الأسرة حولها، أما الذين يتناولون الطعام مع الداي يقطع الخبز قطع صغيرة ثم يضع أمام كل واحد من الضيوف مع الملعقة، ثم يحضروا الخدم السفرة ويضعونها فوق الصينية ثم تبدأ الجماعة أكلهم بالشربة ثم اللحم المحمر ثم السمك ثم يأتي الكسكس وهو الطبق الرئيسي في الأخير وبعد الانتهاء من الأكل تقدم الفواكه<sup>7</sup>.

#### 6-اللباس:

تختلف نوعية الملابس باختلاف الطبقات وثررة الأفراد وفصول السنة<sup>8</sup> .

<sup>1</sup> ناصر الدين سعيدوني، الحياة الريفية ...، مرجع سابق ، ص352 .

<sup>2</sup> ولIAM شالر ، مصدر سابق ، ص88 .

<sup>3</sup> أحمد سليماني، تاريخ المدن الجزائرية (الجزائر ، دار القصبة للنشر ، 2007 )، ص75 .

<sup>4</sup> ناصر الدين سعيدوني ، الحياة الريفية ...، مرجع سابق ، 253 .

<sup>5</sup> عائشة غطاس ، حرف الحرفيون ...، مرجع سابق ، ص298 .

<sup>6</sup> ناصر الدين سعيدوني ، الحياة الريفية ...، المرجع نفسه ، ص353 .

<sup>7</sup> أحمد سليماني ، المرجع نفسه، ص74 ، 75 .

<sup>8</sup> ولIAM شالر، المصدر نفسه ، ص83 .

يقتصر لباس الرجال على قميص مصنوع من القطن أو الصوف، مفتوح عند الصدر مزين بالأزرار و الزخارف المزركشة يلبس معه سروال فضفاض يصل إلى الركبتين وكثيراً ما يلبس الرجل حزاماً يلف حول بطنه عدة مرات يعلق فيه مسدس كما يضع فيه ساعته ومحفظة نقوده وفوق كل ملابسه يلبس الرجل برنوساً يحمله على كتفه و شكله دائري وهو مصنوع من قطعة واحدة وهو من صنع النساء وتستعمل لنسج البرنوس صوف بيضاء تمزج أحياناً بالحرير<sup>1</sup>، يغطي الرجل رأسه بالشاشية المصنوعة من القطن أو يلفه بقطعة قماش تعرف بـ(الشاش)، أما في الحقول يغطي الفلاح رأسه بقبعة كبيرة مصنوعة بخيوط التبن تحميه من أشعة الشمس<sup>2</sup>، وينتعل البابوج وهو مصنوع من الجلد الأصفر أو الأحمر وكان ينتعله الدياي والخوجات ورجال القانون وكذلك صباط أو بلغة وهو حذاء لين خفيف دون كعب ذو مقدمة دائيرة ينتهي قسمه الخلفي بلسان مرتفع مقرن، أما الجزء الخارجي للحذاء فيحتوي على دانتيل وهو مصنوع من جلد الماعز<sup>3</sup>، أما الجوارب فلا يلبسها إلا الشيوخ في فصل الشتاء<sup>4</sup>.

أما ملابس الكرااغلة فعادة تكون مزينة بحواشي الذهب أو الفضة أو الحرير<sup>5</sup>.

أما ملابس اليهود فهو لا يختلف كثيراً عن لباس الأتراك باستثناء اختلاف اللون هو اللون الأسود واختلف في شكل العمamas ونادراً ما يمشون حفاة القدمين<sup>6</sup>.

أما لباس النساء فيصف شالر لباس المرأة قائلاً «...يتكون من قميص صغير يصنع عند الطبقة الغنية من ارفع المواد وأفخرها ومن سراويل ينزل حتى العقب وثوب من الحرير أو من

<sup>1</sup> ولIAM شالر ، ص83. أنظر أيضاً :ولIAM سبنسر ، مرجع سابق ، ص 103 .

<sup>2</sup> ناصر الدين سعيدوني ، الحياة الريفية ... ، المرجع نفسه ، ص355 .

<sup>3</sup> وهيبة بغلة ، الأдежنة التقليدية الجزائرية ، تر:أحمد لمين ، مر: إنعام بيوض ، (ط1،الجزائر ، وثائق مركز الأبحاث، 2007) ، ص 25 .

<sup>4</sup> ولIAM شالر ، المصدر نفسه ، ص 83 .

<sup>5</sup> نفسه ، ص 83 .

<sup>6</sup> جيمس ولسن ستقن ، المرجع سابق ، ص 241 .

مادة أخرى ويكون غنياً بالتطريز بالدنتال ويغلق بشرط من الوراء وأخيراً تلبس المرأة الجزائرية الحذاء...» وعندما تخرج المرأة إلى الخارج أو تسافر ترتدي حايك أبيض يغطي جسدها<sup>1</sup>.

وتتنعل النساء البلغة الحمراء وهي مصنوعة من جلد الماعز وتكون مطرزة بالأخضر والأحمر أو تزين بداناتيل فتبدوا فاخرة وتلبس خلال الحفلات وتتنعل في البيت ريهية ذات اللون الأحمر وهي مصنوعة كما تتنعل بابوش فهو مطرز، بالإضافة إلى صباط مجبود له كعب ومطرز من الذهب أو الفضة، كما يلبسن القبقاب وهو مكون من الخشب الصلب مرتبط بالرجل يسير من الجلد يحصره كل مستوى مشط القدم<sup>2</sup>.

ترتدي على رأسها قطعة قماش من كتان أو منديل قطني<sup>3</sup>، كما تولي المرأة الجزائرية عناية خاصة بشعرها و كثيراً ما تترك المرأة شعرها طويل وكثيراً ما يصل إلى الأرض وتقوم بصبغه بالأسود وتصبغ أظافر أيديهن بطلاء خاص وكذلك يصبغن بالحناء أيديهن و أقدامهن<sup>4</sup>.

كما تهتم المرأة الجزائرية بالحلي من خواتم وأقراط الذهب و الأسوار وخلال من الذهب و الفضة<sup>5</sup>، وكانت النساء يشعرن ويعنن من بعضهن البعض ما يملكن من الحلي لحضور الأعراس و الحفلات<sup>6</sup>.

أما نساء الأتراك المتزوجين يلبسن الفارملة وهو اللباس ذو الحزام و المفتوح عند الصدر مع معطف أو أكثر أكمامه قصيرة و تلبس معه سروال ولما تخرج من المنزل تلبس ثوب

<sup>1</sup> وليام شالر، مصدر سابق ، ص85.

<sup>2</sup> وهيبة بعلي ، مرجع نفسه ، ص25،27،28،43،36.

<sup>3</sup> حمدان بن عثمان خوجة ، مصدر سابق ، 23.

<sup>4</sup> وليام شالر ، المصدر نفسه ، 85. أنظر أيضاً: وليام سبنسر ، مرجع سابق ، 107، 108.

<sup>5</sup> نفس المصدر ، ص85 . أنظر أيضاً: محمد سي يوسف ، مرجع سابق ، ص 178 .

<sup>6</sup> حمدان بن عثمان خوجة ، المصدر نفسه ، ص64 .

مزركش عريض مع سروال، ثم ترتدي فوقه الحايك الأبيض ويحتجبن حتى عيونهن بقطعة قماش شفافة بيضاء<sup>1</sup>.

أما لباس اليهودية فهو لا يختلف كثيراً عن المسلمة من حيث الهدام ابتداء من الفوطة الحريرية أو القطنية المزركشة التي تلفها خارج البيت، كما لبست الحايك الحريري و العصمة (الخمار) و السروال الفضفاض وليس كذلك الحلي و الجواهر وحتى الحنة التي كانت تصبغ بها اليدين و القدمين و الشعر وعلى العموم كانت المرأة اليهودية كالمسلمة في حياتها العامة<sup>2</sup>.

---

<sup>1</sup> وليام سبنسر ، مرجع سابق ، 107 .

<sup>2</sup> محمد سي يوسف ، مرجع سابق ، ص 193 .

من خلال هذا يمكن القول أن مجتمع مدينة الجزائر في العهد العثماني اتخذ تركيبا هرميا من حيث الامتيازات و المكانة الاجتماعية، فكان على رأس هذا الهرم الطائفة الحاكمة المتمثلة في الأتراك وهي ضئيلة العدد و كثيرة الامتيازات ثم ثلثها جماعة الكرااغلة التي أسندت لها مناصب متوسطة الأهمية بعدها تأتي طبقة الحضر بما فيها الأندلسيون والأشراف و الأعيان و الذين تولوا المناصب الدينية و التعليمية و القضائية و يشتغلون بالحرف و المهن و يلحق بهذه الطبقة بالجاليات اليهودية و المسيحية... كان لها أوضاعها الخاصة وفي أسفل الهرم نجد جماعة البرانية المحرومة من الامتيازات رغم قيامها بالأعمال الشاقة و يأتي العبيد في آخر السلم الاجتماعي.

فخلال أواخر القرن الثامن عشر و بداية القرن التاسع عشر تميزت مدينة الجزائر بالانهيار demographique لعدة أسباب أهمها: الأوبئة والأمراض والمجاعات التي شهدتها الجزائر ،إضافة إلى الثورات الداخلية و الحملات الأروبية.

كما كان هناك تمايز بين سكان المدينة في نمط المعيشة وأسلوب حياتهم و اختلاف رزقهم، و نلمس ذلك من خلال الحفلات الدينية و العائلية التي كان يحييها السكان، و المرافق الاجتماعية المتمثلة في الحمامات و المقاهي و الأسواق .

الْخَاتِمَةُ

## خاتمة

إن النتائج التي توصلنا إليها بعد هذه الدراسة تبقى نسبية وقليلة للمراجعة وتغير بالاعتماد على المعطيات الجديدة التي يمكن لأي باحث الوصول إليها بعدة الفحص والتدقيق في هذا السياق ومن خلال ما تم عرضه ومناقشته من مادة علمية ضمن مختلف فصول الدراسة استخلصنا النقاط الآتية :

- إن الموقع الجغرافي لمدينة الجزائر لم يكن في صالحها وهذا راجع إلى تأثير على الاستقرار الداخلي للبلاد من خلال انشغال الحكام خلال العهد العثماني بالدفاع عن الحدود الشرقية والغربية وأيضاً كثرة الاضطرابات التي عرفها نظام الحكم بمدينة الجزائر تصمد مدة ثلاثة قرون .
- لقد تميزت الأوضاع في الجزائر بعد استقرار العثمانيين عام 1519 م بعدم الاستقرار خاصة في أنظمة الحكم، بدأت بحكم البيلربيات ثم الباشاوات ثم الأغوات وانتهت بنظام الديايات وفي 1711 م انفصلت الجزائر عن الدولة العثمانية وكل نظام من هذه الأنظمة عرف ميزة خاصة به .
- كان أغلب سكان مدينة الجزائر على المذهب المالكي أما الأتراك وبعض الحضر على المذهب الحنفي أما اليهود فكانوا يمارسون شعائرهم بكل حرية .
- لقد كانت الوظائف السامية على مستوى الإدارة المركزية حكراً على العنصر التركي العثماني .
- أن معظم دايات الجزائر قد تركوا أمور الدولة وشؤونها إلى مجموعة من الموظفين واليهود ينهبون خيرات البلاد وثرواتها وأصبح هم دايات في أواخر العهد العثماني ملء الخزينة العامة بالأموال .

## خاتمة

- في أواخر العهد العثماني واجهت السلطة العثمانية الحاكمة العديد من التمردات والثورات بسبب سياسة التهميش وفرض الضرائب وهذه الثورات عجلت في إضعاف الحكم العثماني وزواله .

- لم يبذل دايات الجزائر جهدا لتطوير علاقتهم مع السكان المحليين نحو الأحسن ولجوئهم دائما إلى استعمال القوة لإيقاف الثورات وتمردات وعدم اللجوء إلى استعمال الطرق السلمية، وكان همهم الوحيد هو الحصول على المال .

- رغم انفصال الجزائر عن الدولة العثمانية عام 1711 م إلا أنها لم تقطع علاقتها مع الدولة العثمانية وقد كانت تتصرف كجزء من الدولة العثمانية وقد تجلت هذه العلاقات بين البلدين بالتعاون والمساعدة المتبادلة من خلال تقديم التجهيزات العسكرية والبحرية للأسطول البحري الجزائري ،كما قدم الأسطول الجزائري المساعدة للأسطول العثماني ومن أهم المعارك التي شارك فيها الأسطول الجزائري إلى جانب الأسطول العثماني هي معركة نافرين عام 1827 م وفي هذه المعركة تحطم الأسطول الجزائري الذي كان يقف في وجه العدو في عرض البحر المتوسط وهذا ما سهل لفرنسا محاصرة الجزائر عام 1827 م، واحتلالها 1830 م

- أما العلاقات الجزائرية التونسية فقد تراوحت بين السلم تارة والعداء والحروب والصراع تارة أخرى ، وقد مررت علاقتها بتطورات ومراحل من صراع بري إلى صراع بحري وتدخل الدولة العثمانية عدة مرات في عقد الصلح بين البلدين وتحمّل على التعاون لمحاربة العدو في عرض البحر الأبيض المتوسط.

- اتسمت علاقة الجزائر بالمغرب الأقصى في مجمله بطبع التوتر وكان الصراع على الحدود في تلمسان كذلك قيام حكام المغرب الأقصى على زعزعة الأمن والاستقرار داخل التراب الجزائري وذلك بهدف إضعاف النظام التركي في الجزائر .

## خاتمة

- استطاعت الجزائر خلال العهد العثماني انتهاج سياسة خارجية تقوم على بناء علاقات أوربية متشعبة وفي كل الاتجاهات، بحيث في عهد الديايات غالب عليها طابع العداء والتوتر وسبب راجع إلى الغنائم والإتاوات والأسرى، وفي أواخر القرن 18م كانت كل دولة أوربية تشن حملة منفردة ضد الجزائر لكن باعت كلها بالفشل لكن بعد مؤتمر فيينا واكس لاشايبيل اللذان خرجا بقرار القضاء على الجهاد البحري في البحر الأبيض المتوسط، وتوحيد القوى الأوربية من أجل إضعاف الأسطول الجزائري، ونحصر الصراع بين بريطانيا وفرنسا لتفاهم على احتلالها، واستطاعت فرنسا استغلال فرصة تحطيم الأسطول الجزائري في معركة نافرين 1827م والاضطرابات الداخلية في أن تتحقق حلمها في احتلال الجزائر عام 1830

. ٢

- تميزت الجزائر بتنوع شرائح سكانها واستقرت في التجمعات السكانية وظهر هذا بوضوح في الجانب الاجتماعي لمدينة الجزائر الذي اتخذ شكل هرميا والذي كان يشكل المجتمع الجزائري ويرجع تاريخه إلى العهد العثماني نتيجة علاقات المصاورة بين الوافدين وسكان المحليين (الجزائريين) ونتج عنه بروز فئة جديدة المتمثلة في الكراغلة الذين تواجهوا في المدن وكانت لهم مكانة وتأثير في كل مجالات الحياة.

بالإضافة إلى الطائفة اليهودية في مدينة الجزائر التي كان لها دوراً سياسياً واقتصادياً من خلال التحكم في المنافذ المالية مما أدى إلى بروز شخصيتين هما بوشناق وبوخريص وكنا السبب في مسألة الديون الفرنسية.

- هذا التنوع في الشرائح أدى إلى ظهور وبروز العديد من العادات وتقالييد في المجتمع الجزائري.

## خاتمة

---

- أما بخصوص النمو الديموغرافي فلم تكن الأوضاع على الصعيد الاجتماعي أحسن حيث عرفت مدينة الجزائر انتشار الأوبئة والأمراض من بينها مرض الطاعون الزلزال وغيرها بالإضافة إلى الحملات الأوربية .

- وأخيرا كان للمراقب العامة دور مهم في تنشيط العلاقات الاجتماعية وخلق جو من التواصل بين أفراد المجتمع أما بخصوص العادات والتقاليد التي كانت سائدة في أواخر العهد العثماني مانزال نتفاصل معها وتؤثر علينا وتنتقل من جيل إلى جيل لأنها جزء لا يتجزأ من هويتنا .

الملاحم

الملحق رقم: 01

صورة توضيحية لحمام بمدينة الجزائر في العهد العثماني<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> ليسور و ويلد ، مصدر سابق ، ص37.

مقهى مغربي بمدينة الجزائر في العهد العثماني<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> ليسور و ويلد، مصدر سابق، ص 05.

الملحق رقم: 03

صورة توضح سوق باب عزون<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> ليسور و ويلد، مصدر سابق، ص 21.

الملحق رقم: 04

صورة توضح قاعة تناول الطعام بمدينة الجزائر في العهد العثماني<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> ليسور و ويلد، مصدر سابق، ص 20.

الملحق رقم: 05

صورة توضح لباس الرجل بمدينة الجزائر في العهد العثماني<sup>1</sup>



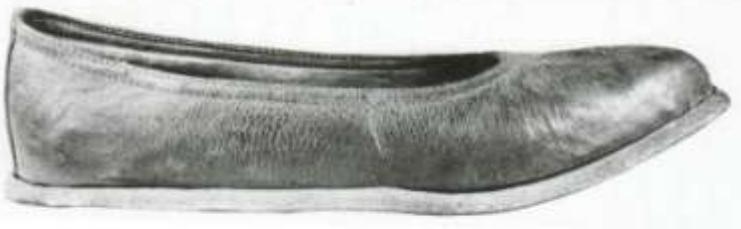
<sup>1</sup>نصر الدين براهمي، تاريخ مدينة الجزائر في العهد العثماني (الجزائر، منشورات ثلاثة، 2010)، ص201.

صورة توضح لباس المرأة بمدينة الجزائر في العهد العثماني<sup>1</sup>



<sup>1</sup> نصر الدين براهمي، مرجع سابق، ص 216، 220.

نماذج من أحذية النساء بمدينة الجزائر في العهد العثماني<sup>1</sup>



صباط



بابوش صباط مجبود



<sup>1</sup> وهيبة بغلة، مرجع سابق، ص 31، 34، 35.

# قائمة المصادر والمراجع

1 - المصادر والمراجع العربية

القرآن الكريم

المصادر :

1. ابن أبي الضياف أحمد ، إتحاف أهل الزمان في أخبار ملوك تونس وعهد الأمان ، الدار العربية للكتاب ، 1999 ، مج 2، ج 3 .
2. ابن المنظور ، لسان العرب ، القاهرة ، دار المعارف ، 1988 ، ج 1 .
3. ابن خدون ، ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي شأن الأكبر ، مر: سهيل زكار ، دار الفكر ، د.ت ، ج 1 .
4. ابن سحنون الراشدي أحمد ، الثغر الجماني في ابتسام الشغفالوهاني ، تر: الشيخ المهدى البواعبلي ، ط1، الجزائر ، عالم المعرفة للنشر والتوزيع ، 2013 .
5. أبي راس الناصري الجزائري ، عجائب الأسفار و لطائف الأخبار ، در ، تر: محمد بوركبة ، الجزائر ، 2011، ج 1.
6. بربuros خير الدين ، مذكرات خير الدين بربuros ، تر: محمد دراج ، ط1،الجزائر ، شركة الأصالة للنشر ، 2010 .
7. بفاifer سيمون ، مذكرات أو لمحات تاريخية في الجزائر ، تر: دودو أبوالعيد ، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1974 .
8. الجزائري محمد بن عبد القادر ، تحفة الزائر في تاريخ الجزائر و الأمير عبد القادر ، شر ، تر: ممدوح حقي ، الجزائر ، ثالثة ، 2007، ج 1 .
9. الجزائري محمد بن ميمون ، التحفة المرضية في الدولة البكداشية في بلاد الجزائر المحمية ، تر: محمد بن عبد الكريم ، ط2 ،الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1981 .

## قائمة المصادر والمراجع

10. خوجة حمدان بن عثمان ،**المرأة** ، تق، تح: الزبيري محمد العربي ،الجزائر ،منشورات 2005،ANEП
11. الزهار أحمد شريف ،**مذكرات شريف الزهار نقيب أشراف (1754-1830 م)** ،تح: أحمد توفيق المدنی ،الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ،1974.
12. الزياني محمد بن يوسف ،**دليل الحيران وأنيس السهران في أخبار مدينة وهران** ،تح: الشيخ المهدى البوعبدلى ،الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ،1978.
13. شالر ولIAM ،**مذكرات قنصل أمريكا في الجزائر(1816-1824م)** ، تع، تق:إسماعيل العربي ،الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ،1982.
14. العبدلي البنسي محمد ،**الرحلة المغربية** ،تق: سعد بوفلاقة ،الجزائر ،منشورات بونة للنشر للبحوث والدراسات ،2007.
15. العنترى صالح ،**تاريخ قسنطينة** ، مر ، تق، تع: يحيى بوعزيز ، ط خ ،الجزائر ، دار البصائر ،2009.
16. العنترى صالح ،**فريدة مؤنسة في حال دخول الأتراك بلد قسنطينة** ، مر ، تق، تع : يحيى بوعزيز ،الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ،1991.
17. العنترى صالح ،**مجاعات قسنطينة** ،تح،تق: رابح بونار ،ش و ن ت ،1974.
18. ليسور و ويلد ،**إيالة الجزائر** ،تح،تع ،تق ، تر: محمد جيجلي ،ط3،الجزائر ،دار الأمة ،2010.
19. مبارك الحاج أحمد ،**تاريخ بلد قسنطينة** ،تح ، تع،تق: عبد الله الحمادي ،دارالفائز ،2011.
20. مزراي الأغا بن عودة ،**طلع سعد السعود في أخبار وهران والجزائر وإسبانيا وفرنسا إلى أواخر القرن التاسع عشر** ،تح، در: بوعزيز يحيى ،ط خ ،الجزائر ، دار البصائر ،2009، ج 1.

21. الناصري أحمد ، الاستقصار لأنباء المغرب الأقصى ، الدار البيضاء ، دار الكتاب، 1997، ج 3، ج 8، ج 9.
22. الوزان حسن ، وصف إفريقيا ، تر: محمد حجي و محمد الأخضر ، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، 1988، ج 2 .

المراجع:

1. إبراهيم بك حليم ، تاريخ الدولة العثمانية العلية ، ط 1 ، لبنان ، مؤسسة الكتب الثقافية . 1988،
2. أرجمن تكوران ، السياسة العثمانية اتجاه الاحتلال الفرنسي ، تر: عبد الجليل التميمي ، منشورات الجامعية التونسية ، 1970.
3. أشنهو عبد الحميد ، أحوال الأتراك العثمانيين في الجزائر ، الجزائر ، 1972
4. آصاف عزيلو يوسف بك ، تاريخ سلاطين بنى عثمان ، تق: محمد زينهم محمد عزب، ط 1، القاهرة مكتبة مدبولي ، 1990
5. الأطرش السنوسي أحمد الشريف ، تاريخ الجزائر في خمسة قرون، البصائر الجديدة.
6. التر عزيز سامح ، الأتراك العثمانيون في إفريقيا الشمالية ، تر: محمود علي عامر، ط 1، بيروت ، دار النهضة العربية ، 1989.
7. إيشيودان العربي ، مدينة الجزائر تاريخ العاصمة ، تر: حاج مسعود ، الجزائر ، دار القصبة للنشر ، 2007.
8. بحري أحمد ، الجزائر في عهد الديايات دراسة للحياة الاجتماعية إبان الحقبة التاريخية ، الجزائر ، دار الكفاية ، 2013 ، ج 2.
9. براهامي نصر الدين ، تاريخ مدينة الجزائر في العهد العثماني ، الجزائر ، منشورات ثلاثة ، . 2010

## قائمة المصادر والمراجع

10. بغلی وهیبة ،**الأحذية التقليدية الجزائرية** ، تر:أحمد لمین ، مر:إنعام ببوض، ط1،الجزائر،وثائق مركز الأبحاث ،2007.
11. بلحميسي مولاي ، **الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني** ، ط2،الجزائر ،1981.
12. بوحوش عمار ، **التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962** ، ط1، بيروت، دار الغرب الإسلامي،1997.
13. بوعزيز يحي ،**المراسلات الجزائرية الإسبانية في أرشيف التاريخ الوطني لمدريد(1870 - 1898 م)** ، الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ،1993.
14. بوعزيز يحي ،**الموجز في تاريخ الجزائر** ، ط2 ،الجزائر ،ديوان المطبوعات الجامعية ، . 2009
15. بوعزيز يحي،**علاقات الجزائر الخارجية مع دول وممالك أوروبا 1500-1830** ، الجزائر ، عالم المعرفة للنشر والتوزيع،2009.
16. التميمي عبد الجليل ، **بحوث ووثائق في التاريخ المغربي** ، تق :روباز منتران ، ط1 ، الدار التونسية للنشر ،1972.
17. الجمعي عبد المنعم ، **الدولة العثمانية والمغرب العربي** ، القاهرة ، دار الفكر العربي ، 2006
18. الجيلالي عبد الرحمن ، **تاريخ المدن الثلاث:الجزائر - المدينة - مليانة** ، ط2،الجزائر ، وزارة الثقافة مديرية الأدب والفنون ،2007.
19. الجيلالي عبد الرحمن ، **تاريخ الجزائر العام** ، الجزائر، شركة دار الأمة ، 2014 ، ج 3
20. حساني مختار ، **موسوعة وتاريخ وثقافة المدن الجزائرية مدن الوسط** ، الجزائر ، دار الحكمة ، 2007 ، ج 1 .

21. حليمي عبد القادر ، **مدينة الجزائر نشأتها وتطورها قبل 1830 م** ، ط1، المطبعة العربية للفكر الإسلامي، د ت .
22. خلاصي علي ، **قصبة مدينة الجزائر** ، ط1 ، الجزائر ، دار الحضارة ، 2007 ، ج.2.
23. دودو أبو العيد ، **الجزائر في مؤلفات الرحالة الألمان** ، ط خ ، الجزائر ، شركة دار الأمة ، 2007.
24. ديورانت ول وايريل ، **عصر نابليون تاريخ الحضارة الأوربية 1789 إلى 1810م**، تر: عبد الله الشيخ عبد الرحمن ، بيروت ، دار الجيل ، 2002.
25. زيري محمد العربي ، **مدخل إلى تاريخ المغرب العربي الحديث** ، ط2، الجزائر ، المؤسسة الوطنية للطباعة ، 1985.
26. سبنسر ولIAM ، **الجزائر في عهد «رياس» البحر**، تع، تق: عبد القادر زيادية ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، د ت .
27. سعد الله أبو القاسم ، **تاريخ الجزائر الثقافي(1500 - 1830 م)**، الجزائر ، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1981، ج 1.
28. سعد الله أبو القاسم ، **محاضرات في تاريخ الجزائر بداية الاحتلال** ، ط3 ، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، 1982 .
29. سعد الله فوزي ، **قصبة الجزائر الذاكرة الحاضر والخواطر**، الجزائر ، دار المعرفة، 2007.
30. سعد الله فوزي، **يهود الجزائر هؤلاء مجهولون**، الجزائر، شركة دار الأمة ، د ت.
31. سعيدوني ناصر الدين ، **موظفو الدولة الجزائرية في القرن التاسع عشر** ، الجزائر، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية ، 1979.
32. سعيدوني ناصر الدين ، **دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر الفترة الحديثة والمعاصر** ، الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1988.

33. سعيدوني ناصر الدين ، ورقات جزائرية دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر في العهد العثماني ، ط1، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ،2000.
34. سعيدوني ناصر الدين ، تاريخ الجزائر في العهد العثماني ، الجزائر ، البصائر الجديدة للنشر والتوزيع ، 2013 .
35. سعيدوني ناصر الدين ،النظام المالي للجزائر في الفترة العثمانية (1800-1830 م)، الجزائر ، ش و ن ت ، 1979 .
36. سعيدوني ناصر الدين، الحياة الريفية بإقليم مدينة الجزائر (دار السلطان) أواخر العهد العثماني (1791 - 1830 م) ،ط خ، البصائر الجديدة للنشر والتوزيع، 2013 .
37. سعيدوني ناصر الدين و البوغديلي الشيخ المهدي ،الجزائر في تاريخ العهد العثماني ، الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ،1984.
38. سليماني أحمد ، تاريخ المدن الجزائرية ،الجزائر ، دار القصبة للنشر،2007.
39. سماتي محفوظ ، الأمة الجزائرية نشأتها وتطورها ، تر:الصغرى بناني و بوشعيب عبد العزيز ،حلب ،دار النهضة ،2007.
40. الشماع أبو عبد الله محمد بن أحمد ، الأدلة البنائية في مفاحير الدولة الحفصية ، تح، تق :المعمرى ، الدار العربي للكتاب ،1984.
41. شوفاليه كورين ، الثلاثون سنة لقيام مدينة الجزائر(1510-1540 م )،تر:جمانة جمال ،الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2007.
42. الشوهد عبد الله بن متولي ، قانون أسواق مدينة الجزائر ، تر: سعيدوني ناصر الدين ، ط1، بيروت ، دار الغرب الإسلامي ، 2009 .
43. صبان سهيل ، المعجم الموسوعي للمصطلحات العثمانية التاريخية ، الرياض ، مكتبة الفهد الوطنية ، 2000.

44. نجوى طوبال ، طائفة اليهود بمجتمع مدينة الجزائر ( 1700- 1830 م) من سجلات المحاكم الشرعية ، الجزائر ، الصندوق الوطني ، 2008
45. عباد صالح ، الجزائر خلال الحكم التركي(1514-1830م) ، ط2، الجزائر، دار هومة ، 2007
46. عبد القادر نور الدين ، صفحات من تاريخ مدينة الجزائر من أقدم عصورها إلى انتهاء العهد التركي، الجزائر، دار الحضارة ، 2006 .
47. العسلي بسام ، خير الدين ببروس ، بيروت ، دار النفائس، د ت.
48. عطا الله الجمل شوقي ، المغرب العربي الكبير في العصر الحديث (ليبيا - تونس-الجزائر - المغرب ) ، ط1، القاهرة ، مكتبة الانجلو الانجليزية، 1977 .
49. العفيفي علي عبد الحكيم ، موسوعة 1000 مدينة إسلامية ، ط1، أوراق شرقية للطباعة والنشر والتوزيع ، 2000 .
50. العقاب محمد الطيب، قصور مدينة الجزائر في أواخر العهد العثماني ، ط1، المطبعة العربية للفكر الإسلامي، د ت.
51. العقاد صالح ، المغرب العربي في الحديث المعاصر، ط 6 ، الجزائر ، مكتبة أنجلو المصرية، 1993.
52. عمورة عمار ، الجزائر بوابة التاريخ مقابل التاريخ إلى 1962م ، الجزائر ، دار المعرفة ، 2006.
53. غطاس عائشة ، الحرف والحرفيون بمدينة الجزائر ( 1700- 1830 م) مقارنة اجتماعية اقتصادية ، الجزائر ، منشورات ANEP 2007.
54. غطاس عائشة وآخرون ، الدولة الجزائرية الحديثة ومؤسساتها ، ط خ ،الجزائر ، دار المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر 1954 ، 2007.

55. فارس محمد ، **تاريخ الجزائر من الفتح العثماني إلى الاحتلال الفرنسي** ، ط 2 ، بيروت ، مكتبة دار الشرق ، 1979.
56. قدورة زاهية ، **تاريخ العرب الحديث** ، ط 1، بيروت ، دار النهضة ، 1985 .
57. قنان جمال ، **معاهدات الجزائر مع فرنسا(1699-1830 م)**، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب ،1987.
58. قنان جمال، **نصوص ووثائق في تاريخ الجزائر الحديث** ، الجزائر ، 1987.
59. قنان جمال ، **دراسة في المقاومة والاستعمار**، الجزائر ، منشورات المتحف الوطني للمجاهد ، 1996.
60. كردون عائشة ، **المساجد التاريخية لمدينة الجزائر** ، الجزائر ، منشورات ألفا، 2011 .
61. محمد بن عبد الكريم ، حمدان بن عثمان خوجة الجزائري ومذكراته ، بيروت ، دار الثقافة، د ت .
62. المدنى أحمد توفيق ، **حرب الثلاثمائة سنة بين الجزائر وإسبانيا (1492-1792م)**، ط 2 ، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1984.
63. المدنى أحمد توفيق ، **كتاب الجزائر**، المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1984.
64. المدنى أحمد توفيق ، محمد عثمان باشا داي الجزائر(1766-1791م) ، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1986.
65. علوش سماعلي زوليخة ، **تاريخ الجزائر من فترة ما قبل التاريخ إلى الاستقلال** ، ط 1، الجزائر ، دزاير أنفو ، 2013.
66. الميلي مبارك بن محمد الهلالي ، **تاريخ الجزائر في القديم و الحديث** ، الجزائر ، مكتبة النهضة الجزائرية ، ج.3.
67. نait بلقاسم مولود قاسم ، **شخصية الجزائر الدولية وهويتها العالمية قبل سنة 1830م** ، ط2،الجزائر ، شركة دار الأمة ،2007.

68. هلال عمار ، أبحاث ودراسات في تاريخ الجزائر المعاصر(1830-1962 م ) ، الجزائر ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 1995 .
69. هلايلي حنفي ، بنية الجيش الجزائري خلال العهد العثماني ، ط1، الجزائر ، دار الهدى ، 2007 .
70. هلايلي حنفي ، العلاقات الجزائرية الأوربية ونهاية الإيالة( 1815 - 1830م ) ، ط1، الجزائر ، دار الهدى ، 2007 .
71. هلايلي حنفي ، أوراق في تاريخ الجزائري في العهد العثماني ، الجزائر ، دار الهدى ، 2009 .
72. الهندي محمد إحسان ، الحوليات الجزائرية ، دمشق ، العربي للإعلان للنشر والتوزيع والطباعة ، 1977 .
73. ولسن ستفن جيمس ، الأسرى الأميركيان في الجزائر ( 1785 - 1797 م ) ، الجزائر ، منشورات تالة ، 2008 .
74. وولف جون ، الجزائر وأوروبا(1500-1830م) ، تر،تع:أبو القاسم سعد الله ، الجزائر ، المؤسسة الوطنية للكتاب ، 1986 .

الرسائل الجامعية :

- 1.شويتام أرزقي ، المجتمع الجزائري وفعالياته في العهد العثماني ، أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر ، غير منشورة ، 2006 .
- 2.صحراوي فتحة ، الجزائر في عهد الداي حسين،مذكرة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر ، غير منشورة، جامعة الجزائر -2- ، 2011 .
- 3.صحراوي كمال، الدور الدبلوماسي ليهود الجزائر في أواخر العهد العثماني ،مذكرة الماجستير في التاريخ الحديث ،غير منشورة ، جامعة معسکر ،2008.

4. صغيري سفيان ، العلاقات الجزائرية خلال عهد الدييات في الجزائر(1671-1830م) ، مذكرة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر ، غير منشورة ، جامعة الحاج لخضر باتنة، 2012.
5. العايب كوثر ، العلاقات التونسية خلال عهد الدييات(1711 - 1830 م ) ، مذكرة الماجستير في الحديث والمعاصر ، غير منشورة ، جامعة الوادي ، 2014 .
6. عروك رنجة ، العلاقات السياسية والعسكرية بين الجزائر والدولة العثمانية(1791 - 1830 م ) ، مذكرة الماجستير في التاريخ المعاصر ، غير منشورة ، جامعة محمد خيضر - بسكرة - 2015.
7. مقصودة محمد ، الكرااغلة والسلطة في الجزائر خلال العهد العثماني(1519-1830م) ، مذكرة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر ، غير منشورة ، جامعة وهران ، 2014 .
8. موساوي قشاعي فلة ، الصحة والسكان في الجزائر أثناء العهد العثماني وأوائل الاحتلال الفرنسي (1518 - 1871 م) ، أطروحة دكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر، جامعة الجزائر ، 2004 .

### المجلات :

1. بن خروف عمر ، « العلاقات بين الجزائر والمغرب (1517-1659م) »، مجلة الدراسات التاريخية العدد 1، 1986.
2. بن خروف عمر ، «علاقات الجزائر السياسية مع تونس في عهد الدييات (1671-1830م) » ، مجلة الدراسات التاريخية العدد 10، 1997.
3. تابليت علي ، «العلاقات الجزائرية البريطانية» ، جريدة الشعب العدد 85833 ، الجزائر، أبريل 1991.

4. حمد المشهداني مؤيد محمود وسلوان رشيد رمضان ،«أوضاع الجزائر خلال الحكم العثماني(1518-1830م)» ، *مجلة الدراسات التاريخية و الحضارية* العدد16،2013.
5. الزبيري محمد العربي ، «مقاومة الجزائر لتكل الأوري قبل الاحتلال الفرنسي»، *مجلة الأصالة* العدد12 ، الجزائر، 1973 .
6. الزبيري محمد العربي ،«المقاومة الجزائرية(1830 - 1848 م)»، *مجلة الأصالة* العدد29، الجزائر ، 2011 .
7. سعيدوني ناصر الدين ،«الأحوال الصحية و الوضع الديموغرافي في الجزائر أثناء العهد العثماني »، *مجلة الثقافة* العدد92،الجزائر ، 1986 .
8. سعيدوني ناصر الدين ،«مكانة مصادر الأرشيف الجزائري في إعادة كتابة تاريخ الجزائر في العهد العثماني»، *مجلة الدراسات التاريخية* العدد5،الجزائر ، 1988 .
9. سعيدوني ناصر الدين ،«معاهدة الجزائر مع إسبانيا 1791»،*مجلة الدراسات التاريخية* العدد7، 1989 .
10. سعيدوني ناصر الدين ،«الأحوال الصحية والوضع الديموغرافي في الجزائر أثناء العهد العثماني»، *المجلة التاريخية* العدد39-40، د ت .
11. سي يوسف محمد ،«المرأة في مدينة الجزائر خلال العهد العثماني »، *المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية* العدد33 ، سبتمبر 2006.
12. شوبيتام أرزيقي ، «الصراع الفرنسي الإنجليزي وأثره على الجزائر» ، *جريدة الشعب* العدد8640، الجزائر ، 1991 .
13. عتو بلبروات ،«الدai محمد بن عثمان باشا و سياسته »، *مجلة العصور* العدد6-7، جوان -ديسمبر 2005.
14. الغري الغالي ،«ثورة ابن الشريف الدراوي في الغرب الجزائري إبان القرن التاسع عشر» ، *مجلة الدراسات التاريخية* العدد10،1991.

15. غطاس عائشة ،«أوضاع الجزائر خلال العهد العثماني المجاعات والأوبئة(1787-1830)»،**مجلة الدراسات العثمانية** العدد 17-18 ، تونس، 1988.
16. غطاس عائشة ،«سجلات المحاكم الشرعية وأهميتها في دراسة التاريخ الاقتصادي والاجتماعي بمدينة الجزائر في العهد العثماني »،**مجلة إنسانيات** العدد 3، 1997.
17. غطاس عائشة ،«دور القضاة الأحناف بمدينة الجزائر(1560-1850)»،**المجلة التاريخية العربية للدراسات العثمانية** العدد 17-18، سبتمبر 1998.
18. مولاي بلميسى ،«صفحات من تاريخ علاقات الجزائر الإسبانية معاهدة 1786 م بين الجزائر وإسبانيا»،**مجلة تاريخ وحضارة المغرب** العدد 11، جوان 1974 .

### 2 - المراجع الأجنبية :

1. Boyer Pierre,**La Vie Quotidienne A Alger ,A La Veille De L'Intémission Française**, Librairie Hachette, Alger,Aiy En Pravance,1962.
- 2.Devoulex(A) ,**Relevé Des Principaux Français Qui Ont Résidé à Alger De 1686 À 1830**,In**Revue africaine**,numéro 16,Alger,1872 .
- 3.Detassy Lauzier, **Histoire à Alger Sous La Domination Turque (1515-1830)**,Presentation De Lemnouar Merrouche , Paris,Ed Bouchene, 2002 .
- 4.De Paradis Venture, **Alger Aux 18 Siecle** , Edition Bouslama, Tunis
5. Merrouche Lemenour, **Les Baranis à L'époque Turque Et Au Début De La Période Coloniale**, Algiers,1979.

- 6.Montran Robert ,Reglements Fiscaux Ottoman,La Provence De Bassara, 1967.
- 7.Valensi Lucette,Le Maghreb Avant La Prise d'algiers , Flamanion,Paris,2002.
- 8.Haedo fray digo,topographie et histoire général d'algiers d'algiers,in 1870.

# فهرس الموضوعات

## فهرس الموضوعات

الإهداء.....	
كلمة شكر.....	
قائمة المختصرات.....	
مقدمة.....	
الفصل التمهيدي : لمحه تاريخية لمدينة الجزائر خلال العهد العثماني	
39- 14 ..... قبل 1766 م	
المبحث الأول : التسمية و الموقع.....	
22- 18 ..... المبحث الثاني : العمران.....	
35-22 ..... المبحث الثالث : النظام الإداري والسياسي	
30-22 ..... المطلب الأول : النظام الإداري.....	
35-30..... المطلب الثاني : النظام السياسي.....	
39-35 ..... المبحث الرابع : النظام القضائي.....	
الفصل الثاني : الحياة السياسية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني	
83-39 ..... (1766-1830 م)	
المبحث الأول : الوضع السياسي الداخلي.....	
50 -41 ..... المطلب الأول : مرحلة القوة ولاستقرار (1766- 1805 م)	
45-41 ..... أ- dai محمد بن عثمان باشا (1766 - 1791 م)	

## فهرس الموضوعات

ب- الداي حسن باشا (1791- 1798 م).....	46-45 .....
ج- الداي مصطفى باشا (1798 - 1805 م).....	50-46 .....
المطلب الثاني : مرحلة الضعف والانهيار (1805- 1830 م) .....	62-50 .....
أ- أحمد باشا (1805- 1808 م) .....	52-50 .....
ب- علي باشا الغسال (1808- 1809 م) .....	54-52 .....
ج- الحاج علي باشا (1809- 1815 م) .....	55-54 .....
د - محمد باشا 1815 م .....	55 .....
ه- عمر باشا (1815- 1817 م) .....	56 - 55 .....
و- علي خوجة (1817-1818 م ) .....	58 -56 .....
ر- الداي حسين(1818- 1830 م ) .....	62- 58 .....
المبحث الثاني : العلاقات الجزائرية الخارجية .....	82-62 .....
المطلب الأول : العلاقات الجزائرية العثمانية .....	65-62 .....
المطلب الثاني : العلاقات الجزائرية المغاربية.....	78- 65 .....
المطلب الثالث: العلاقات الجزائرية الأوربية.....	84-78 .....
الفصل الثالث : الحياة الاجتماعية لمدينة الجزائر أواخر العهد العثماني	
118-84.....	( 1766- 1830 م)
المبحث الأول : سكان مدينة الجزائر .....	106-84 .....
المطلب الأول : البنية السكانية .....	100 -87 .....
1 - فئة الأتراك أو فئة الحاكمة .....	89 -87 .....

## فهرس الموضوعات

---

90-89 .....	2
93-90 .....	3
97-93 .....	4
98-97 .....	5
99-98 .....	6
100-99.....	7
المطلب الثاني : النمو الديموغرافي .....	
119-106 .....	
108-106.....	1
109-108 .....	2
110-109 .....	3
115-110 .....	4
116-115 .....	5
120-116.....	6
127-120 .....	خاتمة.....
134- 127.....	الملاحق.....
148- 134 .....	قائمة المصادر والمراجع .....
151 - 148 .....	فهرس الموضوعات.....