

الاستنتاج العام:

من خلال ما تم عرضه في الجدول رقم 02 نستنتج أن مدربي كرة القدم يعانون من ضغط مهني وفق ثلاث مستويات بالترتيب التالي:

المستوى الأول: ضغط مهني مرتفع بنسبة 65%.

المستوى الثاني: ضغط مهني معتدل بنسبة 29%.

المستوى الثالث: ضغط مهني منخفض بنسبة 6%.

من خلال ما تم عرضه في الجدول رقم 03 نجد أن العوامل الثلاثة الأولى التي تسبب الضغط المهني لمدربي كرة القدم، كما جاء ترتيبها في الجدول رقم (03) هي:

- تشعر بزيادة الضغط عليك لكي تفوز في المنافسات الرياضية.

- عدم توقع الفوز بالمنافسات الرياضية أو العكس.

- الغضب بسرعة أثناء المنافسات الرياضية.

دلت النتائج في الجدول رقم 04 أكثر العوامل المسببة للضغط المهني، وسنذكر منها العوامل

الثلاثة الأولى كلما جاء ترتيبها في الجدول السابق هي:

- عدم احترام وكذا تقدير اللاعبين لك والجهد المبذول من طرفك.

- وجود العديد من الصراعات والمشاكل بين اللاعبين

- تحقيق اللاعبين للنتائج متواضعة أو كثرة الهزائم.

أسفرت النتائج في الجدول رقم 05 على أن العوامل الثلاثة الأولى التي تسبب في إحداث الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم هي:

- حساسيتك الزائدة للنقد التي قد تواجهه.

- الشعور الداخلي بعدم الأمان والاستقرار في العمل.

- شعورك بعدم قدرتك على تحفيز اللاعبين.

من خلال ما تم عرضه نجد أن العوامل التي تسبب الضغط المهني لدى مدربي كرة القدم كما جاء ترتيبها في الجدول رقم (06) هي:

- إحساس المدرب بأن الإدارة العليا للفريق غير مقتنعة بكفاءته وكذا لا تقدره ماديا.

- ندخل بعض الإداريين في صميم العمل الفني للمدرب.

- رفض الإدارة العليا لبعض الطلبات الضرورية لك.

دلت النتائج على أكثر الأسباب وترتيبها لنسب الضغط المهني وسنذكر منها العوامل كما جاء ترتيبها في الجدول السابق وهي:

العامل الأول:

- محاولة بعض المتعصبين الاعتداء اللفظي على المدرب.
- محاولة بعض المتعصبين التهجم أو الاعتداء على المدرب.

العامل الثاني:

- الهنافات العدوانية لبعض المتفرجين والتي تمس المدرب.

العامل الثالث:

- مطالبة بعض المشجعين المتعصبين بتغيير المدرب.

من خلال ما سبق عرضه نجد أن العوامل الثلاثة الأولى التي تسبب الضغط المهني لدى مدربي

كرة القدم كما جاء ترتيبها في الجدول رقم 07 هي:

- بعد المؤسسة عن العمل

- غياب التحفيز على العمل.

نستنتج من خلال العرض والتحليل السابق لأكثر الآثار السلوكية ظهورا نذكر الآثار الثلاث

الأولى كما جاءت في الترتيب في الجدول السابق.

- الأثر الأول: فقدان الشهية.

- الأثر الثاني: اللامبالاة.

- الأثر الثالث: توتر علاقاتك مع الآخرين.

أما الأثر الذي اتفق عليه مدربي كرة القدم لأن ظهوره نادر حسب ما جاء في الجدول وهو: تناول

المهدئات.

أما فيما يخص نسبة الآثار الأكثر ظهورا على اعتبار الترتيب الذي جاء في الجدول السابق فهي

فيما يتعلق بالآثر الأول فإنه يظهر بـ 65% بدرجة مرتفعة من أفراد العينة، وبدرجة متوسطة لدى

32% منهم وبدرجة منخفضة لدى 07% منهم فقط، أما الأثر الثاني فيظهر بدرجة مرتفعة لدى 52%

منهم وبدرجة متوسطة لدى 40% وبدرجة منخفضة لدى 08% من أفراد العينة.

بينما يظهر الأثر الثالث بدرجة مرتفعة لدى 33% من المشاركين وبدرجة معتدلة لدى 59% منهم

وبدرجة منخفضة لدى 08% من العدد الإجمالي لهم.